

AL - RAI AL - AAM - SUNDAY 21 MAR. 1982 - 21st.YEAR NO. 6591

الاحد ٢٥ جمادى الاولى ١٤٠٢هـ - الموافق ٢١ مارس (آذار) ١٩٨٢ - السنة ٢١ العدد ٦٥٩١

وزير العدل في مجلس الأمة : ٧٠ ألفاً يدّعون أنهم كويتيون

ص ٤-٥

صادق مبارك على أحكام الاعدام

القاهرة — الوكالات — صدق الرئيس المصري حسني مبارك امس على الاحكام التي اصدرتها المحكمة العسكرية العليا في قضية اغتيال الرئيس السابق انور السادات والتي تضمنت احكاما بالاعدام على خمسة من المتهمين .

وقد صدق الرئيس مبارك على الاحكام التي اصدرتها المحكمة يوم السادس من مارس الحالي كما هي دون تعديل .

وسيتم اعلان المحكوم عليهم بالحكم المصدق عليه من رئيس الجمهورية اعتبارا من صباح اليوم وذلك بمعرفة النيابة العسكرية كما ستودع اسباب الحكم وكافة مدونات القضية ومستنداتها بادارة المدعي العام العسكري حتى يتاح لدفاع المتهمين الاطلاع عليها وتقديم التماسات اعادة النظر خلال المدة التي نص عليها القانون وهي ١٥ يوما تبدأ من تاريخ الاعلان المذكور .

وكانت المحكمة العسكرية قد اصدرت حكما باعدام الملازم اول خالد الاسلامبولي وثلاثة من زملائه اتهموا بالاشتراك معه في اغتيال السادات يوم السادس من اكتوبر الماضي خلال عرض عسكري .

كما قضت ايضا باعدام خامس متهم بتزويدهم بالاسلحة والذخائر .

ومن بين المحكوم عليهم اثنان من العسكريين هما الملازم اول الاسلامبولي والرقيب متطوع حسين عباس وسوف يجري اعدامهما رميا بالرصاص في حالة رفض الالتماس في حين يجري اعدام المتهمين الثلاثة الاخرين شنقا حتى الموت .

وتضمن الحكم تبرئة اثنين من المتهمين ومعاقبة خمسة بالاشغال الشاقة المؤبدة واثنى عشر اخرين بالاشغال الشاقة لمدد تتراوح بين خمس سنوات و ١٥ سنة .

كلمة الرأي العام

ستراتيجية للجنوب ، قال ..

« الهيئة العربية المصغرة » لوضع ستراتيجية عربية لجنوب لبنان ، التي تجتمع في الجامعة العربية بتونس ، هي هيئة مستحدثة ، فلنقل انها لجنة « مماحكة » عربية بشأن الجنوب . إذ أننا لم نتعود ، جدّيا ، على هذه الكلمة : ستراتيجية .

والأخبار المتناقلة عن اجتماعات هذه الهيئة أنّ الخلاف قائم بين الجانبين اللبناني والفلسطيني . فالجانب الفلسطيني يعتبر أنّ أية ستراتيجية لمواجهة العدو الصهيوني لا يجوز أن تقتصر على الجنوب اللبناني وحده . وهذا المطلب لا بدّ منه انسجاما مع اللافتة التي يجري الاجتماع تحتها .

لكن يبدو لنا أن بيت القصيد ليس في وضع ستراتيجية عربية ، أساسا . فالواقع العربي الراهن ، بمعطياته القائمة ، لا يوفر أيّ أساس يمكن لهذه الستراتيجية أن تنهض عليه ، أو فوقه . إذ كيف لهذه الستراتيجية ، خصوصا وأنّها يفترض أن تكون ايجابية ، أن تتحقق ، ولو في الحد الأدنى ، ما دام أكثر أعضائها غير قادرين حتى على الحوار بعضهم مع البعض الآخر ؟

وإذن فهناك احتمال واحد لهذه الستراتيجية هو أن تتحقق في وجهها السلبي ، أي المزيد من الانكفاء العربي أمام اسرائيل . وربما ، من هذه النافذة العربية العامة ، يطرح الجانب اللبناني التحدي : فإمّا أن تكون هناك ، فعلا ، ستراتيجية عربية شاملة ، ويتحمل مسؤوليتها جميع الأطراف العربية ، وإما أن تتراجع قوات المقاومة الفلسطينية من الجنوب اللبناني ، تفاديا — كما يقال — لاستفزاز اسرائيل واعتداءاتها .

ولـلأسف فإنّ المطلب اللبناني بانسحاب المقاومة من الجنوب يعبر عن واقع العرب الراهن ، وهو الواقع الذي رأيناه يتفتق عن الوصول الى اغلاق الجنوب في وجه حركة المقاومة . ولعلّ الجانب اللبناني ، الذي يرى في قبول منظمة التحرير وقف اطلاق النار عبر الجنوب تدعيما لمطلبه ، يستخدم هذا الوضع لتأكيد انتفاء مبرر بقاء المقاومة في الجنوب ، طالما هي وافقت

(البقية على ص ٢٣) « الرأي العام »

صاحب السموّ والرئيس التركي يبحثان العلاقات وقضايا المنطقة اليوم



● الزعيمان على منصة الشرف اثناء عزف السلامين الوطنيين للكويت وتركيا . تصوير سعد هنداوي

تبدأ المحادثات الرسمية بين صاحب السمو الأمير والرئيس التركي اليوم وتتركز حول دعم العلاقات الثنائية والاوضاع العربية والدولية الراهنة .

وكان الرئيس التركي قد وصل الى البلاد في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أمس في زيارة تستغرق ثلاثة أيام .

وقام الرئيس التركي بعد ظهر امس بزيارة معرض شركة نفط الكويت واحد مراكز تجميع ابار النفط ومصنع اسالة الغاز والرصيف الجنوبي هذا وقام سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في الساعة السادسة وخمس واربعين دقيقة من مساء أمس بزيارة فخامة الرئيس الجنرال كنعان ايفرين وذلك بمقر اقامته بقصر السلام .

(طالع ص — ٣)

الضفة : قتيل وجريحان وبسام الشكعة يفتح صدره للرصاص

فلسطين المحتلة — الوكالات — كشف رئيس بلدية نابلس في الضفة الغربية المحتلة السيد بسام الشكعة صدره لجنود وضباط اسرائيليين كانوا يلتفون حوله ويطلقون النار بجواره وهو ملقى على الارض بعد ان دفعوه ليسقط عن عكازته وهو يصرخ « اضربوا ايها الفاشيون » .

وذكر راديو العدو ان الجنود الاسرائيليين فتحوا نيران اسلحتهم على المتظاهرين في مدينة البيرة فقتلوا شابا فلسطينيا هو ابراهيم علي درويش واصيبت فتاتان هما امان عثمان البرغوثي وعائشة عبدالله البرغوثي .

وقال شهود عيان ان بسام الشكعة الذي بترت ساقاه في عملية تفجير سيارة من قبل متطرفين يهود في يونيو من عام ١٩٨٠ خاطب جماهير المتظاهرين محذرا اياهم من ان اي تعاون مع الادارة المدنية في الارض المحتلة سيكون خيانة .

وفرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على الحي التجاري في مدينة نابلس اثر وقوع مصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية امام مقر المجلس البلدي الذي تطوقه هذه القوات .

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال الاسرائيلي استخدمت القوة لفتح ابواب المحلات التجارية غير ان اصحابها عادوا لاقفالها مما اضطر جنود الاحتلال الى

(البقية على ص ٢٣)

حرقت المنزل لانه تزوج عليها

أقدمت احدى المواطنات على حرق منزلها في منطقة الصليبية وذلك احتجاجا منها على زواج زوجها من امرأة اخرى وتفاصيل الحادث ان الزوجة فوجئت مساء يوم الخميس الماضي بحضور زوجها الى المنزل وبرفقته امرأة ادعى انها زوجته الثانية ، حيث قامت بطرد زوجها من البيت المستأجر باسمها ثم قامت برش « الكاز » في جميع ارجاء البيت واشعلت النار فيه بعد ان اخرجت اطفالها واحكمت اغلاق النوافذ والابواب ، الامر الذي حال دون قيام رجال الاطفاء بعملهم على اسرع وجه مما ادى لاحتراق المنزل باكمله وقد باشرت سلطات الامن التحقيق في الحادث .

لبنان : الحكومة تقرر تشكيل قوة امنية لحماية رجال السلك الدبلوماسي

بيروت — كونا — رويتر — قررت الحكومة اللبنانية امس تشكيل قوة امنية خاصة للعمل على حماية رجال السلك الدبلوماسي وبعثاتهم في لبنان .

واعلن بيان رسمي انه تم تكليف قائد قوات الامن الداخلي العميد احمد الحاج ورئيس دائرة الامن العام الامير فاروق ابي اللمع بوضع قانون تنظيم القوة الجديدة وتقديم مقترحات الى الحكومة لدراستها خلال اجتماعها العادي الاسبوعي يوم الاربعاء المقبل .

وتم اتخاذ هذا القرار في اجتماع رئيسه رئيس الجمهورية الياس سركيس وضم رئيس الوزراء شفيق الوزان ووزير الخارجية فؤاد بطرس ووزير الدفاع جوزيف سكاف ووزير العدل خاتشيك بابكيان مع قادة القوى العسكرية والامن في لبنان .

وابلغ السيد الوزان الصحافيين عقب الاجتماع انه سيتم تخصيص غرفة عمليات خاصة للقوة الجديدة غير انه لم يعط مزيدا من الايضاحات حول اعمال هذه القوة .

وتم اتخاذ هذا الاجراء في اعقاب ما وصف بهجرة الدبلوماسيين في بيروت تجنبا للتهديدات التي تشنها جهات غير معروفة .

وردا على سؤال حول ما اذا كانت هذه الترتيبات الجديدة ستؤدي الى عودة الدبلوماسيين العرب والاجانب الى لبنان قال السيد الوزان ان كل شيء يؤدي الى توفر السكينة والهدوء يؤدي الى عودة الدبلوماسيين .

(البقية على ص ٢٣)

الحرب العراقية - الايرانية

سقوط مواضع القوات الايرانية في منطقتي الشوش وديزفول بأيدي القوات العراقية

بغداد — و ا ع — اتسع نطاق الهجوم العراقي في القاطع الجنوبي من ساحة العمليات امس ليشمل منطقتي الشوش وديزفول اضافة الى منطقتي الاحواز والخفاجية حيث يتواصل فيهما الهجوم منذ يوم امس الاول .

واعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة ان مواضع العدو في منطقتي الشوش وديزفول سقطت بايدي القوات العراقية وان هذه القوات ما تزال تتقدم باتجاه اهدافها المرسومة .

وقالت في بيان عسكري اصدرته مساء امس ان القوات العراقية سحقت هجمات يائسة قامت بها القوات

(البقية على ص ٢٣)

في اليوم العالمي لازالة التفرقة العنصرية

صاحب السموّ : اسرائيل تمارس اضطهادها ضدّ العرب فوق أرض عاش عليها آباؤهم

قال حضرة صاحب السمو امير البلاد في كلمة وجهت في الامم المتحدة امس لمناسبة اليوم العالمي لازالة التمييز العنصري انه كما يمارس المستوطنون البيض المظالم في جنوب افريقيا يمارسها المستوطنون الاسرائيليون في ارض فلسطين العربية .

وحث سموه في الكلمة التي تلاها عضو في الوفد الكويتي بالامم المتحدة على مضاعفة السعي « حتى تعم المساواة بين الناس ويشعر الانسان حيث يكون بانه اخ وصديق وشريك في الانسانية » .

وفي ما يلي نص الكلمة :

في مناسبة الاحتفال باليوم العالمي لازالة التفرقة العنصرية يسرني ان ابعث بتحياتي الى رئيس واعضاء اللجنة الخاصة بالاحتفال والى جميع الافاضل المشاركين فيه .

واذا كان هذا اليوم يحمل ذكرى اطلاق النار ظلما وغدرا على المواطنين الافريقيين في جنوب افريقيا فانه يحمل ايضا انباء المظالم التي لاتزال تتعرض لها الشعوب والجماعات المقهورة في اكثر من قارة وخاصة في افريقيا حيث تتحكم الاقليات البيضاء في مصائر الملايين من سكانها وتحرمهم حقهم في الكسب والعلم والرعاية الصحية وحرية الحركة بحثا عن الرزق كما تحرمهم حقوقهم السياسية في التعبير عن ارائهم وتقرير مصائرهم فوق ارضهم .

وكما يمارس المستوطنون البيض هذه المظالم في جنوب افريقيا يمارسها المستوطنون الاسرائيليون في ارض فلسطين العربية ويعاني العربي من الاضطهاد فوق ارض عاش عليها اباؤه واجداده عشرات القرون ويلقى الظلم على يد وافدين غرباء لا جذور لهم في الارض ولا فروع .

ايها الاخوة :

ان عالمنا المعاصر يعيش تناقضا ينبغي علينا ان نبذل المزيد من الجهد للقضاء عليه .. هناك مواثيق تصدر من أعلى المستويات عن حقوق الانسان وادانة التفرقة العنصرية وبحوث قام بها علماء اجلاء بتكليف من هيئات دولية ابرزها اليونسكو تؤكد وحدة الاصل الانساني والمساواة بين البشر وان الفروق بينهم لا ترجع الى عوامل طبيعية ولكن الى عوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية بحيث لو تغيرت العوامل لاسرعت الشعوب المقهورة الى السير في طريق التقدم .

يصدر هذا كله وتعتمده المنظمات الدولية وتأتي الممارسات العملية مخالفة لما تلتقي عنده كلمة العلم والدين والحق ومع كل العقبات التي تقف امام تمتع الانسان كل الانسان بالكرامة علينا ان نضاعف السعي حتى تعم المساواة بين الناس ويشعر الانسان حيث يكون بانه اخ وصديق وشريك في الانسانية دون قهر ولا استعلاء وبجهودكم وتعاونكم نستطيع ان نجعل هذا الامل حقيقة حتى تسعد الانسانية بانتهاء التفرقة العنصرية .

بشارة ينفي ان مجلس التعاون بحث وقف المساعدات لسورية

الرياض — كونا — نفى أمين عام مجلس التعاون في دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة ما رددته بعض الصحف من أن المجلس الوزاري قد بحث في اجتماعه في السابع من شهر مارس الحالي موضوع وقف المساعدات التي تقدمها دول المجلس الى سورية .

وأكد السيد بشارة ان هذا النبأ لايمت الى الحقيقة بصلة .. مشيرا الى ان المجلس الوزاري لم يبحث هذا الموضوع مطلقا .

وقال ان خطورة بث مثل هذه الانباء تكمن في مساهمتها في تمزيق الامة العربية التي لا تحتمل أي تمزيق جديد .. معربا عن امله في تحري الدقة في نقل الاخبار التي لها خطورة وتأثيرا سلبيا على العمل العربي الموحد .

الاسهم

نشاط نسبي في سوق المناخ

شهد سوق المناخ نشاطا نسبيا أمس مقارنة مع الايام القليلة الماضية . وسجلت معظم الاسهم ثباتاً بالاسعار وانخفاضا في البعض الاخر . وتركز الطلب على سهم المزيني المجزأ بـ ٣٧٠ فلسا ، ولمدة سنة بيع بـ ٩٢٠ فلسا بالفترة الصباحية وبلغ في الفترة المسائية بـ ١٫٣٠٠ دينار ، وبوبيان بـ ٦٠٠ فلس ، والمنتجات البترولية تراوحت ما بين ٢٢٠ — ٣٦٠ فلساً .

وبيع سهم عقارات الخليج بـ ٢٥٠ فلساً ، وام القوين بـ ٢١٥ فلسا ، واسمنت الشارقة بـ ٤١٠ فلوس ، والمشاريع الصناعية بـ ٢٤٠ فلسا ، ودبي بـ ٣٦٠ فلسا ، والريس بـ ٣٦٠ فلسا أيضا ، والدواجن بـ ٣٦٠ فلسا ، والمحفظة بـ ٧٢٠ فلساً ، والجنوب العقارية بـ ٢٫٠٠٠ دينار ، والمعادن الثمينة بـ ٧٢٠ فلساً ، والاسمنت الابيض بـ ٢٨٠ فلسا ولمدة سنة بـ ٤٦٠ فلساً .

البورصة

اتسم النشاط في البورصة أمس بالاعتدال في التداول ، وسجلت معظم الشركات ارتفاعا في الاسعار .

وبلغ حجم التداول ما يقارب النصف مليون سهم ، موزعة على ٣٩ صفقة ، شملت ١٤ شركة . وتركز التداول على سهم عقارات الكويت ، وبنك الخليج ، والخليج الاستثمارية العقارية .

(النشرة اليومية ص ٩)

٤٤ مليون سهم تبادلها اثنان بالمناخ

تمت يوم أمس عملية بيع اسهم بين اثنين من المتعاملين بالاسهم الخليجية ، قدرت كميتها بـ ٤٤ مليون سهم ، وشملت اسهم العديد من الشركات المتداولة اسهمها في سوق المناخ .

اتفق وزراء الأوبيك على خفض الانتاج وتثبيت الاسعار

اختتم وزراء منظمة « اوبيك » مؤتمرهم غير العادي الذي عقدوه امس في فيينا بالاتفاق على تخفيض انتاج النفط الى ١٨ مليون برميل يوميا ، وثبت الوزراء اسعار نفط القياس (العربي الخفيف) عند ٣٤ دولارا ، وعادوا الى الفروقات النسبية التي كان معمولا بها في عام ١٩٧٨ بالنسبة للنفوط الخفيفة جدا ، ليبلغ سعر البرميل ٣٥٫٦٠ دولارا .

وبالاضافة الى ذلك فاجأ يماني المؤتمرين بتخفيض اضافي على انتاج النفط السعودي بواقع ٥٠٠ الف برميل يوميا ليبلغ مجمل الانتاج السعودي ٧ ملايين برميل يوميا ، وكانت المملكة قد خفضت اسعار انتاجها من ٨٫٥ مليون برميل الى ٧٫٥ مليون قبل اسابيع قليلة .

(التفاصيل صفحة ٨)

دورة الخليج : الكويت تفوز على البحرين

فاز منتخب الكويت لكرة القدم على منتخب البحرين ٢/صفر في اللقاء الذي جرى بينهما امس ضمن مباريات دورة الخليج باستاد زايد في ابوظبي وقدم منتخب الكويت عرضا جيدا اشاد به المراقبون كما فاز منتخب العراق على منتخب سلطنة عمان ٤/صفر والصورة لحارس البحرين يلتقط احدى الكرات الخطرة .

(طالع الرياضة ص ١١-١٢-١٣)

هكذا صفحة الأصل

تدارس اوضاع التخطيط التربوي في الدورة التدريبية الاقليمية

قال خبير التنمية بالمعهد العربي للتخطيط الدكتور دارم البصام بان الهدف من اقامة الدورة التدريبية الاقليمية حول التخطيط للتعليم في الوطن العربي التي ينظمها المعهد بالتعاون مع مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية في الفترة من ١٥ اذار الى ١٥ نيسان المقبل هو تدارس اوضاع التخطيط التربوي في الوطن العربي ضمن اطار الجهود التربوية والاستراتيجيات المتبعة في عملية التخطيط الاجتماعي الاقتصادي في الوطن العربي وتشخيص الواقع وطرح البدائل .

وقال بان الدورة تعمل على تزويد المتدربين بالاساليب والنماذج الكمية في التخطيط للتعليم وكيفية ربطه بالاحتياجات الاقتصادية للقطاعات التنموية المختلفة . ومن هذا نستنتج بان للدورة وجهين اولهما مفاهيمي ومعيازي والثاني كمي تحليلي . وذكر بان عدد المشاركين في هذه الدورة يبلغ ٢٩ مشاركا من مختلف اقطار الوطن العربي .

من سجلات المخافر

سرقة شيكات

تقدم صاحب شركة تجارة ومقاولات الى مخفر الشرق مدعيا بان المدعو م ي يعمل كاتب حسابات ومندوب جوازات بنفس الشركة ، وقد قام بسرقة تسعة شيكات من بنوك مختلفة ولصالح نفس الشركة وانه قام بتزوير توقيع وسحب المبالغ المدونة بالشيكات من البنوك المسحوبة عليها .

وقد باشرت السلطات المختصة بالتحقيق واجراء اللازم .

تسلل

القت سلطات الامن القبض على المدعو م ع بتهمة دخول البلاد بطريقة غير قانونية ، والعودة الى البلاد بعد ان سبق ابعاده عنها ، وقد احيل الى مخفر الصالحية تمهيدا لاتخاذ الاجراءات اللازمة واحالته الى القضاء .

السلطات المختصة تحقق بدولارات يشتبه بأنها مزورة

باشرت السلطات المختصة التحقيق اثر تلقي مخفر النقرة بلاغا من مدير بنك الكويت الوطني فرع شارع العثمان ، عن حضور شخص يحمل دولارات يشتبه بانها مزورة .

وكان المدعو خ م قد اراد تحويل مبلغ من الدولارات الى لندن ، فاتجه الى فرع بنك الكويت الوطني لاتمام عملية التحويل ، الا ان مدير الفرع والموظف المسؤول عن التحويل قد اشتبها بان المبلغ الذي يحرره ذلك الشخص من الدولارات المزورة وقدما بلاغا بذلك الى مخفر النقرة .

هذا وقد ادعى حامل الدولارات بانها تعود للمدعو ق م الذي سلمه اياها لتحويلها الى شقيقه بلندن .

هذا وقد احيلت الدولارات المضبوطة الى قسم فحص العملات للتأكد من سلامتها ، والتثبت من عدم تزويرها .

وقد جاءت هذه الحادثة وسط اشاعات بثت داخل البلاد تدعي بدخول دولارات مزورة الى البلاد وبكميات كبيرة ، الا ان هذه الشائعات لم تثبت صحتها حتى الان ، وما زالت السلطات المختصة تواصل التحقيقات للتأكد من خلو البلاد من العملات المزورة مهما كان نوعها .

الكويت تشارك في ندوة الدواء الثانية

تشارك الكويت في ندوة الدواء الثانية التي ستنظمها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود بالرياض بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢٢—٢٥ اذار — مارس الحالي .

وستقدم في هذه الندوة ورقة بحث اعدها مسؤول التفتيش والتدريب الصيدلاني بوزارة الصحة العامة الصيدلاني علي حسين قاسم .

وقال مصدر في الجمعية الصيدلية الكويتية انه سيمثل الجمعية الصيدلية الكويتية في هذه الندوة الاستاذ المساعد بكلية الطب بجامعة الكويت ورئيس الجمعية الصيدلية الكويتية الصيدلاني الدكتور عبدالله علي حسين الخرس .

من جهة اخرى ذكر المصدر انه ستقام في كلية الصيدلة بالمنستير بالجمهورية التونسية في الفترة من ٢٦—٢٨ مارس ١٩٨٢ ، (الايام الصيدلية الاولى بالمغرب العربي) وهو تجمع صيدلاني يضم عددا كبيرا من العاملين في المهن الصيدلية ،

وسوف تشارك الجمعية الصيدلية الكويتية في هذا اللقاء بوفد يتكون من الصيدلاني الدكتور عبدالله علي حسين الخرس — رئيس الجمعية الصيدلية الكويتية ، الصيدلاني حمد الهاجري ، الصيدلاني يوسف الهندي ، الصيدلانية غنيمة الشرهان . وسوف يغادر اعضاء الوفد الى تونس ابتداء من يوم ١٩٨٢/٣/٢٥ .

ضبط سارقي الدراجات

اعتقلت المباحث الجنائية في منطقة الفحيحيل اربعة اشخاص بتهمة سرقة دراجات نارية ، بعد ان نصب كمين لهم وتم القبض عليهم وهم د م ، ع ش ، ع ا ، م ع .

هذا وقد اعترفوا جميعا بسرقة ثلاث دراجات نارية ضبطت بحوزتهم اثنتان منها ، وقد ادعوا بان الدراجة الثالثة تركوها بالطريق بسبب عطل بها ، كما اعترفوا بسرقة ثلاث بطانيات وبراد ماء يدوي ، واعترف ثالثهم بسرقة ٥٠ دينارا كويتيا من حقيبة المدعو «م . ر» الذي لم يبلغ عن ذلك . وقد احيلوا الى النيابة العامة التي امرت بحبسهم على ذمة التحقيق .

لجنة رئيسية في التربية لتطوير الخطط الدراسية

اصدر وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخضري ، قرارا يقضي بتشكيل لجنة رئيسية لمتابعة تطوير الخطط الدراسية بغية الوصول الى تحقيق الاهداف العامة للتربية في الكويت .

اللجنة برئاسة وكيل التخطيط والثقافة السيد يعقوب الشراح وعضوية السادة :

عبدالله مرزوق الدويهيس — مدير ادارة المناهج والكتب المدرسية .
د . احمد ابوالعباس — عميد كلية التربية — جامعة الكويت .
د . محمد صلاح الدين مجاور — كلية التربية — جامعة الكويت .
د . احمد بستان — مدير مركز بحوث المناهج .
منيرة المشعان مديرةادارة رياض الاطفال .
محمد بشير — مدير ادارة التعليم الابتدائي .
عبدالله المهنا — مدير ادارة التعليم المتوسط .
عبدالعزيز الحمدان مدير ادارة التعليم الثانوي .
د . حسن عبدالحميد جبر — رئيس المكتب الفني بادارة المناهج (مقررا) .

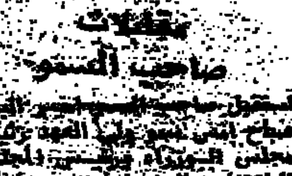
إعلان تحذيري

تعلن مؤسسة زهرة للتجارة والمقاولات لصاحبها عبدالله سلطان العيسى بأن الأسماء المدرجة أدناه تحمل إقامات على اسم مؤسستنا . والمؤسسة قد ألغت هذه الإقامات من كفالتها وهم :

الأسم	الجنسية	تاريخ انتهاء الاقامة	الأسم	الجنسية	تاريخ انتهاء الاقامة
يوسف ناصر حسن	سوري	١ /٨ /١٩٨٣م	ابراهيم محمد قطف	سوري	٥ /٢ /١٩٨٤م
فخري محمد مرعي	سوري	٢١/١٠/١٩٨٢م	جميل احمد محمد	سوري	٨ /١ /١٩٨٣
علي حسين التركاوي	سوري	١٦/٧ /١٩٨٣م	نادر توفيق داغستاني	سوري	٢ /١٠/١٩٨٣م
حمد شعبان السليمان	سوري	١٥/٨ /١٩٨٣م	سليمان ابراهيم يوسف	سوري	٢٨/١١/١٩٨٤م
نوال جميل زيزقون	سوري	٨ /١٢/١٩٨٣م	اسماعيل محمد محمود	سوري	١٣/١ /١٩٨٤م
مصطفى محمد خير بك	سوري	١١/١٢/١٩٨٣م	سليم محمود سليمان	سوري	١٣/١ /١٩٨٤م
حسن محمود فرحه	سوري	٢٨/١١/١٩٨٣م	كمال سيف الدين أبوعباس	سوري	١٥/١ /١٩٨٤م
محمد ابراهيم داوود	سوري	١٧/١٢/١٩٨٣م	محمد علي اليوسف	سوري	٣ /٣ /١٩٨٤م
عبدالله محمد عبدالله	سوري	٢٠/١٢/١٩٨٣م	زهير محمود برير	سوري	١٢/٢ /١٩٨٤م
محمد خير حسين التركاوي	سوري	٩ /١٢/١٩٨٣م	محمد خير التركاوي	سوري	٨ /١٢/١٩٨٣م
عامر محمود خضور	سوري	٢٠/١٢/١٩٨٣م	محمد صلاح سعيد علاف	سوري	٧ /٣ /١٩٨٣م
مالك سليم سليمان	سوري	٧ /٣ /١٩٨٣م	سمير توفيق الطيار	سوري	٥ /٢ /١٩٨٣م
غالب ذكر باخولي	سوري	٢٢/٤ /١٩٨٣م	زمبو والا عزيز باي روشتي علي	هندي	٧ /١ /١٩٨٤م
نبيه شفيق فرح	سوري	٢١/٤ /١٩٨٣م	سعيد علي صالح سعيد	لبناني	٩ /٨ /١٩٨٣م
محمود أسعد سليمان	سوري	٢٠/٥ /١٩٨٣م	ضحى طه محمود عرقه	مصرية	٩ /١٢/١٩٨٤م
محمد محمود عباس	سوري	١٩/٦ /١٩٨٣م	علي محمود الرجب	سوري	
أحمد حسن كنعان فرحه	سوري	٢٧/٦ /١٩٨٣م	عبدالستار ابراهيم أحمد جاد	سوري	
أحمد سرحان السليمان	سوري	٢٢/٧ /١٩٨٣م	محمد أبو السعود محمود	سوري	
ميخائيل حنا أسحق	سوري	١٤/٧ /١٩٨٣م	محمود علي سليمان	سوري	
حسين محمد غصن	سوري	٩ /١٢/١٩٨٢م	محمد عبدالفتاح سليمان	سوري	
محمود ابراهيم داوود	سوري	٥ /١١/١٩٨٢م	محمد هاني أحمد تاج الدين	سوري	
خضر أحمد الكردي	سوري	٢٦/١٠/١٩٨٣م	جمال أسير صالح	سوري	
أحمد خضر الكردي	سوري	٣٦/١٠/١٩٨٣م	كريم مخير عوض	سوري	
أسعد محمد موسى	سوري	٢٧/١ /١٩٨٣م	زهير محمود برير	سوري	
حسن محمد محمد	سوري	٥ /١١/١٩٨٣م	ابراهيم محمد دله	سوري	
زياد حافظ خزندار	سوري	٦ /١١/١٩٨٣م	مصطفى سعيد رمضان	سوري	
محمد حسين عبد الواحد	سوري	٢١/١٠/١٩٨٣م			

والمؤسسة تعلن عدم مسئوليتها وعدم تحملها أى تصرف يقوم به المذكورين أعلاه إعتباراً من هذا التاريخ . لذا يرجى من أصحاب الأسماء المذكورة مراجعة السيد/ مطيع أسعد المدير الإداري بشركة أولاد سلطان بن عيسى هاتف : ٤٢١٥٠٩/٤٣٩٨٥٥ في مدة اقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخ هذا الإعلان - حيث أن مؤسسة زهرة للتجارة والمقاولات قد أنهت جميع أعمالها وأصبحت جميع المعاملات باسم شركة أولاد سلطان بن عيسى .

وصول الرئيس التركي الى الكويت
المحادثات تبدأ اليوم وتتركز على دعم العلاقات الثنائية



مقابلات صاحب السمو

[illegible]

صاحب السمو وولي العهد يعزيان الرئيس العراقي

[illegible]

سمو ولي العهد يستقبل وزير الدولة

[illegible]



● صاحب السمو والرئيس التركي اثناء عزف السلامين الوطني والتركي

وصل الى مطار الكويت الدولي حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس الرئيس كنعان ايفرين رئيس الدولة في جمهورية تركيا والوفد المرافق لفخامته في زيارة رسمية للبلاد تستغرق ثلاثة ايام . وكان في استقباله حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وكبار رجالات الدولة وعميد السلك الدبلوماسي . هذا ويرافق الرئيس التركي وفد رسمي يضم بين اعضائه وزير الخارجية السيد التر توركمان ووزير التجارة السيد كمال كانتورك ووزير الصناعة والتكنولوجيا تهمت تورغسوت بالاضافة الى عدد من كبار المسؤولين ووفد اعلامي .

وقد تشكلت بعثة شرف لمرافقة فخامة الضيف برئاسة وزير الكهرباء والماء خلف احمد الخلف .

هذا وقد اقام صاحب السمو الامير مأدبة عشاء في قصر السلام تكريما للضيف الكبير .

هذا وستبدأ المحادثات الرسمية اليوم حيث ستتركز على دعم العلاقات الثنائية ووسائل دعمها والتطورات العربية الراهنة .



● سمو الامير والرئيس التركي

● الرئيس التركي يصافح سمو ولي العهد

من الصميم

عيد الاسرة والاهتمام البورصوي

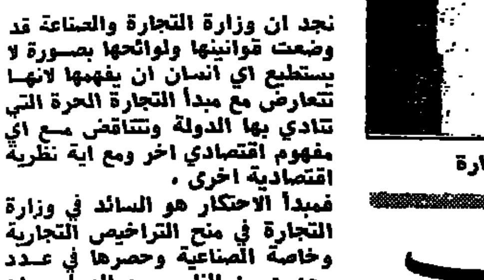
اليوم تشارك الكويت دول العالم احتفالها بيوم الاسرة ، ذلك العيد الذي يجري فيه تكريم الوالدين الكريمين لرعايتهما للابناء بغية النهوض بهم وخلق جيل يهدف الى دفع مسيرتنا نحو التقدم والرخاء والواقع اننا كنا في السابق نحتفل بالعيد ، ونحن اسرة واحدة متكاتفين ، متضامنين متحابين ، لا تشوبنا شائبة .. بل الان أصبح ديدننا هو الربح ، والاسهم والذهب ، وترقب اسعار البورصة . وأصبح سوق المناخ هو حديث الناس وهو المسيطر على كل بيت ومنزل ، ولم يعد للاسرة اهتمام يذكر .. ان الشؤون المادية .. والدنيوية طغت على الناس واصبح الجميع يتحدث باستمرار عن الاسهم والبورصة ، ولم يفكر في دعم العلاقات الاسرية وتطويرها .. نريد ان تكون هذه العلاقات نواة للتعاون الفاعل الهادف الى رص الصفوف والحفاظ على مستقبل زاهر .. مستقبل تسوده المحبة والالفة والاخاء .. بعيدا عن المشكلات الآنية التي كثيراً ما تهدد الاسرة وتحول دون تضامنها .. نريد ان يكون هذا العيد الذي نحتفل به اليوم فرصة طيبة بغية تجسيد المحبة وتوطيد العلاقات الاسرية بين الجميع بغية تحقيق كل ما نتطلع اليه من اقامة مجتمع سليم وناهض .

« حي »

هكذا صند الأصل

مجلس الأمة يستأنف مناقشة مشروع قانون المعلومات المدنية

الغاء المادة ٢٣ والمطالبة بسرية المعلومات


● الرئيس العدساني

كتب عبدالله القاق

ناقش مجلس الامة في جلسته التي عقدت يوم امس برئاسة الرئيس محمد يوسف العدساني ثماني مواد من مشروع قانون المعلومات المدنية ، حيث ابدى العديد من النواب ملاحظات على مواد المشروع ، واقترح وزير المالية والتخطيط السيد عبداللطيف الحمد تعديل المادة ١٧ من المشروع لتكون اشمل واوفى ، والغى المجلس المادة ٢٣ من المشروع لانها « قد تمس ذوي الدخل المحدود » بالرغم من اعتراض الحكومة وبعض النواب ، وسيستأنف المجلس مناقشته خلال الاسبوع المقبل .

الجلسة كانت هادئة .. تماما .. الا ان هناك عدة موضوعات اثيرت تتعلق باسئلة السادة النواب واجوبة الوزراء عليها ، ومنها منح قروض لترميم البيوت حيث طالب النائب خالد النزال بضرورة منح قروض للمواطنين لاجراء الترميمات اللازمة لمساكنهم الخاصة .. وقد اكد وزير المالية والتخطيط بان الحكومة لاتتوانى في تقديم القروض للمواطنين ، « اما اذا كان المواطن يقوم بتاجير بيته او جزء منه فان ذلك يدل على عدم حاجته لتوسعة البيت ، اذ انه لو كان بحاجة لما اجر جزءاً منه » .

هذا وكان السيد عبداللطيف الفليج امين عام مجلس الامة قد تلا اسماء المعتذرين والغائبين ، ثم استهلت الجلسة باسماء النواب واجوبة الوزراء .

وزير المالية والتخطيط : الاخ خالد سلطان طلب استكمال جوابه في الجلسة الماضية ، ونحن نبذل جهودا في اعداد الجواب بصورة كاملة .

ميزات التقاعد

مريخان سعد : لقد قدمت سؤالي بشان الاسباب الخاصة بعدم منح المحالين الى التقاعد علاوة عن الابناء الذين يرزقون بهم بعد احالتهم الى التقاعد وقد جاءني وزير المالية في جوابه اننا سننهي هذا الموضوع قريبا لكنه لم يجبني بالتفصيل حول هذا الموضوع خاصة ما يتعلق باولادهم . ارجو ان ينظر الى الاطفال الذين لم يضافوا حتى بعد احالة الموظفين الى التقاعد خاصة انه لا يجوز حرمان المتقاعدين من اية ميزات قد يحصل عليها غيرهم من الموظفين .

دراسة شاملة

وزير المالية : اشكر الاخ مريخان على تعقيبه لكنني اشير الى الفقرة الرابعة من جوابنا وهو ان هناك دراسة بالنسبة لضم الاطفال الى خدمات الموظفين المتقاعدين ونحن نولي هذا الموضوع جل اهتمامنا .

شكرا لوزير المالية

مريخان سعد صقر : اشكر وزير المالية على جوابه وارجو الاسراع في ذلك .

وعقب النائب خالد النزال المعصب على جواب وزير المالية بشان سؤاله الخاص عن اسباب رفض طلبات القروض التي يتقدم بها بعض المواطنين لاجراء ترميمات او اضافات لسكنهم فقال : تقدمت بهذا السؤال لان بعض المواطنين لا يحصلون على قروض ترميم لا من بنك التسليف ولا من البنوك التجارية الاخرى .. بيت من الف متر يؤجر صاحبه مائة متر حتى يستفيد وعائلته فتقوم الدولة بحرمانه من القروض وقال : البنك الحكومي يقول اننا لا نعطيكم لانه مؤجر من البيت قسم صغير منه ... ومع الاسف كيف يجيء الرد من الوزير خاصة انه رجل عاقل ... وقال ان الفقير المسكين الذي راتبه مائتا دينار يمنع من تاجير بيته كيف لا يجوز له ... نحن دولة اعطينا الدول التي تبعد عنا خمسة الاف كيلو متر ولا نعطي المواطنين الكويتيين .. فارجو ان نعطي هؤلاء المواطنين حقوقهم .. فالمواطن يشكو المستاجر بان يخرج من بيته وهو يرفض ثم تقوم الجهات المختصة بعدم اعطائه حقوقه .

اعادة الدراسة

وزير المالية : اشكر العضو خالد النزال على هذا السؤال وانا ساطلب من بنك التسليف والادخار اعادة الدراسة بهذه السياسة مما يسهل على المواطنين الحصول على القروض بقدر الامكان .

سحب الجنسية

وعقب النائب راشد السيف على جواب وزير الداخلية حول من سحبت منهم الجنسية منذ عام ١٩٧٠ حتى الان فقال : اشكر وزير الداخلية على جوابه على سؤالي الخاص بسحب الجنسية الكويتية وقال : انه يمكن ان يكون الانسان معرضا للاخطاء ... ولكن يجب التمعن في سحب الجنسية من المواطنين وقال اود ان اقول ان بعض الذين سحبت منهم الجنسية من قبيلة « العنزة » .. وارجو التمحيص حول هذه الامور ، خاصة انهم من ابناء الكويت لاسيما ان هناك من عوائل الكويت « العجمي والعنزي » وغيرهما وانا ثقتي كبيرة بوزير الداخلية باعادة النظر بمن سحبت منهم الجنسية من هذه العوائل ، وهؤلاء السبعون شخصا الذين سحبت منهم الجنسية لاسباب بسيطة واخطاء قليلة .. امر بحاجة الى اعادة نظر خاصة ان ابناءهم ترعرعوا ونشأوا في الكويت سنوات طويلة . واشار النائب السيف ارجو من وزير الداخلية وانا ثقتي به كبيرة لاعادة النظر بهذه العوائل التي سحبت منها الجنسية وارجو ان يسأل الاشخاص المذكورين هل يرغبون في الاحتفاظ بالجنسية الكويتية ... ام جنسيات اخرى .

وزير الداخلية : اشكر الاخ راشد السيف واؤكد له انه عندما سحبت الجنسية من اي شخص منذ توليت الوزارة كان كل ما تم اتخاذه صحيحا وان لجنة الجنسية درست كل الامور المتعلقة بهذه الامور ، واؤكد ان كل من سحبت منه الجنسيه جاء بعد دراسة مستفيضة ، ولا يمكن ان نعيد النظر باي شخص سحبت منه الجنسية لانه جاء سحبها بعد التاكد من انهم حصلوا عليها بطريق غير شرعي .

اعادة النظر

راشد السيف : انا ارجو من وزير الداخلية اعادة النظر بهذه الامور لانها تهم المواطنين اما ان يتم سحب الجنسية لشخص لانه يحمل جواز سفر سعوديا فهذا امر لا يجوز واطالب الوزير باعادة النظر بهذا الموضوع مجددا .

تجديد الرخص

وعقب النائب فيصل القضيبي على جواب وزير التجارة والصناعة بشان الاسباب التي دعت الى اصدار قرار بتجديد الرخص واسماء الممنوحين رخصا تجارية او صناعية واسماء الرخص غير المستغلة بقوله :

نجد ان وزارة التجارة والصناعة قد وضعت قوانينها ولوائحها بصورة لا يستطيع اي انسان ان يفهمها لانها تتعارض مع مبدأ التجارة الحرة التي تنادي بها الدولة وتتناقض مع اي مفهوم اقتصادي اخر ومع اية نظرية اقتصادية اخرى .

فمبدأ الاحتكار هو السائد في وزارة التجارة في منح التراخيص التجارية وخاصة الصناعية وحصرها في عدد محدود من الناس مع العلم بان الدستور الكويتي في المادة ٣٠ من الباب الثالث جاء فيها ان الحرية الشخصية مكفولة .

وكذلك جاء في مواد اخرى مماثلة في نفس مواد الدستور والتي خصت بصراحة على ان للمواطن الحق في التصرف في املاكه بالطريقة التي يراها مناسبة دون تدخل الحكومة في ذلك .

وكذلك المادة ٤ تقول لكل كويتي الحق في العمل وفي اختيار قوته وهذا يعني الحرية الكاملة في اختيار

(البقية على ص ٥)


● وزير الداخلية


● وزير العدل






● وزير المالية







● وزير التجارة

وزير التجارة : ندرس جدوى المشاريع الصناعية قبل اقرارها

حركة المطار

ليوم الاحد الموافق ٢١ مارس ١٩٨٢م

الخطوط	الوصول من	الوقت
الكورية	سؤول	٦١٠
اليابانية	طوكيو/بانكوك/كراتشي	٧٣٠
الهندية	بومباي	٩٤٠
البريطانية	نيودلهي	١٠٢٥
المصرية	القاهرة	١٠٤٠
الكويتية	البحرين	١١٤٥
الكويتية	بومباي/دبي	١١٤٥
الكويتية	دمشق	١٣٠٠
السعودية	جده/الرياض	١٥١٠
الخليج	ابوظبي/الدوحه	١٦١٠
الخليج	البحرين	١٧١٥
الخليج	دبي	١٨٠٥
اليابانية	اثينا	١٨١٠
الهولندية	امستردام	١٩٠٠
البريطانية	لندن	١٩٠٠
الكويتية	نيويورك/لندن	١٩٢٠
التونسية	تونس/القاهرة/دمشق	١٩٢٥
الكويتية	عمان	١٩٣٠
الكويتية	جده	٢٠١٠
الباكستانية	كراتشي	٢١١٠
الكويتية	القاهرة	٢١١٥
الشرق الاوسط	بيروت	٢١٤٠
الاردنية	عمان	٢٢٠٠
الكويتية	الظهران	٢٢١٥
الايطالية	روما	٢٢٣٠
السويسرية	زيوريخ/جنيف	٢٢٥٥
الخطوط	**الاقلاع الى**	**الوقت**
الكويتية	دمشق	٧٣٠
اليابانية	اثينا	٨٣٠
الاردنية	عمان	٨٣٠
الكويتية	البحرين	٩٠٠
الفرنسية	باريس	٩٢٥
البريطانية	لندن	١١٢٥
المصرية	القاهرة	١١٤٥
الكويتية	فرانكفورت/باريس	١٣٠٠
الكويتية	جنيف/باريس	١٣٠٠
الكويتية	جنيف/لندن	١٣٠٠
الكويتية	بيروت/طرابلس/تونس	١٣٣٠
الكويتية	القاهرة	١٣٤٥
الكويتية	عمان	١٤١٥
السعودية	جده	١٤٤٥
الخليج	الرياض/جده	١٦١٠
الخليج	الدوحه/ابوظبي	١٧٠٠
الكورية	البحرين	١٨٠٠
الخليج	سؤول	١٨٣٠
الكويتية	دبي	١٨٤٥
اليابانية	الظهران	١٩١٠
البريطانية	كراتشي/بانكوك/طوكيو	١٩١٠
الباكستانية	نيودلهي	٢٠٠٠
الكويتية	كراتشي	٢٢٣٠
الكويتية	أبوظبي/كراتشي	٢٣١٥
الكويتية	دبي/بومباي	٢٣٣٠
	بانكوك/مانيلا	٢٣٣٠

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم السبت ١٩٨٢/٣/٢٠ م :

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الخميس والجمعة ١٨ و١٩٨٢/٣/١٩

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
دولج — الوطنية — نيكار اكسبرس — ابن عبدون — الدرعية — ديليسيا — فاونتين ازاليا — اكستراوكو .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :
بيرير — ثانك — رحاب — لوك لو — فيلدي انفيرس — الشامية — نيوسنتشري — زرقا .

ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم السبت ١٩٨٢/٣/٢٠ :

رقم الرصيف	اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
١	دولج	معدات	الصواب
٢	ابن سينا	تجاري ومعدات	الملاحة العربية.
٣	الوطنية	تنكر وقود	البترول الوطنية
٤	ستراث فايف	تجاري وحاويات	ش.ك.ب.ت
٥	ابن جبير	تجاري	الملاحة العربية
٦	كانبوس	تجاري وحديد	الغانم
٧	ولادي سلاوفو	تجاري	البحار السبعة
٨	نيكار اكسبرس	حاويات	محمد البحر
٩	اوكلاند	آليات وحديد	الغانم
١٠	فين بيفر	حنطة	محمد البحر
١١	ابن عبدون	تجاري وحاويات	الملاحة العربية
١٢	الدرعية	حاويات	الملاحة العربية
١٣	جولدن ستار	اسمنت	الصقر
١٣ أ	—	—	—
١٤	سفينة اى حيدر	شعير	الغانم
١٤ أ	—	—	—
اسماك ١	كريتي روبي	تجاري وحديد ومعدات	ش.ك.ب.ت
اسماك ٢	نجمة بيوتي	تجاري وحصو وكاشي	الكليب
اسماك ٣	جويانج	تجاري	محمد البحر
١٥	اكستراكو	اسمنت	الصقر
١٦	ريفر ستار	مثلج	البدر وبهجت
١٦ أ	فاونتين ازاليا	تجاري ومعدات	الراشد
١٧	مكران	تجاري وتايرات	الماجد
١٨	ديليسيا	حديد	العالمية
الدولفين	—	—	—

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ — سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
باسي والك	تجاري وحاويات	ستيمكو
كوتا الام	تجاري	محمد البحر
رويال سافير	تجاري وحديد	المتحدة
روستوك	تجاري وحاويات	ستيمكو
ستراث الجن	تجاري وحاويات	ش.ك.ب.ت
سنجاساتو	سيارات	معرفي
امتريتي	آليات	الغانم والقطب
كابيلا	حاويات	الغانم والقطب
موريتون بي	حاويات	ش.ك.ب.ت

ب — السفن الجوالة وسفن المشارطات :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
ايدل ويس	أسمنت	الصقر
أسيا جيم	اسمنت	الصقر
نيو وهالي	اسمنت	عبدالرحمن البحر

نداء حريق انذار ١٠٥

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية	٠٢٢
اكثر من مشترك	٠٢٦
حجز المكالمات المؤجلة	٠٢١
الاستعلامات	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
شكاوى مقسم الصليبخات	٨٧٠٠٠٠
أو ١١٧ من داخل المنطقة	
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٢٥٨/٤٢٧٠٢٢

الشرطة

بدالة	٧٣٥٠٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة	١١٢
استعلامات المرور	٨٣٢١٨٨

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٢٣
الفروانية	٧٢٨٠٠٠
العدان	٩٤٠٦٠٠
مبارك الكبير	٣١٢٧٠٠
الجهراء	٧٧٥١٦٦

مراكز الاسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
السالمية	٦٣٩٠١١
بنك الدم	٤٢٨٤٨٤

طوارىء الكهرباء

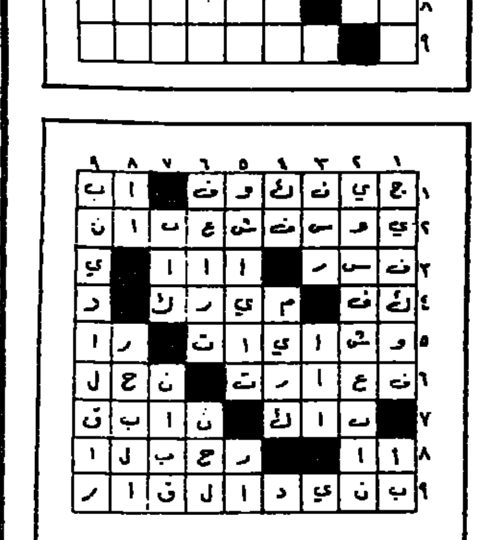
ارقام هواتف مراكز خدمات طوارىء الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤ — ٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩ — ٦١١١٣٠
خيجان	٧١٠٠٦٦ — ٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨ — ٧٧١٣٨٠
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠—٩١١٣٣٣
الصناعية	٨١٧٣٢٨
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

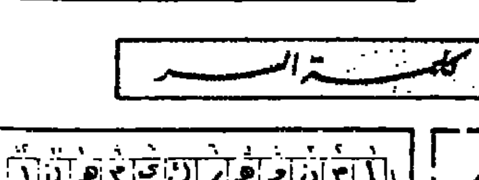
طوارىء الماء

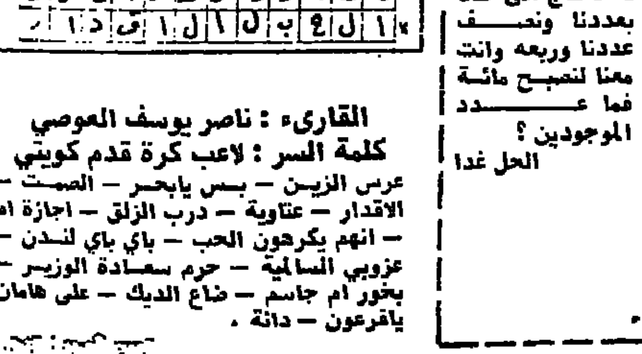
مركز الشويخ	٨١٠٣٤٦
جليب الشيوخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٢١٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٥٢٧٤
فيلكا	٧٩٠٨٦٥

كلمات متقاطعة



افقيا وعموديا :
١— زعيم فلسطيني ، ٢— اقوال المتهم ، ٣— غطاء — عملة اوروبية (معكوسة) ، ٤— متشابهة — السطح (معكوسة) ، ٥— عالمون — للتمني (معكوسة) ، ٦— صديقنا — للنداء (معكوسة) ، ٧— رقصة غربية — في اليد (معكوسة) ، ٨— قادم — ياخذ (معكوسة) ، ٩— دولة اسيوية .


كلمة السر



مع الارقام

مر رجل على جمع فقال السلام عليكم يامئة رجل فقالوا له نحتاج الى عدد بعددنا ونصف عددنا وربعه وانت معنا لنصبح مائة فما عدد الموجودين ؟

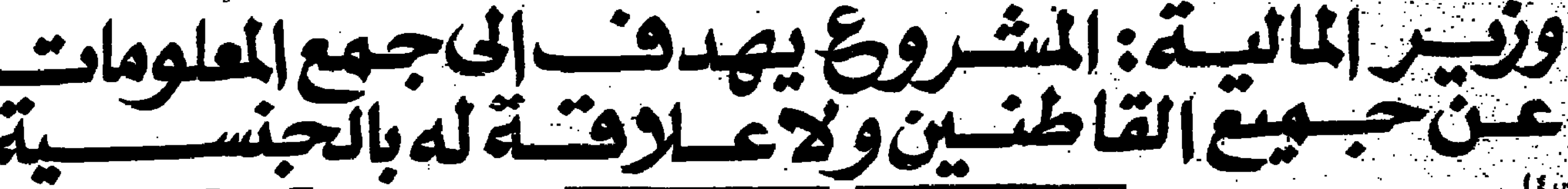
الحل غدا

القارىء : ناصر يوسف العوصي

كلمة السر : لاعب كرة قدم كويتي

عرس الزين — بس يابحر — الصمت — الاقدار — عتاوية — درب الزلق — اجازة ام — انهم يكرهون الحب — باي باي لندن — عزوبي السالمية — حرم سعادة الوزير — بخور ام جاسم — ضاع الديك — على هامان يافرعون — دانة .





وزير المالية : المشروع يهدف الى جمع المعلومات عن جميع القاطنين ولا علاقة له بالجنسية

(تتمة المنشور على ص ٤)

طبيعة العمل الذي يرغب فيه بحيث لا تقف الدولة في طريق اختياره لمثل هذه الاعمال .

وكذلك المادة ١٦ تقول ان المواطن له الحرية في الاستثمار بالطريقة التي يراها .

المادة ٢٠ الاقتصاد الوطني اساسه العدالة الاجتماعية وقوامه التعاون .

وعملية وقف التراخيص تتعارض مع هذه المبادىء الاساسية في الدستور .

وتحديد الرخص التجارية الصناعية تتعارض مع مبدأ التجارة الحرة ومبدأ البقاء للاصلح في السوق .

الاجهزة والالات

تمنع وزارة التجارة التاجر من استيراد اجهزة وآلات الا بعد موافقة وزارة التجارة وتقديم دراسة تسويقية لها بحجة عدم قدرة السوق على تحمل هذا العدد من الانتاج . ان التاجر او صاحب المصنع هو الذي سيتحمل الخسائر اذا كانت هناك خسائر كما تدعي وزارة التجارة لانه هو صاحب البضاعة وهو حر في اعماله الخاصة والطريقة التي يستثمرها بها . فعدم سماح وزارة التجارة باستيراد الالات الانتاجية هو حماية للتاجر وليس المستهلك والمعروف انه كلما كثر العرض قلت البضاعة ولذلك وزارة التجارة تحمي التاجر وليس المستهلك او حماية صاحب المصنع من المنافسة الشريفة التي هي التجارة في كل انحاء العالم .

القسائم الصناعية

وزير التجارة والصناعة : بالنسبة للقسائم الصناعية هناك لجنة تنمية الصناعة وهي تمثل قطاع الخدمات مع وزارة التجارة وندرس كل الطلبات مع التأكد من جدوى المشاريع ، لأن التراخيص بعدة صناعات متشابهة من شانه ان يؤثر على الصناعات في البلاد .. ولا يوجد حظر على صناعة دون اخرى ، ولكننا نعمل كل جهدنا لاقامة الصناعات المختلفة بالبلاد .. اما بالنسبة للبيوت الجاهزة فالامر يخضع للجنة التنمية . اما بالنسبة للتنزيلات ، فهذا امر حساس . وفي كل الدول تحدد فترة لهذه التنزيلات .. وبحيث تكون هناك ظروف للتصفية .

البيوت المستملكة في جليب الشيوخ

وعقب النائب فيصل الدويش على جواب وزير المالية حول عدد البيوت والدكاكين المستملكة في جليب الشيوخ فقال : لقد تقدمت بسؤال حول املاك الدولة والممارسات الخاصة التي تقع بهذه الادارة . فهذه الادارة غائبة عنها رقابة المسؤولين ويتحكم بها بعض المسؤولين ، ويجري مضايقة الكويتيين . ومن بعض الممارسات هو تاثير عدد كبير من المواطنين بهذه القرارات الارتجالية .

ففي منطقة جليب الشيوخ يخصمون من المواطن عشرين بالمائة بغية تسليم البيوت . وقال ان المنطقة المحيطة بهذه البيوت يجري تاجير البيوت لاناس يقومون بازعاج الاخرين . وقال انني عندما راجعت المسؤولين في املاك الدولة لم اجد اذنا صاغية ، وقال انني اعتقد ان ممارسات الوكيل المساعد في املاك الدولة غير صحيحة ، وان شؤون املاك الدولة يتحكم بها مساح ومراقب .. واضاف اقترح تشكيل لجنة لبحث هذه الاخطاء التي يشكو منها الكثير في العديد من المناطق .

مشروع قانون سجل المعلومات المدنية

وبدأ المجلس مناقشة مشروع قانون سجل المعلومات المدنية ، واستهله بالمادة ١٥ .

تشعب الحديث

مشاري العنجري : النقاش الذي دار في الاسبوع الماضي ، الاخوان لم يلتزموا بالحديث عن المواد .. بل تشعبوا في حديثهم .. لذا ارجو التركيز على المواد اختصارا للوقت .. وقال ان ٩٠ في المائة من الاحكام التي تصدر هي الاقامة غير المشروعة في البلاد وبرأيي ان هذا المشروع سيقضي على موضوع الاقامة غير المشروعة .

مقرر اللجنة الدكتور خالد الوسمي : المادة حددت البطاقات وكيفية الحصول عليها ..

التسجيل

مبارك الدبوس : ارجو ان يسجل الشخص غير الكويتي عند الشركة التي يعمل بها .. ولايجوز ان يسجل في شركة ويعمل بشركة اخرى ..

الرقابة

المقرر : البطاقة ليس لها علاقة بالاقامة . بل انها لحصر المعلومات .

محمد الرشيد : اذا كان الشخص غير شرعي .. واعطيت له البطاقة فكيف يتميز هذا الشخص عن غيره .. واطالب باعطاء الاشخاص الذين ليس لديهم جنسية وتعترف بهم الحكومة .. البطاقات اللازمة وتخصيص سجل خاص لهم .. انا اطالب باعطاء الكويتي والمقيم بصورة شرعية وان لا اعطي اي شخص لا يحمل اقامة .

ضبط المخالفات

الرئيس : الحقيقة .. الحكمة من وراء السجل هو ضبط هذه المخالفات والسجل الثالث هو للتحقيق مع الاشخاص الذين لا يحملون اقامات .

محمد الرشيد : اطالب باتخاذ الاجراءات حيال كل شخص لا يحمل البطاقة .. وعندها يبدأ التنظيم .

الحفاظ على الامن

مطلق الشليمي : الخلاف ، فيما ينتج من سلبيات .. ونحن بدورنا نسعى للحفاظ على الامن .. والمقصود هو حصر جميع المواطنين بالكويت من مواطنين ومقيمين وتساءل ما هو مصير الناس .. الذين لايحملون لاجنسية عربية او كويتية في حين ان العديد يعملون باجهزة الدولة منذ بضع سنوات ، واطالب من الاخوان القائمين على القانون التريث وتاجيله لفترة بسيطة لاستكمال كل الدراسات .

العملية مركزية

وزير المالية والتخطيط : كل من يحمل جنسية كويتية او غيرها فالبطاقة ستثبت ذلك .. واذا لا يحمل .. فانها ستثبت ذلك .. والعملية مركزية ولا علاقة لها بوضعه القانوني .

هاضل الجلاوي : طالما ان البطاقة هي شخصية فلماذا يطلب من الكويتي ..

تسهيل

وزير المالية : البطاقة المدنية هي عملية تسهيل وليس خلق صعوبات .. والهدف منها اثبات هذا الشخص وعدد افراد عائلته وعنوانه .

وضع خاص

هاضل الجلاوي : رد الوزير غير مقنع .. فبالنسبة للاحصاءات يمكن معرفتها من قبل وزارة التخطيط .. وقال ان المتسلل او مخالف الاقامة لن يرغب في مقابلة المسؤولين للحصول على البطاقة .. فابناء البادية .. الذين ليس لهم ميلادية .. وعدم وجود الاثباتات ، فاين يمكن ترحيلهم .. وهل لهم وضع خاص ؟

٣ سجلات

المقرر : هناك ثلاث سجلات .. بسجلات للكويتيين وغير كويتيين .. ثم ثالث .. ونحن نتعامل مع المقيمين بصورة غير شرعية .

غير شرعيين

هاضل الجلاوي : نحن نتكلم عن الناس غير الشرعيين المقيمين في الكويت ، ماذا ستعملون معهم .. ابناء البادية وغير الشرعيين لن ياتوا لتسجيل اسمائهم .. اذن ماذا ستعملون ؟

احصاءات

المقرر : نحن سنطالب الجميع بالتسجيل .. والهيئة المختصة سوف تطلب من الجهات المختصة تنفيذ قراراتها .

وقال : ان المشروع الحالي سوف يوفر للدولة الكثير من الاحصاءات بعيدا عن الجنسية .

تجسيد لقانون الاقامة

وزير العدل : الكلام الذي يدور خرج عن النقاش المطلوب .. والمادة الحالية هي تجسيد لقانون الاقامة ١٩٥٩/١٧ ووضع الكويت .. وضع عجيب .. هناك جنسيات عديدة بالكويت دون اقامة شرعية .. وهناك من يدعي حمله الجنسية .. لكنه مقيم بصورة غير شرعية .. والوضع سيكون كالاتي بالنسبة لمن لم يحصل على الجنسية سيكون هذا الشخص .. يدعي الجنسية وعددهم ٧٠ الفا .. ولمصلحة الامن .. علينا ان نحصر الجميع .. ولماذا نلف وندور .. ونقول ان الاشخاص الذين لايحملون الجنسية سوف نخرجهم .. وكل من زار هذا البلد يستغربون لدقة الامن بالرغم من وجود عدد من الداخلين الى البلاد بصورة غير شرعية .. وهناك قانون ينظم الاقامة . ومهمة المؤسسة

هي حصر لكل من تواجد على سطح هذه الارض بالكويت . وعلينا ان نعرف عدد المتواجدين بالكويت وحجم العمالة بالكويت . والمفروض ان نضع هذا المشروع منذ فترة طويلة .. ودولة كسويسرا .. اذا عرفت ان اعداد الايطاليين قد زادوا لا تسمح بدخول ايطاليين .. والموضوع سيجري حصره .. ومن يستحق الجنسية سوف ندرس طلبه ووضعه .. ومن يخالف لن نخرجه في يوم وليلة . لكننا سنراعي ظروف بلدنا واوضاعها .

قانون مكمل للقوانين السابقة

مشاري العنجري : اعتقد ان وزير العدل غطى الكثير من المواضيع التي كنت ارغب في ذكرها .. هذا القانون اعتبره قانونا مساعدا للقوانين الاخرى .. وما تفضل به الاعضاء من ملاحظات .. هو الحفاظ على الكويت .. والقانون الاساسي هو قانون الاقامة .. وليس قانون السجل المدني ، لان هذا القانون هو قانون يشتمل على ظروف توفير البطاقة المدنية لكل من يقطن على هذه الارض ..

البطاقة الشخصية

د. خالد الوسمي : ما كنت ارغب في ذكره سبقني اليه الاخ مشاري العنجري .. وعلينا ان نسجل كل من تواجد على هذه الارض .. والقانون حالة متقدمة من الاحصاء .. والشيء الجديد بالقانون هو استخراج البطاقة الشخصية .. واقترح وضع كشوفات .. باسم الكويتيين ، وغير كويتيين .. ومن ثم مدعي الجنسية ، وغير كويتيين ولا يحمل اقامة .. الا ان هذه العملية لا تنفي وجود هذا النظام ، خاصة انه



● مشاري العنجري

يعتبر حالة متقدمة من الاحصاءات العامة للدولة .

فيصل الشايجي

وزير المالية : الاخ فيصل الشايجي موجود .. استأذن المجلس ليرد على أسئلة واستفسارات النواب ويوافق المجلس وياخذ مكانه على المنصة .

مبارك الدبوس : الكويت تختلف عن كل بلدان العالم .. والقانون مهم .. لذا اطالب باكسابه صفة الاستعجال نظرا للاهمية .

نظام جديد

جاسم الخرافي : لسنا ضد ايجاد هذا النظام .. ولكننا معه .. شريطة ان يخرج دون تعقيد على المواطن ، لاننا لا نريد نظاما يرهق المواطنين .. لقد اوضح وزير العدل اهمية هذا النظام بالنسبة للحصر الشامل لكل المتواجدين ، بالنسبة للحصر فقد عمل تعداد من قبل الجهات المختصة .. فاين التعداد ، اما النقطة الثانية .. فكان حديثنا بالجلسة الحالية والجلسة الماضية ، حول اهمية الامن ، وحاجتنا اليه هو الذي استدعي بحثه .. لكننا لانرى ذلك في القانون . وتساءل : كم عدد المرات المطلوب من المواطنين التسجيل .. هل سيتم التسجيل للتربية والشؤون والصحة والداخلية وهذا العمل يزيد من اعباء المواطنين .

تسهيل الاعمال

وزير المالية : الموضوع يتعلق بالتسهيل .. وليس خلق صعوبات للمواطنين .. وما دام للمواطن بطاقة فسيكون ملف الشخص متكاملا في الكمبيوتر وبذلك يحصل المواطن على شهادة واحدة .. والبطاقة تساعد المواطنين على تسهيل معاملاتهم .

المقرر : في المشروع المقدم المادة ٣٧ لم تنص على التشكيل .. لان ذلك يتم بمرسوم .

دراسات ميدانية

فيصل الشايجي مندوب وزارة التخطيط : المشروع ليس وليد الساعة .. بل انه جاء وليد دراسات مكتبية وميدانية ، وقمنا بمسح ميداني في مختلف الوزارات ، وقد تم تشكيل لجنة بالوزارات المعنية حيث بحثت خلاله العديد من الامور الهامة .. وهذا النظام عرض على الوزارات المعنية وتبلور الامر على المشروع المطروح .

محاضر خاصة

جاسم الخرافي : اعتقد ان هناك محاضر عند وزارة التخطيط ، فهل هناك اعتراضات من قبل بعض الوزارات حول هذا المشروع .. واذا كان هناك عدم تنسيق فكيف يمكن نجاح المشروع .. وقال ان المواد التالية ستشمل على اعباء جديدة على المواطنين والامر الذي يحتاج الى مزيد من التريث . وتساءل هل المحاضر موجودة .

الرئيس : تسهيلا للنقاش .. ارجو التركيز على المواد فقط دون ان يكون النقاش عاما .

اقامة غير شرعية

بدر المضف : هذا الموضوع يستحق الوقوف عنده . واود ان اسأل .. ما هو موقف الحكومة بالنسبة للوافد الذي لا يحمل اقامة شرعية .. فهل يجوز ان اعطي الهوية لرجل متسلل .. وهل لدى وزارة الداخلية احصائية بالوافدين الذين لا يحملون اقامة بصورة غير شرعية . وتساءل لماذا لا تحل مشاكل حاملي الجنسية ، فهناك طلبة درسوا من الاول الابتدائي حتى الجامعة ولم يحصلوا على الجنسية فما هو مصيرهم . وبرأيي ان تتم مناقشة القوانين بصورة متأنية . فالحكومة قوية ، وهي مطالبة بالحزم .

تسيير كافة الاعمال

المقرر : البطاقة الجديدة تكفي عن كل البطاقات ونستطيع من خلالها تسيير كافة الاعمال بالوزارة .

ليسوا مشكلة

فيصل الشايجي : الكويتيون ليسوا مشكلة .. وغير الكويتيين نسبتهم اكثر من خمسين بالمائة الامر الذي يحتاج الى تنظيم شامل لهم .

البطاقات

وزير المالية : سوف تصدر البطاقات للكويتيين وغير الكويتيين المقيمين

● جاسم الخرافي

بصفه شرعيه .. اما غيرهم .. فسنعطيهم البطاقة بعد اثبات احقيتهم بالجنسية ..

محاسن القانون

الرئيس : لقد وجدت من محاسن هذا القانون اثناء وجودي وزيرا للتخطيط وجود هذه المادة ، التي تنظم الحالات ، والتسجيل .

محمد الرشيد : اشكر وزير المالية على هذه الاستجابة والتعاون .

دشداشة

نايف ابو رمية : الفت نظر الحكومة الى ان كثيرين من الاخوان العرب دخلوا البلاد بجوازات سفر .. ثم اضاعوا جوازات سفرهم ولبسوا دشداشة بدينارين .. لذا اطالب بدراسة اوضاعهم .

الفئات الخطيرة

عبدالكريم الجحيدلي : ارجو شطب موضوع شراء الدشداشة ونحن نعتز بوجود ابناء البادية .. والقانون أؤمن به تماما .. واود حصر الفئات الخطرة .

في هذا البلد .. بدلا من الحديث عن ابناء البادية ..

الرئيس : ارجو من الاخ عبدالكريم عدم الحديث عن البادية ، والاخ نايف لم يتحدث عن هذا الموضوع من قريب او بعيد .

انا اقدر اهل البادية

نايف ابو رمية : اشكرك يا سعادة الرئيس .. انا واحد من البادية .. ولا يمكن ان اتكلم عنهم .. وانا اقول ان هناك اناسا كانوا يلبسون البنطلونات ، ثم خلعوها .. واشتروا الدشداشة ولم اتطرق من قريب او بعيد لابناء البادية .. فانا منهم . وأكن لهم كل التقدير .

ايضاح

عبدالكريم الجحيدلي : القانون مهم .. ويجب انجازه بحيث يكون شاملا ومتكاملا .. لكنني ارى ان بعض مواد القانون لا تمنح من لا يحمل الجنسية .. وهذا قد يؤثر على ابناء البادية .. لذا اطالب بايضاح هذه الامور .

المعلومات !

فيصل القضيبي : اطلب من اخواني اقرار هذا المشروع الذي يحفظ بلدهم .. واود ان اسأل من هو الذي يغير هذه المعلومات .. ومن سيحفظ هذه المعلومات بكل سرية .

الانجاز

فلاح الحجرف : ارجو من الاخوان المهتمين بهذا المشروع انجازه بصورة سريعة والانتقال الى المادة ١٦ .

النظام

فيصل الدويش : نحن مع من يحافظ على هذا النظام .. ارجو ان نتطرق

● فلاح الحجرف

الى موضوع ابناء البادية . فاذا كان الشخص والده كتب على بطاقته بدون جنسية .. فماذا سيكتب للابن .

فيصل الشايجي .. القانون لا علاقة له بالجنسية .. وانما ينظم موضوع البيانات عن الافراد .

ابناء البادية

فيصل الدويش : نرجو ان يوضح موضوع ابناء البادية .. وان نخرج ابناء العسكريين من المدارس . وارى ان هناك اختلافا بين مدير التخطيط ووزير المالية .

نظم معينة

وزير المالية : هناك نظم معينة لهذه الامور . فهناك كويتيون .. وهناك غير كويتيين وهناك من لايحملون الجنسية .. وتوجد لهم خلفية في البلاد .. والبطاقة تشهد اوضاع المواطنين المدنية وليس هدفها قطع الارزاق .. بل التسهيل على من ليس له اداة تثبت شخصيتهم ، اثباتها ..

حقوق المواطنين

فيصل الدويش : انا ضد حرمان المواطنين من حقوقهم كاملة ..

وزير المالية : المادة الثانية تنص على « الكويتيين وغير الكويتيين بالكويت » . ومن حق الجميع ان يطلب الحصول على البطاقة .

ولدى التصويت على المادة ١٥ وافق عليها المجلس كما وافق على المادة ١٦ .

وانتقل المجلس الى الباب الخامس من المشروع . واقترح وزير المالية تعديلا جديدا للمادة .. والهدف من النص الجديد تحسين الصياغة غير انه لا يخرج عن المضمون .

محمد البراك : اقترح ان يؤكد كلمة الاصول « بالوالدين » لانها افضل من كلمة الاصول ..

الكمال لله

جاسم الخرافي : اين كان وزير المالية .. عندما بحث هذا المشروع ؟

وزير المالية : الكمال لله وحده .. واذا رأت الحكومة ان هناك تعديلا للمصلحة العامة .. فاننا لن نتأخر في ذلك ..

جاسم الخرافي : اؤكد اننا حريصون على هذا الموضوع .. ورغبتنا في بحث كل الامور وجعلها واضحة وجلية .

ووافق المجلس على المادة ١٧ .

سرية

خالد الجميعان : ارجو عدم اعطاء المعلومات الخاصة لأي شخص .. إلا بعد التأكد من مدى الحاجة اليها .. شريطة ان تظل سرية ..

المقرر : مجلس الادارة المعين ..

يقدر ويعرف حاجة الناس الى بعض المعلومات .



● فيصل الدويش

وزير المالية : تعديل اللجنة يمنع الوزير من اعطاء المعلومات والرأي يترك لمجلس الادارة .. خاصة ان هذا المجلس سوف يراعي العدالة العامة .. ويبعد « استبداد الوزير » .. ولاتعطى المعلومات لمن لا يستحقها .

حوار

وتحدث حول هذا المشروع النواب السادة محمد الرشيد وعبدالكريم الجحيدلي وفلاح الحجرف وفيصل القضيبي وعدنان عبدالصمد ومرضي الاذينة ومشاري العنجري .

احمد السعدون : هناك بعض الاستثناءات السابقة وكذلك ارجو مراعاة ذلك عند التعديل .. كما ارجو عدم اعطاء المعلومات لأي شخص اعتباري او افراد إلا بعد الموافقة من قبل المذكورين .. واقترح النائب السعدون تأجيل المادة لدراستها بشكل مفصل فوافق المجلس على تأجيل المادة ١٨ .

ورفعت الجلسة للاستراحة حوالي الساعة الثانية عشرة واستؤنفت في الساعة الثانية عشرة والنصف وانتقل المجلس الى المادة ١٩ .

الغرامة

عبدالمحسن جمال : الاصل افضل مما ورد في تعديل اللجنة .. وارى انه لا داعي لهذه الغرامة الباهظة والسجن .. خاصة ان الخطأ .. يزاد عند تكرار العقوبة .. فلو فرضنا ان الشخص شغل اشخاص فان ذلك سينطبق عليه الزيادة في الغرامة .

المخالف

محمد الرشيد : اود ان استفسر من هو المخالف المقصود ؟

المقرر : المخالف هو من لا يستفيد من المعلومات التي تعطى اليه ! . وهذا يدل على رغبته في التلاعب .

محمد الرشيد : انا مع رأي اللجنة . وأؤيدها بتشديد العقاب .

هيئة اعتبارية

وزير المالية : الحكومة هيئة .. اعتبارية .. اما الاشخاص الذين يحصلون على المعلومات من السجل المدني ولا يستخدمونها في الغرض المطلوب .. فانه يجري تغريمهم . اما موضوع سجن الوزير فلا اوافق عليه وقد وافق المجلس على المادة .

وتليت المادة عشرين .

جاسم الخرافي : ارجو الاستفسار عن المفتش .. وهل سيتم التفتيش عن المؤسسة او من اعطيت له المعلومات .

ترخيص

فيصل الشايجي : سيكون هناك جهاز او افراد يطلبون ترخيصا للتفتيش .. فاذا ما تم استقلال البيانات لغير الاسباب او الاغراض ، فالمفروض ان

● فيصل القضيبي

يفتش عن الجهة التي اخذت البيانات ولم تستغلها على النحو المطلوب .

جاسم الخرافي : اذن لابد ربطها بالمادة السابقة وحصرها على من اعطيت لهم المعلومات .

استخدام البيانات

مشاري العنجري : اختلف مع تفسير الاخ ابو عبدالمحسن والمادة واضحة تنص على دخول الاماكن العامة . اي المؤسسات حتى لا يدخلوا البيوت . ومهمتهم معرفة مدى استخدام هذه البيانات بالجهة التي اعطيت لها المعلومات .

ووافق المجلس على المادة « ٣١ » وعارضها اربعة وانتقل المجلس الى المادة ٢١ .

خالد الجميعان : ارجو ايضاح الكلمة التي اضيفت وهي هيئة .. فما هي الحكمة من ذلك ؟!

المقرر : الكلمة للتأكيد ..

خالد الجميعان : ليست الكلمة بحاجة الى تأكيد ..

مشاري العنجري : المطلوب تقديم الشهادة الاصلية .. واذا استغنينا عن الشهادة فيجب التصديق عليها ..

ووافق المجلس على المادة .

الباب السادس

م ٢٢ :

وتكلم حول المادة محمد الرشيد والدكتور خالد الوسمي ومحمد حبيب البدر والمقرر صالح فضالة وفلاح الحجرف فوافق عليها المجلس .

المادة ٢٣ .. وتكلم حولها النواب محمد الرشيد ، والرئيس العدساني .

> ### سؤال من السعدون حول الصحف التي عطلت بموجب الامر الاميري
>
> وجه احمد عبدالعزيز السعدون نائب رئيس مجلس الامة سؤالا الى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام هذا نصه .
>
> أرجو افادتي باسماء الجرائد التي تم تعطيلها ومدة التعطيل واسبابه وتاريخ القرار منذ العمل بالامر الاميري بالقانون رقم (٥٩) لسنة ١٩٧٦ .



● عبد الكريم الجحيدلي

وزير المالية : هذا القانون يضع القواعد ، وهناك امور تنظيمية ستصدر بعد الموافقة النهائية على انشاء النهائية ، وستعلن هذه القواعد بشكل واضح . بحيث يتاح للناس فرصة كافية لتوفير ما يلزم وفقا لنصوص هذا القانون .

محمد الرشيد : من سيتولى تعبئة الاستمارات ؟

وزير المالية : سيتم ارسال الاستمارات الى اصحاب الاملاك لتعبئتها .. وهذا المشروع قد لا يطبق إلا بعد انتهاء كل الاجراءات وقد تحتاج الى بضع سنوات .

وتحدث النواب السادة جاسم الخرافي ومحمد البراك وهاضل الجلاوي وفلاح الحجرف ورد وزير المالية فيقول انه لابد من تعاون المواطن مع الحكومة . وتحدث النواب بدر المضف وهاضل الجلاوي وصالح فضالة وعدنان عبدالصمد .

وزير المالية : هذا القانون تنظيمي واحصائي .

احمد السعدون : نص المادة صريح بالنسبة للسكن الاستثماري لان السكن الخاص غير مفترض فيه ان يؤجر .. وتخوفنا هو ان يلقي بعض الاعباء على الارامل والفقراء ..

والمادة لا تحتاج الى مثل هذا النقاش ، والمخاوف يمكن ان نوردها في توصية .

وقال النائب مبارك راعي الفحماء ماهو وضع العزاب الذين يسكنون لدى احد الملاك في بيوت عربية ولا يوجد لديهم عقد ايجار فكيف يتم التسجيل .. وطالب بتمديد وقت التسجيل كما اشار الى ذلك النائب محمد البراك حتى يكون هناك وقت كاف لذلك .

ويتحدث حول المادة عدنان عبدالصمد وراشد السيف ويقول محمد البراك انه في حالة اقرار هذه المادة على هذا النحو فسيكون ذوو الدخل المحدود هم الضحية .

وتلي اقتراح بالغاء عبارة « وعليهم اخطار الهيئة خلال المدة » .

مشاري العنجري : اعتقد انه اذا الغينا هذه الفقرة تفقد المادة جدواها واهميتها .. واؤيد بقاء المادة على النحو الوارد .

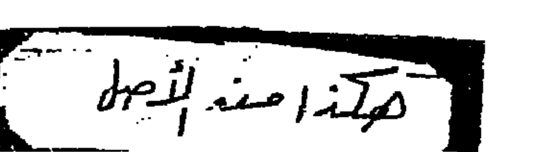
وزير المالية : السبب عدم وضع المدة ، هو الرغبة في وجود مرونة بالقانون .. لان هناك لوائح كثيرة منظمة .

وتلي اقتراح من النواب محمد البراك وفلاح الحجرف وراعي الفحماء وهاضل الجلاوي وراشد السيف بالغاء المادة . وقد صوت المجلس على الغاء المادة ١٧ عضوا وصوت على ابقائها ١٦ .

الرئيس : تسقط المادة .

ورفعت الجلسة حوالي الساعة الثانية والنصف على ان تعقد صباح يوم الثلاثاء المقبل .

> ### طلب تعديل نص المادة ١٧ من مشروع قانون نظام المعلومات المدنية
>
> ● النص الحالي : لكل شخص ان يستخرج بيانا رسميا بالمعلومات المدنية المتعلقة به او باصوله او بفروعه او بازواجه .
>
> ولايجوز اعطاء البيان لغير من ذكر بالفقرة السابقة الا بموجب توكيل خاص مصدق عليه ممن تعلق به البيان .
>
> ويعطى البيان بعد سداد الرسوم التي يصدر بتحديدها قرار من الوزير .
>
> ● النص المقترح : لكل شخص ان يستخرج بيانا رسميا بالمعلومات المدنية المتعلقة به او باصوله او بفروعه او بازواجه ، وكذلك لرب الاسرة بالنسبة للافراد الملزم بقيدهم طبقا لنص الفقرة الثانية من المادة السابعة .
>
> ولايجوز اعطاء البيان لغير من ذكر بالفقرة السابقة الا بموجب توكيل خاص مصدق عليه ممن تعلق به البيان .
>
> ويعطى البيان بعد سداد الرسوم التي يصدر بتحديدها قرار من الوزير .







فلسطين ... والأيام

أيام زمان كانت الدنيا كلها غير شكل ، ودون انقطاع كانت القضية الفلسطينية رمز النضال العربي ، ولذلك ، حين كان يلقى مواطن فلسطيني الضير على أيدي المحتلين الصهاينة ، أو أثناء حوادث الأردن ، أو لبنان ، كان العرب يهبون الى التظاهر وتمتلىء الشوارع والأندية بالهتافات والنداءات ومواقف التأييد الشعبي واعلان الاستنكار ، وكان ذلك يحدث في كل مناسبة وطنية ، وتتصل في فلسطين ، وحتى في أيام حكم الاستعمار كان الشعب يتحرك ويقاوم ويجهر في مواقفه ، وعند الأنظمة العربية فقد كان هذا الأمر واضحا ، وإن تكن هناك لدى هذا أو ذاك أسبابه ونوازعه ، ربما للخوف أو مداراة المصالح ، غير أنّ الصورة كلها كانت في الإطار الشامل ، الذي جعل الجميع يحسبون الحساب الكبير للشعب وردود الفعل التي قد تصدر عنه .

وقد كنا نواكب هذه القضايا ونرافقها ونطرح افكارا للمعالجة والتصدي في مفاهيم نؤمن بصحتها ، من غير أن يكون لنا أي دافع خصوصي ، وحين كنا ندعم نظاما ثوريا عن قناعة تتصل بالعمل من أجل فلسطين قالوا هذا عميل ، وإذا دعمنا من يسمونهم رجعيين قالوا هذا عميل ، هذه كانت مأساة المرحلة التي بدأت قبل سنين وما زلنا فيها ، بحيث وصل الأمر إلى حدّ الفوضى ، وما عاد متاحا حتى الاختيار أو استطاعة الرؤية ، بل أنّ الوضع تحول إلى نوع من اللامبالاة فلا الانظمة تتحرك ولا الشعوب .. كما لو أنّ يدا سحرية أمسكت في الجميع وشلت المشاعر وعطلت المواقف .

فالآن نقف أمام التليفزيون ، أو نرى الصور ونقرأ في الصحف ، أخبار العسف الاسرائيلي ضدّ الشعب الفلسطيني ، ضد النساء والاطفال والشبان والشابات والجميع ، البنادق الاسرائيلية تقتل الناس ، والارهاب الصهيوني يشمل كل بيت ، يريد تهجير الجميع وطردهم من أرضهم ..

ومع ذلك نواصل التفرج والقراءة .. دون أي ردّ فعل ودون أية مشاركة ، أو القيام بأية وسيلة من وسائل التأييد لهذا الشعب الصامد ، فقط ، بين الحين والآخر نقرأ قرارات صادرة عن مكتب مقاطعة اسرائيل بمقاطعة شركة كذا للالبسة ، أو شركة كذا للعطور .. غير أن مكتبنا الكريم ، وحكوماتنا جميعا ، لم تفكر يوما بمقاطعة أكبر شركة وأخطر شركة تتعامل مع اسرائيل ، وتدعمها بكل ما تملك وهي شركة الولايات المتحدة الأميركية .

هذه « الشركة » التي تقدم لاسرائيل الأسلحة وأسباب القوة وتشجعها في العدوان والتوسع والقتل والارهاب — لا تجد ، بين الدول العربية ، من يعلن مقاطعتها أو حظر التعامل معها ، بل أن بعضهم يقدم لها العون والقواعد والتسهيلات العسكرية ، لكي تكون أقرب لحماية اسرائيل وامدادها بالقوة والبطش .

وهؤلاء العرب هم النموذج الذي حكى عنه وزير خارجية أوروبي حين قال : قابلت جميع الأطراف العربية لكنني لم استطع أن أجمع صورة لقاسم مشترك بينها ، فهنا من يرفض وهناك من يريد تسوية ، وهنالك من لا يريد الحل أبدا ، وهكذا الطاسة ضايعة .. بينما الشعب الفلسطيني يواجه الحراب والارهاب ، في هجمة التصفية الأخيرة .

فأين ذلك الزمان ، وأين أولئك العرب ؟

« العميد »

سمو ولي العهد يستقبل وزير الاصلاح الاداري التونسي

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم الوزير المكلف بالوظيفة العمومية والاصلاح الاداري بالجمهورية التونسية الشقيقة سعادة السيد المازري شقير والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد ، وحضر المقابلة وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج وسفير الجمهورية التونسية لدى دولة الكويت .

● السيد حمد كعوش من هيئة التدريس في معهد التربية للمعلمين يغادر اليوم الى البحرين بدعوة لحضور معرض التربية والتعليم الذي يعقد في المنامة من ٢٢ الى ٢٥ مارس الجاري وذلك بدعوة من اللجنة المنظمة للمعرض .

● الدكتور تحسين عبدالخالق من اسرة مستوصف السالمية رزق والسيدة حرمه مولودا ذكرا سمياه « محمد » انضم لاشقائه ساهر وسامر ورنا وقد اقام الدكتور حفلة بهذه المناسبة حضرها الاصدقاء والاحباء الف مبروك

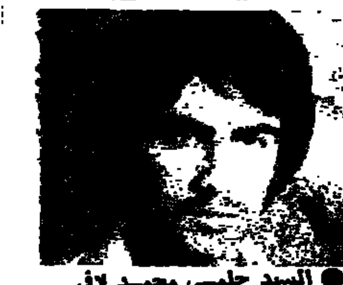


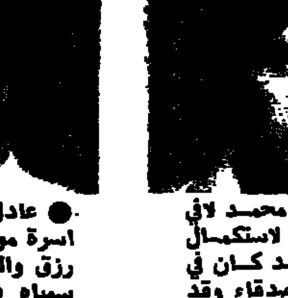
وزير الدولة يفتتح المعرض   تصوير : صلاح حسين

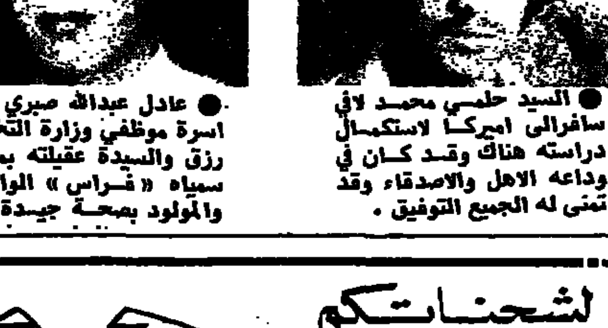
برعاية السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء افتتح معرض توسيت مطر في صالة المرسم الحر وقد ضم المعرض مجموعة من اللوحات « زيت على قماش » تتناول مواضيع تسجيلية عن بعض مظاهر الحياة الاجتماعية والملامح البيئية .

تكريم اوائل المعهد التجاري

تحت رعاية الدكتور عبدالباسط رضوان مدير المعهد التجاري للبنين ، يقام في الساعة العاشرة والنصف من صباح غد الاثنين ، حفل تكريم اوائل المقررات في الفصلين الدراسيين الاول والثاني لسنة ١٩٨١ — ١٩٨٢ ، وذلك في مقر المعهد في حولي .







● السيد حلمي محمد لافي سافرالى اميركا لاستكمال دراسته هناك وقد كان في وداعه الاهل والاصدقاء وقد تمنى له الجميع التوفيق .

● عادل عبدالله صبري من اسرة موظفي وزارة التخطيط رزق والسيدة عقيلته بمولود سمياه « فراس » الوالدة والمولود بصحة جيدة

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

جامعة الكويت
كلية الهندسة والبترول

يسر قسم الهندسة المدنية بجامعة الكويت الاعلان عن محاضرة علمية بعنوان :

(مفاهيم جديدة في تخطيط النقل في المدن ...)

(New Directions in Urban Transport Planning)

التي سيلقيها الاستاذ الدكتور بروس هتشنسون الاستاذ بجامعة ووترلو قسم الهندسة المدنية بكندا ، والاستاذ الزائر لقسم الهندسة المدنية بجامعة الكويت ، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/٣/٢٢م بغرفة الاجتماعات بمبنى كلية الهندسة والبترول الجديدة (٥ خ) بالخالدية .

الدعوة عامة

مواعيد امتحانات بيروت العربية

أعلنت جامعة بيروت العربية ان مواعيد امتحانات الكليات النظرية — حقوق — تجارة وآداب يوم ١٩ — ٦ — ٨٢ والكليات العملية يوم ٣ — ٥ — ٨٢ .

أفاد بذلك الملحق الثقافي في سفارة الكويت لدى العاصمة اللبنانية .

دبلوم في التربية للمدرسين الكويتيين

طلبت وزارة التربية من مدرسيها الراغبين في الالتحاق بالدراسة الصباحية التي تنظمها بالتعاون مع جامعة الكويت لتأهيل المدرسين الكويتيين الجامعيين غير الحاصلين على مؤهلات تربوية .

الدراسة توفر الحصول على الدبلوم العامة في التربية في التخصصات التالية : تربية اسلامية — لغة عربية — لغة انكليزية — اجتماعيات — علوم — رياضيات .

وأشارت الوزارة الى أهمية مراجعة ادارة تنمية القوى البشرية لتقديم طلباتهم في موعد اقصاه ١ — ٤ — ٨٢ .

مهرجان ادارة رعاية الاحداث بعيد الاسرة

مساء اليوم الاحد ، تقيم ادارة رعاية الاحداث بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، مهرجانها الاول لمناسبة عيد الاسرة بحضور كبار مسؤولي الوزارة .

المهرجان يقام بدار التربية للشباب في البدع وتشارك فيه كل من : دار التربية للشباب وبيت ضيافة الفتيان ودار الطفولة ودار الفتيات ومراقبة الحضانة العائلية . وسيشتمل المهرجان على فقرات موسيقية وغنائية ومسرحية وفكاهية وتوعوية .



التضامن العربي بعد قمة فاس وصل لمرحلة ما دون الصفر

ابو الاديب

في مؤتمر صحافي عقده ابو الاديب والقواسمة وملحم

حل المجلس البلدي في البيرة مقدمة لحل بقية المجالس وضم الضفة الغربية

القواسمة

لن ننتظر الوحدة العربية حتى نزيل اسرائيل

ملحم

كتب — عزام يونس :

اكد السيد ابو الاديب نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان العدو الصهيوني قرر الهجوم على اربع جبهات ضد امتنا العربية والثورة الفلسطينية ، واعرب عن امله بان يكون التصدي العربي لممارسات العدو باساليب غير الادانة والشجب كما حصل ازاء ضم القدس والجولان .

وطالب السيد ابو الاديب الدول العربية بفتح حدودها امام العمل الفدائي الفلسطيني وان تتبنى نظرية العمل الفدائي لعربي بديلا للحرب النظامية .

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده السيد ابو الاديب والسيدان فهد القواسمة ومحمد ملحم رئيسا بلديتي الخليل وحلحول وحضره مدير مكتب منظمة التحرير السيد عوني بطاش .

وطالب السيد القواسمة بان يكون الرد العربي على ممارسات العدو في الارض المحتلة سريعا وعلى الاقل ان يكون بتوجه اعلامي منظم عربيا وعالميا وضرورة دعم الشعب الفلسطيني بالداخل ماديا لان هذا الشعب يدافع عن كرامة وشرف الارض العربية .

وتساءل السيد القواسمة : الى متى ستبقى الامن الذاتي وامن السلطة اهم من الامن الوطني القومي ؟

واكد على استمرار صمود ونضال الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة وقال ان هذا الشعب سيستمر في رسالة النضال وسيؤديها من منطلق مبادىء الاخلاق والدين لديه .

اما السيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول فقد تساءل عن سبب الصمت العربي ازاء مواقف الولايات المتحدة المعادية للامة العربية وقال ان قيام العدو الصهيوني باعتقال رئيس بلدية البيرة وحل مجلسها البلدي الا مقدمة لحل بقية المجالس البلدية وطرد رؤسائها تمهيدا لضم الضفة الغربية .

وناشد السيد ملحم المؤسسات والشركات والبنوك والمواطنين العرب دعم الشعب الفلسطيني في الداخل والذي يدافع عن كرامة الارض العربية لان هذا الشعب يريد ان يشعر بوقوف اشقائه العرب الى جانبه في نضاله ضد الصهاينة .

الاوضاع في الارض المحتلة والساحة العربية

وقال السيد ابوالاديب ان هناك خمس حقائق حول الاوضاع في الارض المحتلة ومخططات العدو الصهيوني هناك وهي :

● ان انتخابات البلديات جاءت على عكس التوقعات الصهيونية حيث ان رؤساء البلديات اعلنوا ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني الامر الذي ادى لعدول الصهاينة عن اجراء انتخابات في قطاع غزة .

● عندما يئس العدو الصهيوني من تغيير مواقف رؤساء البلديات وجعلهم بديلا لمنظمة التحرير لجأ الى العديد من الاجراءات التي ادانتها المحافل الدولية فقام بطرد القواسمة وملحم والشيخ التميمي وعمل على محاولة اغتيال الشكعة وخلف والطويل .

● يدعي العدو الصهيوني في محاولة منه للطعن في نضال شعبنا بالارض المحتلة بانهم يناضلون خوفا من الثورة الفلسطينية ، وقام بمحاولة غزو الجنوب وضرب الثورة ليزيل شبح الخوف هذا كما يدعي ففشل ، وقام اهلنا في الداخل باستئناف نضالهم ومظاهراتهم بعد حرب الجنوب ، وعندما فشل العدو ايضا في كبح الثورة قام بحرب الخمسة عشر يوما سنة ١٩٨١ والتي انتهت بفشله .

● لا بد ان نعترف ان الوضع العربي بعد قمة فاس وصل فيه التضامن العربي الى ما دون الصفر والوضع بين دول جبهة الصمود والتصدي ليس على مستوى مواجهة التحديات .

● العالم الغربي والولايات المتحدة لم يؤثر عليهم سلاح النفط الذي تحول الى سلاح ضدنا .

واكد السيد ابو الاديب ان المجال اصبح مفتوحا على مصراعيه للعربدة الصهيونية امام هذه الحقائق الخمس وفي ظل رجحان ميزان القوى بنسبة كبيرة لصالح الصهاينة والولايات المتحدة .

هجوم على اربع جبهات

واضاف ان مناحيم بيغن واسحق شامير واريل شارون قد قرروا المبادرة بالهجوم الكاسح على اربع جبهات على التوالي او التوازي وهي :

● الاولى على الجبهة السورية حيث اعلن العدو ضم الجولان في ١٤ سبتمبر ١٩٨١ .

● والثانية على الجبهة المصرية بهدف ابتزاز مصر وربطها بالمخططات الصهيونية وابعادها عن الصف العربي .

● والثالثة على جبهة لبنان وذلك باكتساح لبنان والقضاء على قدرة الفلسطينيين العسكرية والوطنيين اللبنانيين وتحويله الى لاجئين في البقاع وسورية او حملهم الى الاردن وتوطينهم هناك .

● والجبهة الرابعة في الضفة الغربية وقطاع غزة بهدف تطبيق الادارة المدنية بالقوة من اجل المحافظة على الارض وارضاء السكان في بعض الصلاحيات الزائفة ، وكان تعيين مناحيم ميلسون لتطبيق هذا المخطط بالقوة ، حيث فشل بيغن ان ينتزع من مصر موافقتها على المفهوم الصهيوني للحكم الذاتي ، وعمل ميلسون على ايجاد قيادة بديلة لمنظمة التحرير الفلسطينية واستعمل سياسة الترغيب والترهيب واخرها ما قام به من اعتقال رئيس بلدية البيرة ابراهيم الطويل وحل مجلسها البلدي ، حيث خرجت مظاهرات الاحتجاج في كافة المدن الفلسطينية ، حيث لا صوت ولا مظاهرة في الوطن العربي ، ورغم ذلك فلن ينجح العدو في فرض مخططاته وسيقاوم شعبنا في الداخل والخارج ومعه احرار العالم هذه المخططات ، لان هذه الاجراءات هي اختبار لنا جميعا كفلسطينيين وعرب فاذا تخاذلنا في الرد فالخطوة التالية هي تصفية كل القوى الوطنية في الداخل ثم ضم الضفة الغربية وقطاع غزة .

الحل الوحيد ... ؟

واعرب السيد ابو الاديب عن امله ان يكون التصدي لهذا الحدث ليس بمستوى التصدي الذي قامت به الامة العربية تجاه ضم القدس والجولان ، حيث اكتفت بالشكوى بمجلس الامن والامم المتحدة وعدنا للتفكير باعمالنا ومشاريعنا الخاصة واضاف ان الحل الوحيد للامة العربية عودتها الى التضامن ورفع قضية فلسطين فوق مستوى الخلافات العربية وان تدرك مدى خطورة هذه الغزوة الصهيونية عليها حضاريا وثقافيا وان تفتح حدودها للعمل الفدائي الفلسطيني وان تتبنى نظرية العمل الفدائي العربي بدلا من الحرب النظامية والعمل على اعادة تخطيط السياسة ، النفطية ، ولايخفى علينا ما اعلنه الملك حسين ان اسرائيل انزلت مخربين اسرائيليين في العراق والسعودية .

احتلال ديموقراطي !!

ثم تحدث السيد فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل وقال ان العدو الصهيوني اراد ان يظهر للعالم باجراء الانتخابات البلدية في الارض المحتلة انه احتلال ديموقراطي ، والحقيقة ان هذه الديموقراطية تتنافى مع الاحتلال ، وحاول بكافة الوسائل ان تكون نتيجة الانتخابات لصالحه لكنه فشل في ذلك فلجأ لسياسة الترهيب والترغيب وادرك حقيقة لدى الشعب الفلسطيني وهي بان السلطة لاشيء امام المطالب الوطنية وان المناصب مهمة لكن الوطن اهم ، وحبذا لو نتعلم هذا الدرس في الوطن العربي .

واضاف السيد القواسمة : نتيجة لفشل العدو في كل مخططاته لجأ الى العمل على خلق قوى جديدة للضغط على البلديات ولتكون بديلا لمنظمة التحرير الفلسطينية فانشأ مايسمى بروابط القرى تحت ستار انعاش وتطوير القرى ، وتاكد للعدو ان هذه الروابط فشلت ومن المستحيل ان تفشل القوى الوطنية وان تكون بديلا لها ، وان هذا الامر لن يتحقق الا بالتخلص من هذه القوى وفي مقدمتها البلديات .

الصمود والتلاحم

واستطرد السيد القواسمة يقول : نتيجة لذلك لجأ العدو الى استخدام القوة وسياسة الترهيب فحاول في ١٢ نوفمبر ١٩٧٩ طرد رئيس بلدية نابلس السيد بسام الشكعة ولكن تضامن الشعب الفلسطيني وتضامنه مع السيد الشكعة افشل عملية الطرد .

فاستفاد العدو من هذه التجربة فقام في ١٩٨٠/٥/٣ بالقاء القبض علي كرئيس لبلدية الخليل وعلى السيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول وقاضي الخليل الشرعي رجب التميمي وقطع كافة الاتصالات الهاتفية حتى لا يعلم شعبنا في ذلك

وعندما تاكد اننا اصبحنا خارج فلسطين حيث تركونا على الحدود اللبنانية الفلسطينية بدأ بفرض القبضة الحديدية ، فخرجت المظاهرات في كافة المدن الفلسطينية وحاول العدو اغتيال الشكعة وخلف والطويل ، وازدادت مقاومة الشعب الفلسطيني لمشاريع واعمال العدو الارهابية ، وفرض العدو الصهيوني الاقامة الجبرية على رؤوساء البلديات وعلى ٥٠ شخصا من اعضاء الحركة الوطنية في الداخل واعلن ان مخالفة ذلك يعني محاكمة عسكرية .

وهنا شعرت روابط القرى ان الاجواء اصبحت مهيأة لتسلم دورها المناط بها من قبل سلطات العدو ، فاعطيت لها الصلاحيات وتم تسليح عناصرها الا ان وعي الشعب الفلسطيني افشل مخططاتها ونبذها وحاربها ثم اخذ مسلسل الادارة المدنية يتخذ طابعا جديدا باعلان شارون عن الخطة التي اطلق عليها اسمه ، وتقضي تطبيق الادارة المدنية من جانب واحد بعدما فشل بيغن في حمل مصر على القبول بالمفهوم الصهيوني للحكم الذاتي ، وفشل شارون بذلك وبدات روابط القوى بالانهيار والتي تمثل طبقتين ، احداهما من المضللين والاخرى من الذين تسري العمالة بدمائهم كمصطفى دودين رئيس مايسمى بروابط قرى الخليل ، ولهذا بدأ العدو القضاء على القوى الوطنية لينفذ مشاريعه ومخططاته فبدأ باعتقال رئيس بلدية البيرة وحل مجلسها البلدي ونحن متاكدين ان الاحتلال مقدم على حل البلديات وطرد رؤسائها ان لم يتمكن من حل المجالس البلدية ، وفي هذا المجال اؤكد ان العدو لن ينجح حتي لو قام بكافة هذه الممارسات ، وقال ان خطوة اسرائيل بحل مجلسي البلدي مقدمة لحل المجالس البلدية الاخرى وضم الضفة الغربية .

● ابوالاديب والقواسمة وملحم ومدير مكتب منظمة التحرير اثناء المؤتمر الصحفي

رسالة النضال

ووجه السيد القواسمة رسالة الى الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة وقال لقد نجحتم في جر العدو الى المنزلق الذي يعتقد انه طريق النجاح لمخططاته والى عكس ماكان يعلن انه يريد فرض الادارة المدنية وازالة المظاهر العسكرية لتظهر القوات الصهيونية في كل الازقة والشوارع ، وكان العدو يدعي بان الشعب الفلسطيني يقبل بروابط القرى ، فاذا باعضائها يستقيلون وتحل هذه الروابط ، فالف تحية لمن قالوا للسادات عند زيارته للقدس ، « اذا كان النظام المصري قد تعب من النضال فلن يتعب الشعب الفلسطيني ذلك » واليوم نكررها وطريقنا طريق النضال وسنستمر في تادية هذه الرسالة كما علمتنا اياها قواعد ديننا ومبادئنا حتى تعود دولتنا الفلسطينية وارضها الى شعبنا صاحب الحق فيها .

حقائبنا مليئة بالقلوب .. !!

واشاد السيد ملحم بالصحافة الكويتية لتغطيتها اخبار الانتفاضة الجماهيرية الفلسطينية وحقيقة الاوضاع في الارض المحتلة في ظل قيام بعض الصحف في بعض الاقطار بتغيير اخبار هذه الانتفاضة وتعتيم حقائقها .

واضاف : قد نتلقى مكالمة هاتفية تقول ان قلوبنا معكم ، لكن حقائبنا مليئة بالقلوب غير النابضة ، ونحن متاكدين ان الامم المتحدة بها المزيد من المساحة لتتسع لقرارات اضافية من الادانة والشجب .

(البقية على ص ٢٢)

في افتتاح حلقة الاهداف التربوية

الغنيم يؤكد على أهمية مقررات وزراء التربية في دول الخليج ويدعو الى تنفيذها بدقة

● الصانع : المسيرة التربوية في طليعة اهتماماتنا

اكد وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم على اهمية قرارات مؤتمر وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج لاسيما القرار الخاص بترجمة الاهداف العامة للتربية ، الى اهداف خاصة للمراحل التعليمية وخططها الدراسية .

— الوزير الغنيم قال بهذا الصدد في افتتاحه للحلقة الدراسية حول هذا الموضوع ، صباح امس ، ان اهتمام المؤتمر يهدف الى توحيد الاهداف العامة للتربية والاسس العامة للمناهج وترجمة هذه الاهداف الى مراحل والى خطط تنهض بها .

واشار الوزير الغنيم الى النشاط الذي يبذله المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج في تنفيذ هذه المقررات واستضافة للندوات واللقاءات التربوية الهادفة لتحقيق خطط تربوية افضل ..

وقال : في الدورات والندوات وحلقات الدراسة ، التي عقدها المركز مؤشر الى هذا واضح المعالم . ومن ذلكم ما كان في التخطيط والتقويم والإشراف التربوي ، وما تناول الاهداف العامة للتربية والأسس العامة للمناهج .

ومن حق المركز ايضا ان نذكر بالارتياح منهجه في العمل ، فقد عني بان يبدأ باهداف التربية عامة فخاصة ، قبل ان يتناول ما يحققها من خطط ومناهج ، وعني من ناحية اخرى ، باسلوب الدراسة والبحث فانتفع بفرق العمل وحلقات الدرس القائمة على المختصين والخبراء ، كما انتفع بالرؤية الميدانية والعلمية الموسعة من خلال الاستبيانات والندوات .

واضاف اننا في هذه المنطقة من الارض العربية المسلمة بحاجة الى ان نغذ السير في طريق العمل التربوي ، واننا بحمد الله وعونه فاعلون . على ان موكب العلم والتربية من حولنا في العالم متحرك نام ابدا وسريع . واجيالنا ما تفتأ بحاجة الى استمرار النهضة ومواكبة المسيرة . ومن هنا كان لابد من ان تنطلق في عملنا التربوي من تخطيط واع ينظر الى واقعنا كما ينظر الى مستقبل ما نريد ، ويعد للنمو الكمي كما يعد للنمو النوعي . ويعنى بعقيدتنا وشئون مجتمعنا كما ينتفع بمعطيات التربية المعاصرة .

بعد ذلك ، ألقيت كلمة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلم ثم ألقى مندوب سلطنة عمان السيد احمد عبده بكر الزبيدي كلمة ممثلي الدول الاعضاء شكر فيها وزير التربية واسرة المركز العربي للبحوث التربوية لجهودهم الدائبة في خدمة التربية .

اما السيد محمد الصانع ، مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج فقد قال :

ان وحدة المسيرة التربوية في دول الخليج العربي كانت ومازالت في طليعة القضايا التي تهم قادة التربية في دول المنطقة ، فهي الخطوة الطبيعية والضرورية على طريق تحقيق الغاية الكبرى لدول المنطقة في وحدة تجمعها على الحق والخير والسلام ، فتضع بذلك اول لبنة في صرح وحدة عربية شاملة ، فكان اول قرار للمؤتمر العام الاول للسادة وزراء التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربي هو توحيد اهداف التعليم والأسس العامة للمناهج في الدول الاعضاء .

كلمة اذاعية للوزير العوضي

يلقي وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي ، من اذاعة الكويت كلمة هامة بمناسبة يوم الصحة العالمي وذلك بعد موجز اخبار السابعة صباح يوم ٧ المقبل .

الطلب باعمال المزروعي

اصدر وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم قرارا يقضي بتكليف الوكيل المساعد للشؤون الادارية والخدمات السيد سعود الطلب القيام باعمال الوكيل المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص السيد احمد المزروعي الذي يقوم حاليا بمهمة رسمية في اميركا .

وصول سفير الكويت في اليونان

وصل الى الكويت قادما من اثينا سفير الكويت في اليونان السيد محمد البلهان في زيارة قصيرة يجري خلالها محادثات مع وزير الدولة ووزير الخارجية بالنيابة وكبار المسؤولين بالحكومة . وقال السفير « للرأي العام » ان حكومة باباندريو تقف الى جانب القضايا العربيه وتؤيد حقوقها القومية . واوضح ان العلاقات بين الكويت واليونان قوية ويتوقع تمتينها وتطويرها .

وفد « أهلاً » للعلاقات العامة والإعلان يزور مطابع « الرأي العام »

الرئيس التنفيذي لشركة أهلاً يترأس وفداً لزيارة الشرق الأوسط

الوفد يزور دول الخليج والمملكة العربية السعودية



● السيد محمد أيوب مع وفد اهلا في لقطة تذكارية بدار الرأي العام

كتب أحمد أبو حسون

وصل الى الكويت أمس الاول الرئيس التنفيذي لشركة « أهلا » للعلاقات العامة والاعلان على رأس وفد من الشركة ، يضم السادة سيد أمين محمد رئيس قسم الصحافة والاعلام ، والسيد بول جوبان مسؤول الشرق الاوسط للاعلانات ، واستقبلهم في المطار الزميل محمد سعيد النحلاوي مدير عام الشركة ، وقام الوفد بزيارة ودية للصحف المحلية للاطلاع على أحدث الاساليب والتقنية الحديثة التي تتبعها الصحف في الكويت ، وأعجب الوفد بالطرق والاساليب الحديثة التي تتبعها الصحف الكويتية . وكذلك زار الوفد بعض شركات الاعلان والمطابع التجارية .



● الوفد الاعلامي في زيارة لمطابع الرأي العام

وتحدث السيد اوتافي الرئيس التنفيذي لشركة « أهلا » عن أهم المنجزات التي قامت بها الشركة منذ تأسيسها في سويسرا ، وعن أحدث أساليب العلاقات العامة والاعلان ، وكيفية تنظيم الحملات الاعلانية ، وخدمة العلاقات العامة فقالت : ان عمل العلاقات العامة يعتبر جزءاً من الصحافة ، وعملا يتصل اتصالا مباشراً مع الناس ، حيث يربط هذا العمل المستهلك مع المنتج في شتى المجالات التي تتعلق باستفادة الطرفين ، فالمنتج لاية مادة بحاجة الى وسيط نشيط يعكس له صورة عمله ، اذا كان صحيحا أم لا . وهذا يقع على عاتق رجل العلاقات العامة ، والذي غالباً ما يجب أن يكون صحفيا بالبديهة ، ويمارس أو مارس الصحافة ، أو على علاقة مباشرة بالعمل الصحفي .

وبالنسبة الى الاعلان قال السيد اوتافي : بأن مجال الاعلان واسع جداً وكذلك مفهوم الاعلان في العالم .

فالاعلان بحد ذاته عبارة تدل على نوع سلعة معينة يستعرض فيها ما يشد نظر المشاهد للاعلان نفسه ، سواء كان الاعلان بالصحف أو بالتلفزيون .

وتحدث عن « أهلا » كشركة قائمة فقال :

اهلا .. مؤسسة عالمية متخصصة في العلاقات العامة ووسائل الاتصال على مستوى الدول والشعوب . وقد أنشئت اساسا لسد الفجوة بين العالم العربي والعالم الغربي ولتكون همزة الوصل بينهما ، وفي الوقت نفسه للتعاون مع الحكومات والشركات والهيئات والمؤسسات من أجل أقامة وتأكيد العلاقات الطيبة والتفاهم المشترك مع القطاعات المختلفة من الجماهير التي تتعامل معها ..

تؤمن « أهلا » بأن مهمة العلاقات العامة هي تحقيق أهداف تسويقية معينة . باعتبارها وسيلة لتوفير المناخ المناسب الذي يهيىء فرصة تقبل تسويق المنتجات والخدمات .. وبالتالي فان هدف برامج العلاقات العامة يجب أن يكون خلق البيئة الملائمة التي تمكن الشركة أو المؤسسة من تحقيق اهدافها التي تتدرج من البيع الحالي الفوري الى تفهم الجمهور للمنتج او السلعة على المدى الطويل .. ان حملات « اهلا » تقوم على اساس مبدأين هامين هما — الموضوعية التامة في وضع البرامج والتوقيت الزمني الدقيق في تنفيذها .

وكما قلت عن العلاقات العامة فهي فن مخاطبة الناس على اختلاف نوعياتهم وتفكيرهم وبمعنى آخر .. هي الجسر الذي يوصل الفكر الايجابي والنبض الحي الى الاخرين عن طريق الصفوة الممتازة من الكتاب والفنانين ورجال العلم ، الا انه مهما وصلت درجة ومستوى الاتقان في تنفيذ برنامج ما للعلاقات العامة فان ذلك لا يمكن ان يتفادى أي ضعف في الفكرة الاساسية التي قد يكون قد صمم على اساسها هذا البرنامج من هنا ندرك ان العلاقات العامة ليست مجرد تنفيذ فقط ، بل يجب ان يسبقها فكرة ودراسة تتوفر في القائمين بها والاخلاص والرغبة في اداء الخدمة ، كذلك الثقة بالنفس والقدرة على الانجاز . ذلك لان العلاقات العامة هي انطلاقة فكر صادق بناء إنها بذل وجهد وعطاء من العمل المستمر المنظم .

لماذا تختار « اهلا »

هناك العديد من الاسباب والعوامل التي من أجلها تختار « اهلا » وتفضلها على غيرها من شركات العلاقات العامة العادية .. ان اهلا تتحدث بلغتك كتابة وارقاما ، ولذلك فهي اقدر على تقديم كل الخدمات التي تدور في فلك العلاقات للشركات العربية والاوروبية سواء لتسويق منتجاتها داخل بلادها في الاسواق المحلية أو في مجال التصدير الى الاسواق الخارجية .. أنت تريد أن تؤثر في قطاع معين من المجتمع تأثيراً محدوداً وموجها وربما لا يكون لديك الوقت او القدرة الفنية للقيام بأحداث هذا التأثير بنفسك ، ذلك لانه عمل تخصصي ، كما ان اي خطوة تنفيذية غير مدروسة او خاطئة ، وكل خطة عمل عشوائية قد تكلفك أو تكلف مؤسستك الكثير ، وفي هذه الحالة انت في حاجة الى خبرة الاستشاري وأصالة الكاتب وأبداع الفنان لكي تحصل على فكرة جديدة متطورة في قالب جذاب مؤثر ، وهذه القدرة جميعها لا يمكن ان تتوفر في شخص واحد ، ولكنها تتوفر في خبراء « اهلا » كل في مجال عمله وتخصصه وعندما تريد تصحيح فكرة معينة عن شيء ما أو تغييرها أو احلال انطباع ايجابي مكان انطباع سلبي ، وخلق جو ومناخ من الثقة ،

أو عندما تكون اكثر تحديداً وترغب في اعداد حملة موجهة لتنشيط مبيعاتك ، تتوفر فيها العوامل والعناصر الاساسية لانجاحها ، وهي جذب الاهتمام والتشويق والترغيب وسرعة التحرك ، في هذه الحالة

ايضا وفي حدود الميزانية المخصصة لذلك ستجد « أهلا » هي مقصدك وهدفك والاختيار الموفق بالنسبة اليك لانها عن طريق اتباع أسس الادارة الدقيقة والتوزيع العلمي

لاوجه الانفاق والتكاليف ستقوم أهلا بالتخطيط والتنفيذ محققة أكبر قدر من الاقتصاد في التكاليف واكبر قدر من قوة التأثير .

فعالية « أهلا »

السؤال الآن .. كيف تكون الحملة مؤثرة وفعالة عندما تسند الى اهلا ؟

الجواب .. عن طريق أسلوب « أهلا » في العمل ، فهي اساساً وكالة متكاملة لمختلف وسائل الاتصال العامة ... تقدم كل انواع الخدمات المتعلقة بهذا النشاط ابتداء من الدراسة الميدانية والتخطيط والاعمال الفنية على اختلاف انواعها المتعلقة بالحملة حتى التنفيذ ومباشرة ومتابعة اثر الحملة لمعرفة مدى نجاحها ،

وبالتالي فهي ترفع عن كاهلك عناء التفكير في أي مشكلة مثل الكتابة والتصميم والرسم والطباعة والانتاج الى غير ذلك من المراحل ، ولهذا تستطيع الاطمئنان لترك المهمة لنا

اعتبارا من البحث الميداني حتى التنفيذ حيث يتبع في جميع الحملات القواعد الاتية .

١ — البحث الميداني عن طبيعة القطاع الاجتماعي المراد التأثير فيه مع تحليل علمي للمشاكل والعقبات التي قد تصادف البحث .

٢ — وضع اهداف البرنامج .
٣ — تحديد القطاع المراد التأثير فيه واختيار قنوات الاتصال .
٤ — تنفيذ خطة العمل .
أ — اعداد المادة الدعائية .
ب — خطوات العمل والتوقيت ومدى الحملة .

ج — اختيار الكفاءات التي سيسند اليها التنفيذ .
٥ — مراقبة التنفيذ حسب الخطة الاصلية مع ملاحظة أي تغيير في العوامل الخارجية وما يتبعه من تعديل من المسار في الوقت المناسب .

٦ — الميزانية وحسابات التكلفة .

هذا ويغادرنا الوفد الى المملكة العربية السعودية . لاستكمال جولته في دول المنطقة ، تمهيدا لاخذ فكرة واضحة عن الصحافة في العالم العربي .



● السيد اوتافي مع الوفد يطلع على المطبوعات الخاصة بدار الرأي العام



● الوفد يطلع على مطابع دار الرأي العام

نجحت أوبيك وفشلت التخمينات

اتفاق على تخفيض الانتاج الى ١٨ مليون برميل وتثبيت سعر الاساس عند ٣٤ دولارا

السعودية تخفض انتاجها الى ٧ ملايين برميل يوميا وتعلن عن استعداد لمزيد من التخفيض

اعلن رئيس منظمة البلدان المصدرة للنفط « اوبيك » الدكتور مانع سعيد العتيبة عن انتهاء الاجتماع الاستثنائي للمنظمة باتفاق على انتاج يومي قدره ١٨ مليون برميل وسعر قياسي قدره ٣٤ دولارا للبرميل .

وقال بعد الاشارة الى التوصل للقرار نحن على استعداد للتخفيض دون مستوى انتاج ١٨ مليون برميل يوميا مستقبلا .

وكان وزراء النفط في دول المنظمة قد استانفوا اجتماعاتهم الاستشارية امس للاتفاق على معدل انتاج يمكن المنظمة من احكام قبضتها على السوق البترولي .

وكان وزير النفط السعودي الشيخ احمد زكي يماني قد ذكر الليلة قبل الماضية انه تم الاتفاق على تحديد حجم انتاج المنظمة اليومي بـ ١٨ مليون برميل مع الابقاء على سعر القياس الذي حددوه في العام الماضي عند ٣٤ دولارا للبرميل .

كما اكد الشيخ علي الخليفة الصباح انباء الاتفاق لكنه اشار الى انه سيجري اليوم وضع التفاصيل النهائية الخاصة به ، وتنبأ بان هذا الاتفاق سوف يؤدي الى استقرار سوق النفط العالمية .

وقال العتيبة ان الاجتماع شكل لجنة برئاسته مهمتها مراقبة تنفيذ قرار تخفيض الانتاج ومتابعة ما اذا كانت السوق البترولية تسير في الاتجاه السليم .

وتوقع ان تؤدي الاتفاقية التي اعلن عنها الى استقرار الاسعار ووصفها بانها نقطة تحول في تاريخ الصناعة النفطية حيث ستشهد الاسواق ثباتا تسير على الطريق السليم .

واكد ان منظمة اوبيك كانت على استعداد لتخفيض الانتاج الى عشرة ملايين برميل يوميا اذا كان ذلك ضروريا للحفاظ على سعر القياس الذي هو ٣٤ دولار للبرميل .

وذكر العتيبة ان انتاج اوبيك كان خلال الفترة الماضية نحو ١٩ مليون برميل يوميا وذلك لان بعض الشركات والدول المستهلكة توقفت عن شراء البترول انتظارا لقرارات « اوبيك » لتخفيض السعر الاساسي للبترول .

يماني : اوبيك لن تنهار

وقال وزير البترول والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني ان اوبيك واجهت جهودا منسقة لتخفيض سعر النفط حيث تحدثت صحف واذاعات كبرى عن هذا التخفيض وكانت هناك انباء خاطئة في وسائل الاعلام حول انهيار « اوبيك » .

وحذر يماني من انه لن يكون في مصلحة الدول المستهلكة للنفط ان ينخفض سعر اساسي نفط « اوبيك » عن ٣٤ دولارا للبرميل الواحد .



● الشيخ علي الخليفة

وقال ان اجراء تخفيض في السعر لن يكون الا في مصلحة شركات النفط الكبرى وانها ستتخلص من شركات النفط الصغرى التي ستفلس لان مخزوناتها من النفط ستنخفض قيمتها .

واعلن الشيخ احمد زكي يماني عن تخفيض انتاج بلاده خلال ابريل المقبل من مستواه الحالي ٥ر٧ مليون الى سبعة ملايين برميل يوميا .

كما اعلن وزير البترول في دولة الامارات العربية المتحدة ان بلاده قررت كذلك خفض انتاجها من البترول بمعدل ٤٥٠ الف برميل يوميا ليصل الى مليون برميل يوميا ، وتخفيض الفروقات على اسعار نفوطاتها الممتازة ، لتصل الى ٥٦ سنتا فوق السعر الاساسي وهو ٣٤ دولار للبرميل الواحد من النفط العربي الخفيف وذلك بعد ان كانت دولارا و ٧٠ سنتا فوق السعر الاساسي .

اما الشيخ يماني فقال ان بلاده ستخفض انتاجها اكثر اذا اقتضت الضرورة من اجل المحافظة على استقرار اسعار النفط .

وقال ان نصيب السعودية داخل الحد الاقصى الجديد البالغ ١٨ مليونا هو ٥ر٧ مليون برميل يوميا وان التخفيض الاضافي في الحد الاقصى لانتاج المملكة يؤدي الى خفض اجمالي انتاج اوبيك الى ٥ر١٧ مليون برميل .

صعوبات تخفيض انتاج فنزويلا

وذكرت مصادر المؤتمر ان فنزويلا تجد صعوبات في تخفيض انتاجها بالمقدور الذي يتطلبه الاتفاق ، فقد طلب منها ان تخفض انتاجها بنسبة ٢٥ في المائة عن اهداف الانتاج لعام ١٩٨٢ .

غير ان السيد همبرتو كالديرون بيرت ، وزير نفط فنزويلا ابلغ الصحافيين انه لايعتقد ان هذه الصعوبات ستؤدي الى افساد الاتفاق ككل .

مشاكل نيجيريا

ولن يؤدي التخفيض الى سد الفجوة بين اسعار النفط النيجيري ونفط بحر الشمال البريطاني للخامات المتشابهة وسوف يتقاضى النيجيريون الان فيما يبدو واضحا سعرا يبلغ حوالي ٦٥٠ر٣٤ دولار للبرميل بالمقارنة بالسعر الذي يطلبه البريطانيون وهو ٣١ دولار .

وكانت نيجيريا قد تعرضت لضغوط قوية من المشترين وكان خبراء السوق يعتبرونها اكثر اعضاء اوبيك الذين يحتمل ان تشق الصفوف وتحذو حذو بريطانيا بخفض اسعارها .

غير ان الدكتور العتيبة قال ان نيجيريا عضو في « اوبيك » مثل اي عضو اخر واعرب عن امله في ان بريطانيا سترفع الان سعرها .

تعاون شركات النفط

وقال الدكتور العتيبة انه يامل في ان شركات النفط ستكف عن تفريغ مخزوناتها في السوق ووصف هذا الاجراء بانه حملة شنت ضد « اوبيك » وهيكل تسعيرها .

وقال امل في انها ستتعاون معنا ، وانه في مصلحة العالم كله وان علينا مسؤولية الدفاع عن سعر النفط عند مستوى معقول .

وقال الدكتور العتيبة ان الامارات العربية المتحدة على استعداد لاجراء تخفيض كبير في الانتاج للدفاع عن السعر .

واضاف انني على استعداد لوقف الانتاج والوصول الى الصفر وليس لخفض السعر .

كالديرون : المؤتمر كان صعبا

وصرح هامبرتو كالديرون بيرتي وزير البترول الفنزويلي امس بان كل وزراء البترول في منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبيك » اعربوا عن ارتياحهم لقرار المملكة العربية السعودية بتخفيض انتاجها ٥٠٠ الف برميل يوميا ، مما يؤدي الى تخفيض الحد الاعلى الاجمالي للانتاج من ١٨ الى ٥ر١٧ مليون برميل يوميا .

واوضح كالديرون برتي في مؤتمر صحفي عقد على اثر المؤتمر غير العادي لمنظمة « اوبيك » ان الاهم من ذلك كانت رغبة الوزراء في الدفاع عن سعر الاساسي ٣٤ دولارا للبرميل الواحد من البترول العربي الخفيف .

وقال ان ذلك يدل على ان الاوبيك تسيطر على هيكل اسعار السوق .

واضاف الوزير الفنزويلي ان منظمة اوبيك قررت خلال هذا الاجتماع الصعب ولاول مرة في تاريخها السيطرة على انتاجها .

علي الخليفة : الاتفاق سيؤدي الى استقرار اسواق النفط العالمية

تشكيل لجنة تضم الامارات وفنزويلا والجزائر واندونيسيا لمتابعة تطورات اسواق النفط

نص بيان « أوبيك »

اصدر وزراء البترول في الدول الاعضاء بمنظمة البلدان المصدرة للبترول في ختام اجتماعهم الطارىء الثالث والستين بيانا أمس وفيما يلي نص البيان :

اجتمع ممثلو البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » في فيينا في التاسع عشر والعشرين من شهر مارس ١٩٨٢ . وقدت تقرر ان يتحول الاجتماع الذي كان من المقرر ان يكون استشاريا الى اجتماع طارىء حيث أعيد فيه انتخاب وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس الاجتماع الثاني والستين للمؤتمر الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيسا للمؤتمر بالاجماع .

وبعد ان قام المؤتمر باستعراض الموقف العام للسوق قرر اعادة تثبيت سعر البرميل من النفط الخام العربي الخفيف من نوع ٣٤ درجه والمصدر من راس تنورة بـ ٣٤ دولارا امريكيا وذلك طبقا لما كان قد تقرر في المؤتمر الواحد والستين الذي عقد في فيينا في التاسع والعشرين من أكتوبر عام ١٩٨١ واتخاذ الاجراءات الضرورية لاستقرار سوق النفط .

وتقرر لهذا الغرض تحديد انتاج دول أوبيك بـ ١٨ مليون برميل في اليوم وذلك كحد اعلى اعتبارا من اول ابريل عام ١٩٨٢ .

وسوف تتم مراجعة هذا الحد الاعلى في اجتماع المؤتمر المقبل على ضوء ما يستجد من تطورات على السوق النفطية .

كما تقرر ان يبقى السعر التفاضلي للنفط الخفيف والممتاز طبقا لكمية الخام الموجودة في السوق والتي تقرر ان تبقى كما كان مقررا لها عام ١٩٧٨ وسيكون السعر التفاضلي ساري المفعول اعتبارا من اليوم .

وقرر المؤتمر كذلك تشكيل لجنة وزارية برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة رئيس المؤتمر الحالي وتضم الوزراء رؤساء وفود كل من الجزائر واندونيسيا وفنزويلا حيث تجتمع اللجنة بشكل دوري لمراقبة وضع السوق وتقديم التوصيات للمؤتمر لاتخاذ الاجراءات الضرورية .

وابدى المؤتمر عميق امتنانه لحكومة جمهورية النمسا الاتحادية ولسلطات مدينة فيينا لكرم ضيافتهم وللترتيبات الممتازة التي وفرتها للمؤتمر .

لقطات

● بدأ الوزراء اجتماعهم صباح أمس وهم واثقون من قدرتهم على التوصل لحل ما .. ما عدا همبرتو كالديرون ووزير المناجم الفنزويلي الذي بدا مكفهر الوجه ، وأكد ان مشاوراته مع حكومته مستمرة !!

● قال مانع العتيبة وزير بترول الامارات ان بلاده مستعدة للوصول بانتاجها الى الصفر ، وليس فقط التخفيف !!

● قال اليماني أن بلاده تعالج مسألة مستوى انتاجها من النفط كمسألة من مسائل السيادة على ثرواتها !!

● وصف كالديرون توصل « اوبيك » الى قرار بتحديد الانتاج بانه عمل تاريخي !! وقال ان اوبيك ستتصل بالدول المنتجة للنفط غير الاعضاء في اوبيك للتنسيق فيما يتعلق باستقرار سوق النفط العالمية ..

شركة نجيب المطوع تجهز كراجا حديثا لصيانة سيارات اجوندا ومازيراتي

لما كانت شركة نجيب المطوع وشركاه الوكلاء العاملون لسيارات استون مارتن لاجوندا ومازيراتي وديتومازو في الكويت تعي تماما مدى اهمية الخدمة الواجب تقديمها لهذه السيارات المميزة ولاصحابها المميزين فقد قامت اول ذي بدء بتجهيز كراج على احدث طراز حيث زود بكل المعدات الالكترونية الحديثة علاوة على كون الكراج مكيفا تكييفا مركزيا .

وحتى تتاكد الشركة من كون خدمتها المقدمة لزبائنها مميزة عن كافة الخدمات التي يقدمها جميع وكلاء السيارات في المنطقة فقد قامت بارسال مجموعة من امهر الفنيين الى مصانع استون مارتن لاجوندا في بريطانيا ولمدة اسبوعين تعرفوا فيها عن كثب على طريقة التصنيع اليدوي التي تتم بها هذه السيارات وتدربوا تدريبا كاملا على احسن طرق خدمتها وصيانتها .

وقد قامت الشركة الصانعة بتزويد وكلائها في الكويت بجميع قطع الغيار التي تلزم هذه السيارات وبمعدات التصليح الخاصة بصيانة سياراتها . وكذلك الامر بكل مايتعلق بسيارات المازيراتي والديتومازو من حيث الصيانة وقطع الغيار .

ان برنامج الصيانة الدورية الذي وضع لهذه السيارات من قبل كراج خدمتها سيجعل مالكي هذه التحف الفنية يشعرون بحق بقيمة مايملكون وبضالة المبلغ الذي دفع ثمنا لها .

ان شركة نجيب المطوع وشركاه قطعت عهدا عليها ان تكون دائما وابدا عند حسن ظن جميع زبائنها فيها .

الاسهم الخليجية

الأسعار الموحدة للشركات الخليجية — النشرة اليومية — حركة أسعار الأسهم ليوم السبت ١٩٨٢/٣/٢٠

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم الأعلى	أسعار اليوم الأدنى	الاسعار السابقة الأعلى	الاسعار السابقة الأدنى	التاريخ
١	بنك الخليج الاول					
٢	بنك الخليج المتحد					
٣	بنك الساحل					
٤	مركز الخليج المالي	٠ر٣٧٥	٠ر٣٧٠	٠ر٣٧٠		٨٢/٣/١٨
٥	مركز الكويت والخليج المالي	٠ر٣١٥	٠ر٣١٠	٠ر٣١٠		٨٢/٣/١٧
٦	مجموعه الشارقه			١ر٥٥٠		٨٢/٣/١٨
٧	اللؤلؤة الاستثمارية					
٨	الاستثمارات الخليجية			٢ر٤٠٠	٢ر٣٥٠	٨٢/٣/١١
٩	الانماء العربية الدولية					
١٠	الساحل للتنمية والاستثمار			٠ر٣٩٠		٨٢/٣/ ٦
١١	العربية للاستثمارات العامة «شعاع»	٠ر١٨٠	٠ر١٧٥	٠ر١٨٠		٨٢/٣/١٨
١٢	مجموعة البحرين والكويت للاستثمار (دبي)	٠ر٣٧٠	٠ر٣٦٥	٠ر٣٧٠		٨٢/٣/١٨
١٣	العالمية للتامين					
١٤	الشارقة للتامين					
١٥	اتحاد الخليج للتأمين					
١٦	التأمين المتحدة					
١٧	العربية الدولية للتأمين					
١٨	اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥٪)			٠ر٦٠٠		٨٢/ ٣/١٧
١٩	اسمنت الشارقة	٠ر٤٠٠		٠ر٤٠٥		٨٢/٣/١٨
٢٠	اسمنت الفجيرة					
٢١	اسمنت عجمان					
٢٢	رأس الخيمة للاسمنت الابيض	٠ر٢٩٠		٠ر٢٩٠		٨٢/٣/١٨
٢٣	الصناعات الخليجية					
٢٤	الحديد والصلب					
٢٥	المناجم الاستثمارية			٠ر٢٨٠		٨٢/٣/١١
٢٦	الخليج المتحدة للخدمات الصناعية					
٢٧	الخليج للصناعات الدوائية					
٢٨	الدواجن والعلف رأس الخيمة	٠ر٢٦٠		٠ر٢٦٠	٠ر٢٥٠	٨٢/٣/١٢
٢٩	الصناعات الخفيفه					
٣٠	الشرقية للانتاج والتوزيع الفني					
٣١	الجزيرة للمقاولات					
٣٢	المشاريع الطبية			٠ر٢٤٠		٨٢/ ٣/١٨
٣٣	عقارات الخليج	٠ر٢٥٥	٠ر٢٥٠	٠ر٢٥٠		٨٢/٣/١٨
٣٤	المجموعة الخليجية للمشاريع والصناعة	٠ر٢٤٥	٠ر٢٣٥	٠ر٢٤٠		٨٢/٣/١٨
٣٥	الاستثمارات الخليجية (سهم جديد	٠ر٣٧٠	٠ر٣٦٠			
	المجموع الكلي					

الاسهم الاردنية

البنك الاسلامي ٧٥٪	٢ر٤٨٠	الخطوط البحريه الوطنيه ٧٥٪	٢ر٧٥٠
البنك الاردني الكويتي	٤ر٠٠٠	الانماء والاستثمارات العربية	٣ر٠٠٠
بنك الاردن والخليج	٣ر٤٣٠	الالبان الاردنية	١ر٥١٠
بنك الاسكان	٣ر٢٨٠	العامة للتعدين	٣ر٥٠٠
بنك الاستثمار العربي	٣ر١٠٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١ر٣٧٠
المالية العربية / الاردن	٢ر٧٠٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	١ر٠٠٠
المالية العقارية /ريفكو	٦١ر٠٠٠	الصناعية التجارية الزراعية	٥ر٦٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢٧ر٧٥٠	المنظفات الكيماوية	٨ر٦٠٠
بنك القاهرة/عمان	٣٢ر١٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٤ر٦٠٠
البنك العربي المحدود	١٣٧ر٠٠٠	دار الدواء	٢ر٩٥٠
بنك البتراء	٤٥ر٠٠٠	ماس لصناعة الشفرات	١ر٠٩٠
الشركة الاردنية للاوراق المالية	٣٢ر٠٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٧ر٠٠٠
الاتحاد العربي للتامين	٢ر٦٠٠	مصانع الخزف الاردنية	١ر٠٤٠
الازدهار للتأمين	٣ر١٠٠	مصانع الزجاج الاردنية	١ر٠٥٠
التأمين الاردنية	١٥ر٠٠٠	مصانع الورق والكرتون	٣ر٤٠٠
التأمين العامة	٤ر٢٠٠	مناجم الفوسفات / قديم	٣ر٥٠٠
المتحدة للتأمين	٥ر٢٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٢ر٤٧٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٦ر٨١٠	الدباغة الاردنية	٢ر٤٠٠
البحار العربية للتامين	٧ر١٠٠	شركة البيرة الاردنية	٥ر٠٠٠
التأمين الوطنية	٢٨ر٠٠٠	صناعات الكيماوية	٢ر٧٥٠
الفنادق والسياحة الاردنية	١٥ر٠٠٠	صناعة الجير والطوب	٥ر٧٠٠
الكهرباء الاردنية	٢ر٣٧٠	التبغ والسجاير الاردنية	١٢ر٧٥٠
العربية الدولية للفنادق	١ر٢٨٠	العربية لصناعة الادوية	٣٢ر٥٠٠
العربية للاستثمار والتجارة	٢ر٠٨٠	مصفاة البترول الاردنية	٨ر٨٠٠
المقاولات والاستثمارات	٠ر٩٠٠	الاسمنت الاردنية /قديم	٢٢ر٩٠٠
المواشي والدواجن	٠ر٨٠٠	الاسمنت الاردنية /جديد	٢٢ر٥٥٠
دار الشعب	٢ر٥٥٠	الاردنية للطباعة والتغليف	٧ر٧٥٠
اتحاد اصحاب الكراجات	١٧ر٠٠٠	المجموع	

الاسهم العالمية

اسعار اقفال بورصة نيويورك بالدولار في ١٩٨٢/٣/١٩
اعداد الشركة الكويتية الاوروبية للاستثمار

الشركة	السعر
المينيوم اميركان	٢٤ ١/٨
اميركان كان	٢٧
اليد كورب .	٣٢ ٣/٤
اميركان براندز	٣٩ ٧/٨
بيت لحم استيل	٢٠ ٧/٨
دوبنت	٣٢ ٧/٨
ايستمان كوداك	٧٠ ١/٢
جنرال اليكتريك	٦٠
جنرال فودز	٣٢ ٣/٨
جنرال موتورز	٣٨ ٧/٨
جوديير تاير	٢١ ٣/٨
انترناشيونال هارفستر	٥ ٣/٨
اي . بي . ام	٥٧ ١/٢
انترناشيونال بيبر	٣٣ ٥/٨
ماتسفيل كورب	١٣ ٧/٨
ثري . ام	٥١ ١/٢
ميرك	٧٢ ٧/٨
انكو	١٢ ١/٨
اونز ايلانوي	٢٤ ٥/٨
بروكتر اند جامبل	٨٠
سيرز	١٨ ١/٤
اميركان تيلفون	٥٧
تاكساكو	٣٠
يونيتد تيكنولوجيز	٣٢ ١/٤
يونيون كاربيد	٤٤ ٧/٨
وستنجهاوس	٢٢ ٧/٨
يو . اس . ستيل	٢٢ ١/٤
اكسان	٢٨ ٥/٨
وول ورث	١٧ ٣/٨
اقفال معدل داو جونز	٨٠٥ر٦٥
حجم التعامل بالمليون	٤٦ر٢٥

رافق الارتفاع الخفيف في سوق الاسهم الاميركية ترقب المستثمرين لارقام عرض النقود الاسبوعي وتخوفهم من الوضع الاقتصادي ولذلك كان حجم التعامل قليلا نسبيا .

اسعار اقفال بورصة طوكيو بالين في ١٩٨٢/٣/١٩

الشركة	السعر
اساهي جلاس	٥٦٨
كانون	٧٥٠
سانيو	٤٢٣
فوجيتسو	٦٥٢
هيتاشي	٥٧٤
هوندا	٦٣٠
كاجيما كورب	٣٦٠
ماتسوشيتا اليكتريك اندستري	٩٩٥
ماتسوبيشي هفي اندستري	٢٠٨
متسوبيشي كورب	٥٧٦
نيبون اليكتريك كامبنى	٧٢٥
نيبون اويل	١٠٧٠
نيبون استيل	١٥١
بايونير	١٤٤٠
تاكيدا كيميكال	٨٩٥
ت . د . ك .	٣٢٥٠
توراي	٢٦٤
ياسو كاوا اليكتريك	٥٥٤
سوني	٣٠٤٠
سوميتومو اليكتريك	٥٠٣
اقفال نيكاي داو جونز	٧٠٦٥ر٣٨
حجم التعامل بالمليون	٢٨٠
سعر الين مقابل الدولار	٢٤٣ر٦٠

ساد حذر مشوب بالقلق سوق طوكيو للاسهم اليوم بعد الارتفاع الحاد يوم امس . ارتفع السوق قليلا الا ان الاسعار كانت ممتزجة وحجم التعامل معتدلا . كان الين ضعيفا مقابل الدولار في اسواق طوكيو اليوم مما اثر سلبيا على سوق الاسهم .

اسعار اغلاق بورصة لندن في ١٩٨٢/٣/٢٠

الشركة	السعر
بريتش بترولبوم	٢٨٨
بيتشام	٢٤١
بووتر	٢٣٦
امبريال كروب	٩١ ١/٢
اي سي اي	٣٣٦
ناث وست	٤٤٠
رانك اورجانيز يشن	١٩٩
راكال	٣٨٦
سن اللياني	٨٦٨
توزر كمز ملبرن	٠٧٧
بلغ الجنيه الاسترليني مقابل الدولار	١ر٧٩٨٠
بلغ مؤشر الفايننشال تايمز	٥٦٢ر٧

كان سوق لندن امس متماسكا حيث اقفل مرتفعا بنسبة ٥ر٩ نقطة وبشكل عام ارتفع سوق لندن خلال الاسبوع الماضي ككل بنسبة ١ر٧٥ نقطه عن الاسبوع الذي قبله .

هواتف مكاتب الدلالين

البيت التجاري العربي	٤١٦٧٦١/٤٤١١٧٥
عبدالحميد منصور المزيدي	٤٤٦٦٦٦ ، ٤٤٠١٧١
محمود مدوة	٤١٦٨٨٠ ، ٤١٦٨٨٣
كمال عبدالله مدوة	٤١٦١١٣ ، ٤١٦١١٩
مكتب فهد العقاري	٤٤٤٣٠٢ ، ٤٤٤٣٠٧
جواد بو خمسين	٤٤٠١٤٠ ، ٤٤٠١٤٥
مساعد مدوة	٤١٧٤٠٠ ، ٤٤٠٠٣٦

القويز يدعو للحفاظ على وحدة « الاوبيك »

قال الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية في مجلس التعاون الخليجي الدكتور عبدالله القويز في حديث نشر في ابو ظبي امس ان من مصلحة دول المجلس الست ان تظل منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » متماسكة وقوية باعتبار ان بترولها يمثل اكثر من ٦٠ بالمائة من اجمالي بترول دول المنظمة . وذكر في حديث لصحيفة الاتحاد ان ابقاء « اوبيك » متماسكة يعني حماية الاسعار لبترول دولها ومن بينهما دول المجلس الذي يضم الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان .

واشار الى الفائض البترولي في السوق العالمية وقال ان سببه يعود الى عدة عوامل منها الركود الاقتصادي الذي ادى بدوره الى انخفاض معدلات النمو وزيادة سعر الفائدة وقلة الطلب على البترول نتيجة للقفزات المتتالية في سعره وبالتالي تحول الاستهلاك من البترول الى البدائل الاخرى . وقال الدكتور القويز ان الاستراتيجية الاقتصادية المستقبلية لدول المجلس تستهدف تصنيع النفط ومشتقاته كالغاز من اجل الاستغلال الامثل للثروات الموجودة واقامة المزيد من الصناعات لتغطية احتياجات السوق الخليجية .

ووصف الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول المجلس بانها عبارة عن اطار عام للتعاون الاقتصادي ستتحول في المستقبل الى مبادىء دول المجلس بل على المستوى العربي .

بنك الكويت المتحد :
الاقتصاد الياباني مازال قويا رغم ضعف الين وتراجع الاسهم
الغرب لن يعاقب اليابان بسبب قيودها الاقتصادية

قال محللون اقتصاديون في لندن امس ان الاقتصاد الياباني يعتبر من الناحية العملية اقتصادا يتمتع بوضع افضل بكثير مما يوصف به بالرغم من اداء ضعيف للين الياباني وتدن ثابت في سوق الاسهم اليابانية خلال الاشهر القليلة الماضية . وقال تقرير صادر عن بنك الكويت المتحد الذي يتخذ من لندن مقرا له في تحليل تسلمت وكالة الانباء الكويتية نسخة منه ان احداثا طرات في الاونة الاخيرة قد وضعت اليابان تحت المجهر لدرجة تعاظمت معها بعض مشاكلها لم ير الناس معها اي شيء اخر . ولاحظ التقرير ان من بين المشاكل الجلية التي تواجه اليابان في الوقت الحاضر تهديدا بفرض قيود على الواردات من قبل اوروبا والولايات المتحدة . وكانت الدول الاوروبية والولايات المتحدة قد طالبتا بالدخول الى الاسواق اليابانية في وجه فوائض الحساب الجاري الضخمة التي حققتها اليابان بالاضافة الى الركود المستمر في الغرب . وعلق التقرير بقوله ان مؤشر دو جونز قد هبط من ٧٩٣٨ نقطة في نهاية يناير الى ٦٨٨٩ نقطة في ١٧ مارس الحالي وبذلك ترك العديد من المستثمرين يشعرون بان استثمار اموالهم في سوق الاسهم اليابانية لن يكون ذا جدوى تذكر .

واضاف ان ضعف الين تسبب في قلق ساور مستثمرين لاسيما وان ارباح العديد من الشركات المعتادة على التصدير قد تضررت ايما ضرر .

غير ان التقرير قال ، وعلى اي حال فان هذه الدلائل تعتبر دلائل ايجابية بالنسبة لليابان .

عوامل ضعف الين

وقال التقرير ان الضعف الحالي الذي يعاني منه الين الياباني يعزى الى عاملين وصفهما بالمؤقتين .

واضاف ان اول هذين العاملين هو ان اليابان رفعت مؤخرا قيودا كانت تفرضها على العملات الاجنبية مما تسبب في تدفق اموال يابانية يجب ان تستقر الان .

واشار الى ان العامل الثاني يكمن في ان الضعف الاخير الذي طرأ على سوق الاسهم اليابانية بالاضافة الى تدن اكثر بطأ مما هو متوقع في اسعار الفائدة الاميركية قد عكس تدفق ما يسمى بالعملة الساخنة الى اليابان .

واضاف التقرير انه فيما يتعلق بسوق الاسهم فان الضعف الذي تتصف به في شهر مارس يعتبر شيئا تقليديا باعتباره اخر شهر في السنة المالية .

وقال ان حجم الاتجار يتضاعف عادة في شهر ابريل مما يؤثر بالتالي على اسعار الاسهم .

وعلق التقرير بالقول وعلينا ايضا ان نتذكر ان المستويات الحالية لوحظت منذ اكتوبر وان القوة الاساسية للاقتصاد لا تؤيد وجهة النظر التي تقوم على بيع مكثف عند هذه المستويات .

وقال ان الغرب لن يقدم على الارجح على اتخاذ اجراءات عقابية في المستقبل القريب لاجبار اليابان على فتح اسواقها اكثر مما هي عليه في واقع الحال .

الاجراءات الجديدة

واشار التقرير الى ان اليابان تتجه كما يبدو نحو اتخاذ اجراءات لفتح هذه الاسواق وانه بينما تجري مفاوضات حول هذا الموضوع فانه لا، يبدو ان الدول الغربية ستقدم على اتخاذ اي اجراء رئيسي .

واضاف انه في غضون ذلك فان التدني في قيمة الين يجب ان يجعل الصادرات اليابانية اكثر جاذبية والواردات على العكس من ذلك اضافة الى ان المستوى المنخفض الحالي في اسعار النفط من شأنه ان يساعد صناعة الانتاج اليابانية .

وقال التقرير ان نظرة بعيدة اكثر قليلا على مشاكل التجارة قد تقود عددا من الشركات اليابانية الى البدء في الانتاج في الخارج وعلى اي حال فان السلع اليابانية سواء اكانت مصنعة داخل اليابان او في الخارج لا تزال تعتبر سلعا يابانية وستكون اكثر منافسة وان الفوائد ستعود على اليابان .

وقال تقرير البنك انه بالرغم من التاثيرات السلبية فان توقعات اليابان للنمو الفعلي في عام ١٩٨٢ تسير ما بين اربعة وخمسة بالمائة وهو ما يعتبر افضل بكثير من تكهنات تتعلق بمعدلات النمو الاقتصادي للدول الصناعية الاخرى .

وتوقع التقرير ان يظهر الحساب الجاري الياباني فائضا مقداره ١١ بليون دولار .

واختتم التقرير بالقول واخيرا يجب ان لا ننسى ان اليابان تتمتع حاليا بادنى معدل للتضخم في العالم وهو معدل لا يتعدى ٣ر٤ بالمائة سنويا .

وزير النفط السعودي يؤجل زيارته لليابان

ذكر في طوكيو امس ان وزير البترول والثروة المعدنية السعودي الشيخ احمد زكي يماني الغى او اجل زيارة كان من المقرر ان يقوم بها لليابان خلال الشهر الحالي للمشاركة في ندوة بين الدول المصدرة للبترول والمستهلكة له . ولم يوضح اتحاد المنظمات الاقتصادية الذي اعلن ذلك اسباب الغاء او تاجيل الزيارة لكن مصادر دبلوماسية ربطت بينها وبين تصويت اليابان ضد قرار عربي تبنته الجمعية العامة للامم المتحدة في يناير الماضي ويدعو الى فرض عقوبات طوعية على اسرائيل بسبب قرارها ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة .

ومن المقرر ان تعقد الندوة التي يعتبر الشيخ يماني من ابرز المدعوين اليها في ٢٧ مارس الحالي . وكان الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي قد ارجأ زيارة رسمية كان من المقرر ان يقوم بها لليابان في ٢١ فبراير الماضي بسبب موقف الحكومة اليابانية من القرار العربي في الجمعية العامة .

مديرو الجمارك بمجلس التعاون الخليجي يجتمعون اليوم بالرياض لتنسيق التعاون الجمركي

اعلن في الرياض امس ان لجنة من المديرين العامين للجمارك في دول مجلس التعاون الخليجي ستجتمع اليوم لبحث سبل تعزيز التعاون الجمركي بين الدول الاعضاء في المجلس .

ونسبت وكالة الانباء السعودية الى ناطق باسم الامانة العامة للمجلس الذي يضم المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان قوله ان اللجنة ستناقش اربعة مواضيع رئيسية تمهيدا لرفع توصياتها بهذا الشأن الى لجنة التعاون المالي اثناء دورتها الثانية في شهر يونيو المقبل .

وقال الناطق ان هذه الموضوعات هي اعفاء المنتجات الزراعية الصناعية المصدرة من احدى دول المجلس الى بقية الدول الاعضاء من الرسوم الجمركية والاتفاق على حد ادنى لتعرفة جمركية تطبقها دول المجلس تجاه العالم الخارجي بصفة تدريجية وتطبيق المبدأ الذي تم الاتفاق عليه لمنح كافة التسهيلات لمرور بضائع اي دولة عضو الى الدول الاعضاء الاخرى بطريق العبور ترانزيت واعفائها من كافة الرسوم والضرائب مهما كان نوعها واخيرا كيفية معاملة وسائط نقل الركاب والبضائع العائدة لاحدى الدول الاعضاء المارة بارض دول اخرى .

ولجنة المديرين العامين هي واحدة من خمس لجان شكلها وزراء المالية والاقتصاد لدول المجلس اثناء اجتماع لهم في الرياض في شهر يناير الماضي بغرض وضع الترتيبات اللازمة لوضع اتفاقية اقتصادية موحدة بينهم موضع التنفيذ .

اكتشاف معلبات فاسدة بامريكا

قالت ادارة الاغذية والعقاقير الاميركية ان عدة الاف من معلبات اسماك « السالمون » من الاسكا التي بيع معظمها خارج الولايات المتحدة قد تكون فاسدة ويمكن ان يسبب تناولها التسمم . وقالت الادارة التي طلبت في شباط فبراير الماضي سحب المعلبات من شركة « نيفكو فيدالجو » بعد موت رجل بالتسمم في بلجيكا ان المعلبات قد يكون بها ثقوب صغيرة تسمح بتكون سم البوتولينوم . وكانت الادارة قد طلبت امس للاول سحب المعلبات سعة ٣/٤ ٧ اونصة من مصائد « شوجانس » ومصائد « دياموند » من الاسكا ايضا ولكنها لم تعرف بالضبط عدد المعلبات او الى اي البلاد بيعت وقالت ان السالمون من هذه المصائد يباع باسماء تجارية مختلفة .

اختتام الاجتماع المشترك للمنظمات العربية المعنية بالاحصاءات الصناعية بعمان

اختتمت في عمان امس اعمال الاجتماع المشترك للمنظمات والهيئات العربية المعنية بالاحصاءات الصناعية في الاقطار العربية ، واستمرت ثلاثة ايام .

وناقشت اللجنة في اجتماعاتها البيانات والمستلزمات العلمية التي يتطلبها اصدار الكتاب السنوي للاحصاءات الصناعية في الاقطار العربية . واوصت في ختام اعمالها الموافقة على قيام الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية بصورة مشتركة على اصدار العدد الاول من الكتاب خلال عام ١٩٨٢ ومن ثم تولى المنظمة العربية للتنمية الصناعية بعد ذلك اصدار هذا الكتاب حسب المضمون الذي جرى الاتفاق عليه في اجتماعات اللجنة .

ومن جهة اخرى بدأت في عمان امس اجتماعات اللجنة الفنية للاتحادات العربية النوعية المتخصصة التي تستمر اعمالها يومين .

وتناقش اللجنة التي تشارك فيها وفود تمثل الاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة الكيماوية والاتحاد العربي للصناعات الغذائية والاتحاد العربي للاسمنت ومواد البناء والاتحاد العربي للحديد والصلب مشروع جدول اعمال الاجتماع الدوري التاسع للاتحادات العربية النوعية المتخصصة المقرر عقده في اب المقبل .

ويتضمن المشروع المقترح مناقشة دور الاتحادات العربية النوعية المتخصصة في اعداد الخطة الاقتصادية للعمل العربي المشترك وتنفيذها وتقريرا عن نتائج ندوة دور الاتحادات العربية النوعية المتخصصة في تنمية التبادل التجاري وتدعيم السوق العربية المشتركة وتقريرا عن مسيرة الاتحادات وانجازاتها خلال عام ١٩٨١ .

ازدياد نسبة الافلاس بين الشركات الاميركية

قالت تقديرات اولية نشرتها وكالة لتقييم الائتمانات ان عدد حالات الافلاس المالي في الولايات المتحدة ارتفعت بشكل كبير خلال الاسابيع الثمانية الاولى من هذا العام وانها انتشرت في قطاعات جديدة من الاقتصاد واثرت على مؤسسات اعمال بشكل اكبر من الماضي . وقالت وكالة « دان اند برادستريت » ان تجار الجملة هم اكثر المتضررين حيث ارتفعت نسبة الافلاس بينهم بمقدار ٧٢ بالمائة عن الفترة نفسها من العام الماضي . واضافت ان اصحاب المصانع يلون تجار الجملة في الافلاس خلال الشهرين الاولين من هذا العام حيث ارتفعت نسبة افلاسهم ٤ر٦٩ بالمائة عن الفترة المماثلة من السنة الماضية . وقال خبراء اقتصاد في « وول ستريت » ان النسبة الاجمالية للافلاس وصلت هذا العام الى اعلى معدل لها منذ ٢٠ عاما وانه بحسبة مجردة دون احتساب حجم الخسائر فان نسبة هذا الفشل هي اعلى النسب منذ عام ١٩٣٢ عندما كانت الولايات المتحدة تعاني من ركود اقتصادي شديد .

تراجع الزراعة التنزانية بسبب الجفاف

قالت صحيفة « ديلي نيوز » التنزانية الحكومية امس ان الجفاف تسبب في فشل محاصيل الغذاء الرئيسية في تنزانيا . واضافت الصحيفة ان ٦٠ في المئة من محصول الذرة المتوقع في اقليم اروشا في شمال البلاد فقد . وقد ذكر خبراء الزراعة ظروفا مماثلة في مناطق انتاج محاصيل غذائية اخرى . وتعاني تنزانيا ودول شرق افريقيا الاخرى من تذبذب معدلات الامطار خلال السنوات الخمس الماضية وقد دفع المحصول السيء في العام الماضي تنزانيا لطلب معونة غذائية .

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٨٢/٣/٢٠

اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق الاقفال	التاريخ	الفرق
أولا : الشركات المالية :								
بنك الكويت الوطني	٢٤ر٠٠٠		٢٤ر٠٠٠	١٥٠٠	١	٢٤ر٠٠٠	٣/١٤	
بنك الخليج	٣٠ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٦٧٦٢١	٣	٢٩ر٠٠٠	٣/١٧	١ر٠٠٠+
البنك التجاري الكويتي	١٧ر٥٠٠	١٧ر١٥٠	١٧ر٥٠٠	٣٦٠٠٠	٥	١٧ر١٠٠	٣/١٨	٠ر٤٠٠+
البنك الاهلي الكويتي						٢١ر٠٠٠	٣/١٦	
بنك الكويت والشرق الاوسط						١٩ر٠٠٠	٣/ ٩	
البنك العقاري الكويتي						١٩ر٩٠٠	٣/ ٧	
بنك برقان	١٧ر٠٠٠		١٧ر٠٠٠	٤٨٠٠	٢	١٦ر٧٥٠	٣/١٥	٠ر٢٥٠+
بيت التمويل الكويتي	١٢ر٧٥٠		١٢ر٧٥٠	٢٠٠٠	١	١٢ر٧٥٠	٣/١٨	
الكويتية للاستثمار	٨ر٨٠٠		٨ر٨٠٠	١٤٠٠٠	٣	٨ر٨٠٠	٣/١٨	
الاستثمارات الخارجية						٦ر٧٥٠	٣/ ٩	
الدولية الكويتية للاستثمار	٩ر٥٠٠	٩ر٢٥٠	٩ر٥٠٠	٢١٠٠٠	٦	٩ر٣٥٠	٣/١٨	٠ر١٥٠+
الكويت للتأمين	٣١ر٠٠٠		٣١ر٠٠٠	٢٢٥٧١	٢	٣١ر٠٠٠	٣/ ٨	
الخليج للتأمين						١٩ر٥٠٠	٣/١٠	
الاهلية للتأمين	٢٤ر٠٠٠		٢٤ر٠٠٠	٥٧٦٠	١	٢٤ر٠٠٠	٣/١٦	
وربة للتأمين	١١ر١٠٠	١١ر٠٠٠	١١ر١٠٠	٢٥٢٨٧	٧	١١ر٠٠٠	٣/١٨	٠ر١٠٠+
ثانيا : الشركات الصناعية :								
الصناعات الوطنية						١٠ر٠٠٠	٣/١٥	
صناعات الانابيب المعدنية						١٠ر١٠٠	٣/ ٣	
اسمنت الكويت						١٨ر٠٠٠	٣/١٦	
الاسماك الكويتية المتحدة						٨ر٠٠٠	٣/١٥	
مخازن وصناعة التبريد						٦ر١٠٠	٣/١٧	
صناعة وتجارة السيارات						١ر٩٠٠	٣/١٣	
بناء واصلاح السفن						٢ر٠٠٠	٣/١٧	
الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٤٥٠	٣/١٧	
صناعات الادوات الصحية						١ر٢٥٠	٣/١٧	
الخليج للكيبلات						٩ر٥٠٠	٣/١٨	
صناعات الميلامين الكويتية						٢ر١٠٠	٣/١٦	
اطارات الكويت						١ر٩٠٠	٣/١٨	
ثالثا : شركات النقل والخدمات :								
نقل وتجارة المواشي						٩ر٦٠٠	٣/ ٨	
النقل البري						٣ر٥٠٠	٣/١٧	
السينما الكويتية						٣٢ر٥٠٠	٣/ ٨	
الفنادق الكويتية						٥ر٦٠٠	١/٢٨	
الكويتية للاغذية						١٠ر٠٠٠	٣/١٤	
المنتجات الزراعية						٢ر٧٠٠	٣/١١	
المخازن العمومية	٢ر٨٠٠		٢ر٨٠٠	١٠٠٠٠	١	٢ر٧٥٠	٣/١٧	٠ر٠٥٠+
رابعا : الشركات العقارية :								
عقارات الكويت	١٢ر٢٥٠	١٢ر٢٠٠	١٢ر٢٥٠	١٠٤٢٠٠	٦	١٢ر٢٥٠	٣/١٨	
العقارات المتحدة						١٨ر٥٠٠	٣/١٦	
الوطنية العقارية	٨ر٩٠٠	٨ر٨٥٠	٨ر٩٠٠	٥٦٦٠	٢	٨ر٩٥٠	٣/١٨	٠ر٠٥٠—
خامسا : الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
المركز المالي الكويتي						٧ر٨٥٠	١/٢٧	
المجموعة الاستثمارية العقارية								
الصالحية العقارية						٩ر٠٠٠	٦/٢٢	
المقاولات والخدمات البحرية								
مشاريع الكويت						٤ر٠٠٠	٢/ ١	
التسهيلات التجارية						٤ر٧٥٠	١/٢٦	
سادسا : الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
الخليج الاستثمارية العقارية	٢ر٢٥٠		٢ر٢٥٠	١٤٥٦٦٤	٢	٢ر٢٥٠	٣/١٧	
الخليج للتنمية الزراعية						٢ر٨٥٠	٢/ ٢	
المجموع الكلي				٤٦٦٢٦٣	٤٣			

اسعار العملة

العملة	المزيني	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعاون	الجسار والراجحي	المركز المالي	الكاظمي للصرافة
	٤٣٥١٦١	٤١٧١٧١	٥٥٥٠٢٣	٤ ٣٦٦٤	٦٣١١١١	٤١٣١٣١	٤٢٢٧٧٠
دولار اميركي	٢٨٤ر٥٠٠	٢٨٥ر٨٠٠	٢٨٥ر٣٥٠	٢٨٣ر٦٥٠	٢٨٤ر٥٠٠	٢٨٤ر٩٥٠	٢٨٥ر٥٠٠
استرليني	٥١٧ر٠٠٠	٥٢٠ر٨٥٠	٥١٥ر٠٥٠	٥٣٢ر٩٥٠	٥١٤ر٠٠٠	٥٢١ر٤٥٠	٥١٦ر٠٠٠
الماني	١٢٠ر٢٠٠	١١٩ر٣٥٠	١١٩ر٩٥٠	١٢٣ر٨٥٠	١١٩ر٩٥٠	١٢٠ر٥٥٠	١٢٠ر١٥٠
ياباني	٠٠١ر١٧٠	١١٩ر٩٥٠	١١٧ر٠٠٠	٠٠١ر٢٧٠	١٢٢ر٥٠٠	١٢٠ر٨٨٠	١١٧ر٥٥٠
فرنسي	٠٤٦ر٠٠٠	٠٤٦ر٩٥٠	٠٤٦ر٤٠٠	٠٤٨ر٩٥٠	٠٤٧ر٠٠٠	٠٤٧ر٣٠٠	٠٤٦ر٣٥٠
سويسري	١٥١ر٠٠٠	١٥٠ر٤٥٠	١٥٠ر٨٠٠	١٥٢ر٢٥٠	١٥٣ر٠٠٠	١٥١ر٧٥٠	١٥١٢٠٠٠
ايطالي	٢٢٠ر٠٠٠	٢٢١ر٩٠٠	٢١٨ر٠٠٠	٢٣٣ر٠٠٠	٢٢٣ر٠٠٠	٢٢٥ر٤٥٠	٢٢٠ر٧٥٠
تركي	٠٠١ر٩٠٠			٠٠٢ر٣٠٠	٠٠٢ر١٠٠	٠٠١ر٩٠٠	٠٠١ر٨٥٥
كندي	٢٣٠ر٠٠٠		٢٣٤ر٠٥٠	٢٣٥ر٠٠٠	٢٣٠ر٠٠٠	٢٣٠ر٠٠٠	٢٢٨ر٠٠٠
بلجيكي	٠٠٦ر٤٠٠	٠٠٠٦ر٥١٠	٠٠٦ر٣٩٠	٠٠٧ر٦٠٠	٠٧٢ر٥٠٠	٠٠٦ر٥٠٠	٠٠٦ر٤٥٠
اسباني	٠٠١ر٧٥٠	٠٠٢ر٧٧٥	٠٢٧ر٣٠٠	٠٠٢ر٨٥٠	٠٠٢ر٩٠٠	٠٠٢ر٨٠٠	٠٠٢ر٧٥٠
هولندي	١٠٩ر٠٠٠	١٠٩ر٢٠٠	١٠٨ر٧٠٠	١١٢ر٩٥٠	١١٢ر٠٠٠	١٠٩ر٩٠٠	١٠٨ر٩٠٠
قبرصي	٦٧٠ر٠٠٠			٦٦٥ر٠٠٠	٦٧٠ر٠٠٠	٦٨٠ر٠٠٠	٦٨٠ر٠٠٠
ايراني	٠٠٩ر٠٠٠			٠١١ر٠٠٠	٠١٠ر٥٠٠		
هندي	٠٣٠ر٦٠٠	٠٣٠ر٥٥٠	٠٣٠ر٦٤٥	٠٣٠ر٨٥٠	٠٣٠ر٦٠٠	٠٣٠ر٧٧٥	٠٣٠ر٧٠٠
باكستاني	٠٢٥ر٣٥٠	٠٢٦ر٤١٠	٠٢٥ر٥٦٠	٠٢٨ر٦٥٠	٠٢٥ر٧٠٠	٠٢٦ر٥٠٠	٠٢٥ر٦٥٠
سعودي	٠٠٨ر٣٣٠	٠٠٨ر٣٣٠	٠٠٨ر٣٤٥	٠٠٨ر٢٩٩	٠٠٨ر٣٤٠	٨٣٣ر٧٠٠	٨٣٥ر٣٠٠
قطري	٧٨٠ر٠٠٠		٧٨٤ر٥٠٠	٠٠٧ر٧٥٠	٠٧٨ر٦٠٠	٧٨٠ر٠٠٠	٧٨٠ر٠٠٠
عماني	٨٢٥ر٠٠٠		٨٢٥ر٨٠٠		٨٢٥ر٠٠٠		
امارات	٧٧٥ر٠٠٠	٠٧٧ر٨٥٠	٧٧٧ر٠٠٠	٠٠٧ر٧٢٥	٠٧٨ر٠٠٠	٠٧٧ر٦٥٠	٠٧٧ر٨٠٠
عراقي	٥٤٠ر٠٠٠	٥٣٨ر٠٠٠			٥٤٥ر٠٠٠		
بحريني	٧٦٠ر٠٠٠	٧٥٨ر٧٠٠	٧٧٥ر٧٣٠	٧٥٣ر٠٠٠	٧٦٠ر٠٠٠	٧٥٦ر٦٥٠	٧٥٨ر٥٠٠
اردني	٨٢٦ر٠٠٠	٨٢٤ر٥٥٠	٨٢٣ر٣٥٠	٨٣٦ر٧٥٠	٨٢١ر٠٠٠	٨٢٧ر٢٠٠	٨٢٦ر٤٠٠
لبناني	٠٠٥ر٩٠٠	٠٠٥ر٩٢٠	٠٠٥ر٩٣٠	٠٠٦ر١٠٠	٠٠٥ر٩٤٠	٠٥٩ر٢٥٠	٠٥٩ر٠٥٠
سوري	٠٠٥ر٤٢٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٥ر٧٠٧	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٤٠		
ي جنوبي	٨٣١ر٥٠٠	٨٣٣ر٢٥٠	٨٣١ر٩٠٠				
ي شمالي	٠٦٢ر٦٢٠		٠٦٢ر٨٥٠		٠٦١ر٥٠٠		
تونسي	٥٨٦ر٠٠٠			٥٨٥ر٠٠٠	٥٨٠ر٠٠٠	٥٨٦ر٠٠٠	٥٨٦ر٠٠٠
مغربي	٠٥١ر٥٠٠	٠٥٣ر٤٠٠		٠٥٢ر٠٠٠	٠٥٤ر٠٠٠	٠٥١ر٥٠٠	٠٥١ر٥٠٠
مصري تحويل	٣٢٥ر٠٠٠	٢٩٥ر٠٠٠	٣٤٣ر١٠٠	٠٩٥ر٠٠٠	٣٠٥ر٠٠٠	٢٩٥ر٠٠٠	٣٢٥ر٠٠٠
مصري نقدي	٢٩٠ر٠٠٠	٢٨٨ر٠٠٠		٣٢٠ر٠٠٠	٢٩٠ر٠٠٠	٢٩٠ر٠٠٠	٢٩٠ر٠٠٠
تولات	٣٤٤ر٠٠٠	٣٩١ر٨٥٠	٣٤٨ر٠٠٠	٤١٤ر٠٠٠		٣٧٢ر٠٠٠	٣٤٥ر٠٠٠
995	٢٩٤٠ر٠٠	٣٣٣٢ر٠٠٠	٢٩٤٠ر٠٠	٣٥٢٤ر٠٠		٣١٦٦ر٠٠	٢٩٣٠ر٠٠
999	٢٩٥٠ر٠٠	٣٣٤٨ر٠٠٠	٢٩٦٠ر٠٠	٣٥٢٨ر٠٠		٣١٧٩ر٠٠	٢٩٤٠ر٠٠
9999							
سوداني	٢٨٥ر٠٠٠						
سيرلانكا	٠١٣ر٥٠٠	٠١٣ر٨٢٥		٠١٣ر٨٥٠		٠١٣ر٨٥٠	٠١٣ر٨٥٠
يوناني	٠٠٤ر٨٠٠			٠٠٤ر٠٠٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٠٠	٠٠٤ر٨٠٠
نمساوي	٠١٦ر٠٠٠			٠١٦ر٥٠٠		٠١٦ر٠٠٠	٠١٦ر٠٠٠
فلبيني		٠٣٤ر٦٠٠					
هونغ كونغ	٠٤٩ر٠٠٠						
سنغافوري	١٢٥ر٠٠٠						

تراجع حاد في الواردات النفطية الاميركيـــة

دلت ارقام نشرت في واشنطن الليلة قبل الماضية ان واردات الولايات المتحدة من النفط انخفضت بشكل حاد خلال فبراير الماضي مواصلة بذلك انخفاضا سنويا يظهر شهرا بشهر منذ عام ١٩٧٩ .

وبينت الارقام التي وردت في تقرير احصائي يصدر شهريا من قبل معهد البترول الاميركي ان اجمالي واردات الشهر الماضي هبط بنسبة ٢٨ر٢ بالمائة او ١ر٦٠٧ر٠٠٠ برميل في اليوم بالمقارنة مع نفس الشهر من العام الماضي .

واوضحت ان الواردات النفطية الاميركية انخفضت خلال عام الى ادنى مستوى لها منذ عشر سنوات فقد هبطت في الفترة من فبراير ١٩٨١ الى فبراير ١٩٨٢ بنسبة ٣٥ بالمائة اي ما يعادل ٣ر١٣٨ر٠٠٠ برميل في اليوم .

وبينت ان اجمالي الواردات النفطية حاليا يعادل اجماليها في عام ١٩٧٢ .

ودلت الارقام على ان انتاج الولايات المتحدة من النفط ارتفع خلال الشهر الماضي بمقدار ٨٦ر٠٠٠ برميل في اليوم عما كان عليه في فبراير من العام الماضي ووصل حاليا الى

بعثة يابانية تزور اوروبا لشرح سياستها التجارية

علم في مقر الحزب الليبرالي الديمقراطي الياباني امس ان بعثة ايساكي المكلفة بالقيام بجولة في عدة دول اوروبية لشرح السياسة التجارية اليابانية ستغادر طوكيو مساء اليوم . وتتالف البعثة من تسعة اعضاء من الحزب يراسها ماسومي ايساكي وزير التجارة الدولية والصناعة السابق ، تبدا البعثة الجولة بزيارة بروكسل حيث تلتقي بالمسؤولين البلجيكيين وبالمسؤولين في السوق الاوروبية المشتركة من ١٣ الى ١٦ مارس ثم تتوجه الى لندن من ١٦ — ١٨ مارس فباريس من ١٩ الى ٢٣ ثم الى بون من ٢٣ — الى ٢٥ مارس .

افتتاح دورة "أساسيات النفط والغاز"

د. عتيقة : تحقيق الفائدة من الثروة النفطية مرهون بالتنسيق والتعاون الكامل بين الدول المنتجة

اقيم في منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط صباح امس حفل افتتاح الدورة السادسة في اساسيات صناعة النفط والغاز والتي تستمر حتى العشرين من الشهر المقبل . وقد القى كلمة الافتتاح الدكتور علي عتيقة الامين العام لمنظمة اوابيك حيث رحب بالمشاركين بالدورة واشاد بدعم واهتمام الاقطار الاعضاء بهذه الدورات كما ركز على ان الاستفادة من الموقع المتميز الذي تعطيه الثروة النفطية للاقطار العربية مرهونة بتعاونها وتنسيق سياساتها الخارجية والاقتصادية لمواجهة التحديات الكبيرة . حيث يفترض ان يلعب النفط دورا فعالا في تقوية الصف العربي والمساعدة على التعامل المثمر مع الدول الاخرى ، وكذلك تحريك عملية التنمية الشاملة في الوطن العربي .

توفير الكفاءات العربية

وقال : لقد توفرت والحمد لله الخبرات والكفاءات العربية الجيدة لدى المنظمة لانها تسعى دوما لاستقطاب هذه الكفاءات واتاحة الفرصة لها للاسهام في عملية تطوير الكوادر العربية ، وستلمسون بانفسكم باذن الله مدى حماس وحرص الخبراء العرب على العطاء والبذل من خلال المحاضرات التي ستلقى عليكم ، او من المناقشات المتبادلة بينكم . وانا واثق بان اشتراككم في هذه الدورة وحسن مواظبتكم فيها ومساهمتكم في المناقشات والتعليقات ستحقق الاهداف المرسومة لها في تعميق معرفتكم .

واضاف : ان صناعة النفط والغاز العربية قطعت مرحلة هامة ، فقد انتقلت من التبعية الكاملة الى السيطرة الوطنية على الانتاج وتقرير الاسعار وذلك منذ اوائل السبعينات ، وهي اخذة في السيطرة تدريجيا على بقية مراحل هذه الصناعة متخطية الصعوبات والعقبات التي صادفتها وتصادفها والتي ينبغي ان لاتثني الدول العربية عن هدفها في تحقيق وجود مؤثر ومتزايد في كل مراحل صناعة النفط والغاز بدءا بالاستكشاف والانتاج وانتهاء بالصناعات البتروكيماوية .

واختتم كلمته مشيرا الى اهمية الدورات التي تقيمها المنظمة بالنسبة لتاهيل الكوادر وتدريبهم

وناشد المشتركين العمل على الاستفادة من المحاضرات والعلوم المقدمة لهم خلال الدورة .

ثم القى مدير عام الدورة السيد محمد الحافظ اسطمبولي كلمة ركز فيها على ان الهدف من هذه الدورة هو تعريف وتثقيف العاملين في قطاع النفط ، ممن هم على مستوى الادارة الوسطى ، بكافة جوانب هذه الصناعة المعقدة من النواحي الادارية والقانونية والاقتصادية بالاضافة الى النواحي الفنية من استكشاف وانتاج وتكرير ونقل وبتروكيماويات .

واشاد مدير عام الدورة بالروح الايجابية التي تسود مثل هذه الدورات وبعلاقات العمل والصداقة التي تنتج عنها .

مواضيع الدورة

ومما يذكر ان الدورة تهدف الى اعطاء فكرة شاملة عن صناعة النفط والغاز من النواحي الفنية والاقتصادية والقانونية والتحديات التي تواجهها ، كما تهدف الى توثيق الصلات بين الشباب العربي العامل في صناعة النفط والغاز ، والمساهمة في تقريب المصطلحات والادبيات الخاصة بصناعة النفط الى جانب اتاحة الفرصة للخبراء العرب للمساهمة الفكرية في اعداد البحوث والمحاضرات .

ويشتمل برنامج الدورة بالاضافة الى المحاضرات والبحوث على زيارات ميدانية للمنشآت النفطية في شركة نفط الكويت وشركة « جيتي » للزيت في الكويت وزيارة للمنشآت النفطية في سوريا لمدة اسبوع .

● المشاركون في الدورة



● الدكتور على عتيقة

اميركا مترددة في الموافقة على اتمام خط الغاز السوفياتي

تساءل السيد الكسندر هيغ وزير الخارجية الاميركي عما اذا كان ينبغي للولايات المتحدة ان تحاول ابطاء بناء خط الانابيب الذي سيحمل الغاز الطبيعي من الاتحاد السوفياتي الى اوروبا الغربية والذي ثار حوله الجدل . وقد ابلغ لجنة مجلس الشيوخ امس الاول ان الولايات المتحدة لا تستطيع ايقاف تنفيذ المشروع الذي تم التخطيط له منذ وقت طويل . وذكر ان السؤال الذي ينبغي توجيهه هو ما اذا كان تاخير المشروع يبرر العواقب التي ستؤثر على الوحد الغربية .

واضاف قائلا : نحن لا نستطيع ايقافه بالتاكيد والتاخير سيكون شيئا متناهيا في الصغر . وعليكم بعد ذلك ان تسألوا انفسهم ما اذا كانت العواقب التي ستنجم فيما يتعلق بالوحدة الغربية تبرر هذا التاخير .

واجابتي على هذا السؤال كما ارى حتى الان هي لا .

وتعارض الولايات المتحدة المشروع على اساس انه سيجعل اوروبا الغربية معتمدة على الاتحاد السوفياتي وسيمد موسكو بفيض من العملة الصعبة . ويطير السيد جيمس بكلي مساعد وزير الخارجية الى اوروبا في نهاية هذا الاسبوع لاجراء محادثات مع الحلفاء حول خط الانابيب مركزا على مسالة القروض الغربية للاتحاد السوفياتي في المستقبل .

خبراء غربيون يتوقعون استمرار التراجع بأسعار النفط تدهور الاسعار يحدث تغيرات هامة لدى المنتجين والمستهلكين

قال خبراء اقتصاد في مؤسسة « مورغان غرانتي بنك اند تراست كومباني » ان تغييرا اساسيا في العرض والطلب على النفط يضاف اليه تراجع تاثير منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » في اسواق النفط العالمية قد يؤدي الى انخفاض اسعار النفط بنسبة ٣٠ بالمائة خلال العامين المقبلين .

وقالت نشرة « الاسواق المالية العالمية » التي تصدرها المؤسسة في عددها هذا الشهر ان المعدل المرجح لاسعار النفط قد ينخفض الى ما يتراوح بين ٢٥ و ٣٠ دولارا للبرميل الواحد خلال الفترة المتبقية من العام الجاري وهذا يعني انخفاضا نسبته حوالي ١٥ بالمائة عن مستوى اسعار النفط خلال العام الماضي .

واضافت ان هذه الاسعار ستكون وفقا لهذه التكهنات ٢٦ او ٢٧ دولارا للبرميل خلال العام المقبل .

وقالت النشرة ان هذا الانخفاض الحاد في اسعار النفط سيسفر عن تدهور اساسي في موقف « اوبيك » الحالي وان اثار هذا التدهور لن يقتصر على دول المنظمة النفطية الـ ١٣ التي تعاني سبعة منها من عجز في ميزانياتها بل سيمتد الى دول نامية اخرى ليست عضوة بالمنظمة مثل المكسيك ومصر وماليزيا وبيرو . واضاف انه حتى لو حدث تباطؤ ملموس في نمو حجم واردات « اوبيك » من البضائع والخدمات من نسبة ٢٠ بالمائة في العام الماضي الى خمسة بالمائة فقط هذه السنة فان حساب « اوبيك » الجاري الحالي سيعاني من عجز مالي قيمته خمسة بلايين دولار .

وقال التحليل ان هذا التحول سيشكل تدهورا يفوق الـ ٧٠ بليون دولار بالنسبة لوضع « اوبيك » خلال العام الماضي و ١٢٠ بليون دولار بالمقارنة مع ١٩٨٠ .

واضاف انه اذا ظل معدل سعر النفط منخفضا خلال السنة المقبلة كما يتوقع فان العجز المالي في حساب « اوبيك » خلال ذلك العام سيتجاوز الـ ٢٠ بليون دولار حتى لو لم تحدث اي زيادة في حجم واردات دول المنظمة النفطية .

التغير الاقتصادي الغربي

وقالت النشرة ان انخفاض اسعار النفط سيؤدي الى حدوث انقلاب في حسابات الدول الصناعية الحالية من عجز قيمته ٣٢ بليون دولار خلال السنة الماضية الى فائض يزيد عن خمسة بلايين دولار هذا العام ،

وخلافا لوجهات نظر الكثير من المحللين الاقتصاديين يقول خبراء اقتصاديون في مؤسسة « مورغان » كذلك ان تاثير اسعار النفط المنخفضة على الدولار الاميركي لن يكون بالضرورة سلبيا . وقالوا ان من المحتمل ان يؤدي انخفاض هذه الاسعار الى رفع قيمة الين الياباني المقوم حاليا باقل من قيمته وفرض ضغوط سلبية على الجنيه الاسترليني .

وقال خبراء مال عالميون ان امتزاج عوامل انخفاض واردات النفط وانخفاض نسبة الفوائد على الودائع في الولايات المتحدة وفرص نمو حجم الصادرات من شانها ان تؤدي الى نتيجتين ايجابيتين رئيسيتين بالنسبة للدول النامية غير النفطية الرئيسية خلال السنوات القليلة المقبلة .

وقالوا ان النتيجة الاولى هي ان الحصول على قروض خارجية سيصبح امرا اكثر سهولة بالنسبة لهم . واضافوا ان اجمالي العجز المالي الحالي في حسابات مثل هذه الدول قد ينخفض بشكل ملحوظ من ٤٥ بليون دولار في العام الماضي الى ما يتراوح بين ٣٥ و ٣٧ بليون دولار هذا العام والى اقل من ٣٥ بليون دولار في السنة المقبلة . وقال هؤلاء الخبراء ان النتيجة الثانية قد تنعكس في حدوث نمو اقتصادي اكثر سرعة حيث ان انخفاض حجم واردات النفط ستفتح مجالا لزيادة حجم الواردات غير النفطية .

قرض لنيكاراغوا من اتحاد البنوك العالمي

يجري اتحاد البنوك العالمي الذي يتخذ من لندن مقرا مفاوضات لتقديم قرض بقيمة ١٣٠ مليون دولار الى نيكاراغوا . وقالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان هذا الاتحاد يضم بنك اوف اميركا ودوتيش بنك أوف ويست جيرمني بالمانيا الغربية والبنك الاتحادي السويسري وبنك داي اتشي اوف طوكيو والبنك الوطني المكسيكي .

بهدفين لسويِّد .. فازت الكويت على البحرين

سرعة محمد ابراهيم ومؤيد اربكت دفاع البحرين

● كارلوس شاهد المباراة من المدرج

● هجمة اخرى للكويت انتهت لقرب مرمى البحرين

حقق المنتخب الوطني لكرة القدم اول انتصار لـه عندما تغلب على المنتخب البحراني لكرة القدم بهدفين مقابل لا شيء سجلهما اللاعب يوسف سويد في الدقيقتين ١٧ و ٢٧ من الشوط الثاني من المباراة التي جرت على ستاد مدينة زايد الرياضية في ثاني ايام دورة كاس الخليج السادسة لكرة القدم والتي تقام حاليا بمدينة ابو ظبي بدولة الامارات العربية المتحدة .

هذا وقد شهد المباراة جمهور كبير كان في مقدمتهم الشيخ فهد الاحمد الصباح واعضاء الوفد الكويتي واللجنة العليا المنظمة للدورة .

جاء عرض الفريقين رائعا برز من خلاله اللمحات الفنية وكان الفريق الكويتي هو الافضل طوال شوطي المباراة والاكثر خطورة في حالة الهجوم فيما ظهر المنتخب كوحدة ادى فيها جميع اللاعبين الواجب الملقى على عاتقهم حيث سيطروا على مجريات الامور واستحوذوا على الكرة .

اما الفريق البحراني رغم انه اهدر عدة فرص سهلة الا ان هجماته الفردية وعدم قدرة خط وسطه على ربط بقية الخطوط كان العامل الاساسي وراء الهزيمة التي مني بها .

ولا شك ان اشراك محمد ابراهيم في الشوط الثاني ساعد الكويت على فتح ثغرات عديدة في دفاع البحرين حيث استغلت سرعته وزميله الحداد للنفاذ الى المرمى يعاونهم اندفاع خط الوسط وتقدم سويد والغانم لتأدية الواجب الهجومي . ولقد تحمل دفاع البحرين عبء المباراة وظهر منه يوسف الشريدة الظهير الايمن . اما حمود سلطان فقد لوحظ عليه تكرار خروجه من منطقة دون داع والخروج لملاقاة الكرة دونما توقيت جيد . اما خط وسطه فلم يستطع ان يؤدي واجبه كاملا ويرجع ذلك الى سيطرة الكويت الكاملة على الكرة فلذا جاءت هجمات الفريق فردية في معظم الاحيان فيما انعدمت خطورة شويعر رغم الكرات التي هيأها لـه

● احتياطيو الكويت يتابعون المباراة فيما ظهر العنبري

● يوسف سويد صاحب الهدفين

يوسف زويد وبو شقر وتستطيع القول بان الفرص الحقيقية التي كان من الممكن ان يسجل البحرين فيها هدفه الوحيد كان في الدقيقة ٣٧ عندما انفرد شاكر عبدالجليل بالكرة ليرسلها ضعيفة ترتد من القائم للحشاش ليردها لعبدالرضا الذي حاول تخليصها ولكن الحشاش يتدخل لتحويلها الى ركلة ركنية للبحرين لم يستفد منها الفريق .

● لعب الكويت بطريقة ٢/٤/٤ كانت تتحور حسب مقتضيات اللعب الى ٥/٢/٢ و ٤/٣/٣ وقد طبق اللاعبون الخطة خاصة خط الوسط الذي كان يتقدم باستمرار لمساعدة الهجوم وخاصة في الشوط الثاني حينما مال سويد والغانم الى الهجوم وكذلك استغلت سرعة الحداد ومحمد ابراهيم كجناحين الامر الذي ادى الى خلخلة دفاع البحرين الذي مال في اغلب الاحيان الى التشتيت .

اما في الدفاع فقد ادى نعيم سعد واجبه الهجومي وشكل خطورة كبيرة بتحويله الكرات العرضية لزملائه .

● لعب البحرين بالطريقة نفسها وظهر دفاعه ضعيفا غير قادر على مجاراة صد الهجوم الكويتي واعتمد في العابه الهجومية على الكرات الامامية التي سهل على دفاع الكويت امتصاصها .

● هدفا الكويت :

● الهدف الاول : في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني يلعب ناصر الغانم الكرة لسويد الذي لم يتوان من ايداعها في شباك حمود سلطان .

● الهدف الثاني : يلعب نعيم سعد الكرة الى محمد ابراهيم الذي ينطلق باقصى سرعته ناحية الجناح الايمن ليلعب الكرة لسويد لكنها تصيب احد مدافعي البحرين لتتهيأ لسويد الذي اودعها الشباك في الدقيقة ٢٧ .

● الحكام : ادار المباراة الحكم الدولي العراقي سامي ناجي وعاونه على الخطوط طومسون شانغ من هونج كونج وشبينة انور من عمان وكان الايطالي فرانكو حكما رابعا . وقد وجه الحكم انذارا لناصر الغانم لاعتراضه على قرار للحكم .

● مثل الكويت : عبدالرضا عباس ، نعيم سعد ، جمال يعقوب ، مبارك مرزوق ، سامي الحشاش ، ناصر الغانم (بدر عبدالجليل) ، يوسف سويد ، حمد عبدالرزاق ، عبدالعزيز حسني ، مؤيد الحداد ، سعد شبيب (محمد ابراهيم) .

● مثل البحرين : حمود سلطان ، يوسف الشريدة ، عبدالله بدر ، يوسف السيبعي (ابراهيم حردان) ، عبدالصاحب عبدالنبي ، فؤاد بوشقر ، خليل نوبو ، (يوسف زويد) ، حسن خليل ، شاكر عبدالجليل ، عدنان ابراهيم .

رسالة أبوظبي
من
عادل وجدي

اجماع على تفوق منتخب الكويت في الشوط الثاني

ومنتخب البحرين اظهر تقدما في مستواه

● شيرول

● احمد الودعاني

● احمد الحمود

عبدالله حمد — رئيس وفد عمان :
لعب الفريقان بجدية وندية في نفس الوقت والمنتخب البحراني قام بدور ملموس لكن لم تسنح لـه الفرصة امام مهارة لاعبي الكويت ذوي الخبرة .
وعن مباراة فريقه مع العراق قال ان لاعبي فريقه من العناصر الشابة وهذا هو العام الثاني لهم في المنتخب وامامهم الفرصة لاكتساب الخبرة والسمعة .. والفرق كبير بين مستوى الفريق العراقي ومستوى فريقه .

احمد حسنون — رئيس اتحاد تونس
المباراة جيدة والندية كانت متبادلة الكويت افضل في الشوط الثاني حيث سيطر على مجريات اللعب واستحق الفوز .

جاسم الياقوت :
الفريقان بذلا جهدا كبيرا والمباراة جيدة وقد ضاعت عدة فرص من البحرين وقدموا عرضا متطورا وساد اللعب الروح الطيبة اما منتخبنا فقد فاز بعد عرض جيد في الشوط الثاني ورغم ذلك تحقق الهدف من المباراة وهو لقاء الاشقاء في تنافس شريف .

شيرول :
تعلمون ان هذا الفريق به عدة لاعبين لم يلعبوا منذ ستة اي مباراة رسمية مثل تلك المباراة .. ولقد دهشت لهذا العرض الرائع واعجبت بهم لانهم كافحوا وقدموا العرض الافضل في الدورة حتى الان ومبروك للاعبين اما فريق البحرين فقدم عرضا جيدا ودفاعه قوي ويمكن ان يسبب مشاكل للفرق الاخرى اما جناحاه فسيتزان بالسرعة والخطورة .

كارلوس البرتو :
اعتقد ان المباراة افضل مباراة حتى الان وفريقنا جديد ففي الشوط الاول لعبوا بارتباك وفي الشوط الثاني استعملنا كل ما لدينا من فن ونجحنا في تحديد النتيجة بمهاراتنا الفردية .

احمد الحمود :
المباراة جيدة المستوى من الفريقين وكان منتخبنا الافضل طوال الشوط الثاني وتمتع بالروح الجماعية وظهر الفريق البحراني بمستوى افضل بكثير عن السابق عموما استمتعنا بالمباراة جميعا .

احمد الودعاني :
- الشوط الاول لم يكن فريقنا بالمستوى المطلوب ونزل في الشوط الثاني وكان الافضل وسيطر على المباراة اما البحرين فقد كان في افضل حالاته وكذلك اعجبني مستوى التحكيم ونامل ان يقدم منتخبنا عروضا بهذا المستوى .

سلطان السويدي :
المباراة جيدة وقد استفاد منتخب الكويت من اللاعب مؤيد الحداد ، خاصة في كراته الارضية . منتخب الكويت ظهر بمستوى جيد في الشوط الثاني اما الفريق البحراني فقد تطور مستواه وقدم مباراة جيدة .

الشيخ فهد الاحمد :
استمتعت بمباراة كانت نظيفة تخللتها بعض اللمحات الممتازة بين الفريقين .. وجاءت عدة فرص لم يستغلها أي من الفريقين .. ومنتخب الكويت منذ البداية لعب مصمما على الفوز ، وقد كان التحكيم جيدا .
وعن مباراة اليوم قال فهد الاحمد : ان فريق السعودية يعد الفريق الاقوى مع العراق ولديه خبرة حيث ان لاعبيه سبق ان لعبوا مع بعضهم منذ فترة طويلة .. كما سبق ان فاز الفريق السعودي على جميع الفرق المشاركة في هذه الدورة عدا الكويت ، وبعد تصفيات كأس العالم ظهر بمستوى عال بالجهاز التدريبي الجديد بصورة حسنة .. اما فريق الامارات فامامه فرصة في ان يقدم مباراة قوية كما قدمها في مباراة الافتتاح بروح عالية وبنفس المعنويات العالية .

الشيخ زايد يقيم مأدبة غداء على شرف رؤساء الوفود

يقيم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ظهر اليوم مأدبة غداء بقصره على شرف رؤساء الوفود المشاركة بدورة كاس الخليج السادسة وبذلك يتم تاجيل حفل غداء سفير الكويت قاسم الياقوت الذي يتردد دائما على الفريق للاطمئنان على الوفد .

لقاء آسيوي في العاب القوى بالكويت

سيقيم الاتحاد الكويتي لالعاب القوى لقاء آسيويا يضم افضل لاعبي آسيا في سباقات مائة متر و ٢٠٠ متر ، ٤٠٠ متر ، ٨٠٠ متر ، ١٥٠٠ متر والوثب الطويل والوثب العالي

وذلك يوم ١٢ ابريل المقبل وقد تم ارسال الدعوات تايلند الفلبين كوريا الجنوبية الهند سوريا والعراق والامارات والبحرين وقطر والسعودية وفلسطين بالاضافة الى الكويت وذلك ضمن استعداد

المنتخب الوطني لالعاب القوى للمشاركة بدورة الالعاب الاسيوية التاسعة والتي ستقام في نيودلهي بالهند في الفترة ما بين ١١/١٩ وحتى ١٢/٤ المقبل .

أمين سر اتحاد الكرة يهنىء المنتخب

ارسل امين سر اتحاد كرة القدم محمد جاسم برقية تهنئة الى رئيس واعضاء وفد منتخبنا الوطني لكرة القدم وذلك بمناسبة فوزه على منتخب البحرين ٢/صفر وتمنى للمنتخب مزيدا من الانتصارات في مبارياته المقبلة .

منتخب البرازيل والمانيا الغربية اليوم استعدادا لكأس العالم

يلتقي اليوم منتخب البرازيل لكرة القدم مع منتخب المانيا الغربية في لقاء ودي استعدادا لمباريات كاس العالم في أسبانيا خلال الصيف القادم في شهر يونيو والذي قد يتكرر مرة أخرى في مباراة النهائي لكاس العالم .

ويغيب عن لقاء اليوم نجما الفريقين سقراط كابتن الفريق البرازيلي ورومنغيه نجم هجوم المانيا . ومن المتوقع ان يشهد هذه المباراة جمهور كبير يقدر بـ ١٨٠,٠٠٠ متفرج وسيقام هذا اللقاء في ريودي جانيرو بالبرازيل .
وسيلعب مكان رورمنغيه المصاب اللاعب الجديد « لوثارماثيوس » الذي يصادف اليوم عيد ميلاده الواحد والعشرين مع أول لقاء دولي يشترك فيه .

مركز الدوحه والجهراء يفوز ببطولة المدارس الثانوية لكرة السلة

ضمن بطولة منتخبات مراكز وزارة التربية اقيمت أمس آخر مباراتين كانت الاولى بين منتخب مركزي صباح السالم وخيطان مع منتخبي الفحيحيل والاحمدي انتهى اللقاء لصالح صباح السالم ٤٣ — ٣٦ اما المباراة الثانية فكانت بين منتخبي المدينة والدوحه والجهراء انتهى اللقاء لصالح الدوحه والجهراء بنتيجة ٦٦ — ٥٩ كانت نتيجة الشوط الاول ٣٠ — ٢٢ لصالح المدينة وبذلك اصبح ترتيب منتخبات المناطق كما يلي المركز الاول منتخب منطقة الدوحه والجهراء والمركز الثاني منتخب صباح السالم وخيطان والمركز الثالث منتخب المدينة .
وقام جاسم الجيماز مدير الادارة بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين وكان قد شهدها جاسم الجيماز يوسف خريط ، وعبدالعزيز الرقم والموجهون الاوائل .
— هذا وسوف تقام اليوم مباراتا الدور في قبل النهائي لبطولة المراكز للمدارس المتوسطة بين مركزي القادسية والكندي والمباراة الثانية بين مركزي الخليل والصليبخات .

كاظم مال الله يفوز ببطولة المبارزة للمعاهد الفنية

اختتمت امس البطولة السنوية الخامسة للمبارزة لسلاح سيف المبارزة الاييه فردى رجال التي ، ينظمها مكتب رعاية الطلبة تحت رعاية الدكتور عبدالباسط رضوان مدير المعهد .. اشترك في البطولة ١٩ لاعبا يمثلون سبعة اندية والمعاهد الفنية وصل للدور النهائي ستة لاعبين جاء ترتيبهم كالتالي الاول كاظم مال الله من نادي القادسية ، الثاني محمد فهد الثويني المعاهد الفنية الثالث طارق الشيحا من نادي الجهراء الرابع عبدالهادي البحراني من اليرموك الخامس خالد عبدالنبي من العربي السادس خالد مزعل من العربي .. وقد حاز كاس احسن لاعب في البطولة محمد فهد الثويني من المعاهد وفي نهاية البطولة قام بتوزيع الجوائز مدير المعهد وفؤاد القريني رئيس اتحاد المبارزة .

الشيخ احمد يزور الامير فهد بن سلطان

قام الشيخ احمد الحمود نائب رئيس وفد الكويت والشيخ عيسى بن راشد بزيارة الى الامير فهد بن سلطان رئيس وفد السعودية وذلك في جناحه الخاص بفندق الانتركونتننتال حيث تبادلا معه الاحاديث حول العلاقات القائمة بين دول الخليج في كافة المجالات خاصة الرياضية كما ناقشوا المواضيع التي ستطرح على بساط البحث في الاجتماع الذي سيعقده رؤساء الوفود خلال الايام القليلة المقبلة .

٣ اخبار

● قام الشيخ احمد الحمود وسفير الكويت وصالح امين هندي بتهنئة اللاعبين عقب المباراة .
● اجرى تلفزيون الامارات مقابلة بين شوطي المباراة مع احمد الحمود نائب رئيس وفد الكويت .
● اربع طائرات تصل اليوم من السعودية حاملة عددا كبيرا من المشجعين لدعم الفريق السعودي في مباراة اليوم .

النصر يفوز على خيطان بثلاثة اهداف مقابل لا شيء

استطاع فريق النصر لكرة القدم ان يخرج فائزا على فريق خيطان بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وذلك في اللقاء

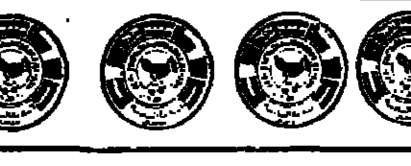
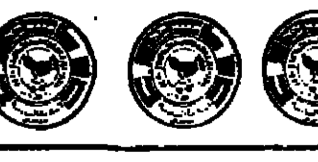
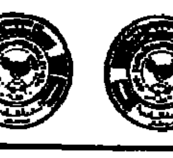
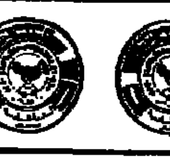
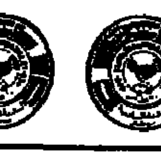
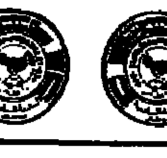
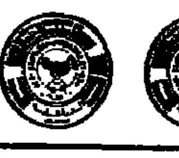
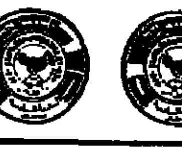
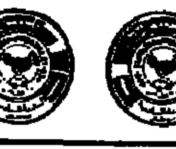
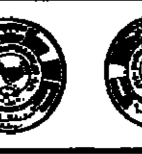
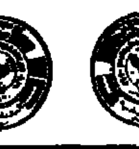
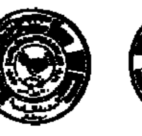
الذي جرى بينهما امس على ستاد صباح السالم بالنادي العربي ضمن مباريات الدوري العام لكرة القدم .

بطولة اوستين في التنس للسيدات

صعدت لاعبة التنس التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا لادوار الاربعة في بطولة اوستين للسيدات بعد ان تغلبت على « بات ميدرادو » البرازيلية ٣/٦ ، ٧/٦ ، ١/٦ في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس .

ومن ناحية اخرى صعدت لاعبة المانيا الغربية ايفاباف لدور الاربعة بعد ان تغلبت على لاعبة كوريا الجنوبية دوك هي لي ٤/٦ ، ٤/٦ .

وقد صعدت اللاعبة الايطالية « سابينا سيموندس » ولاعبة المانيا الغربية كلوديا خور الى الادوار الاربعة في وقت لاحق وتلتقي اليوم في دور الاربعة سيموندس مع سوكوفا وتتقابل كلوديا خور مع ايفاباف .

● الامير فيصل بن فهد ● الشيخ مانع المكتوم ● احمد بوحسين

قالوا عن حفل الافتتاح والمباراة الاولى

الشيخ فهد الاحمد

مستوى منتخب الامارات الذي قدمه في المباراة يعتبر جيدا ، ومبشرا وفريق قطر يلعب بمستوى عال ، لم يكن هجومه خطيرا ، منتخب الامارات استغل احدى الفرص وسجل منها هدف الفوز الذي حقق له النصر وحارس مرمى الامارات اكثر من رائع وبما ان منتخب قطر لم يضع فرصا كثيرة فان النتيجة التي انتهت عليها المباراة تعتبر عادلة ، وعن التحكيم قال الشيخ فهد بانه كان جيدا .

وقال الشيخ فهد بان مستوى المباراة يعطي مؤشرا جيدا باننا سنشاهد مستوى اكثر من رائع للدورة السادسة وبشكل افضل من الدورات السابقة اذا كان مستوى بقية المباريات مثل مستوى مباراة الافتتاح .

وعن عرض الافتتاح قال بانه كان جيدا ، فقط كان طويلا ، وقد اضاع علينا الاستمتاع بهذه الحركات التي تجسد مافينا ، اضاع علينا طول الوقت .

الامير فيصل بن فهد

قال الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالسعودية عن الافتتاح بانه عظيم وممتاز ، وعلينا ان نهنيء انفسنا جميعا ابناء الخليج خاصة دولة الامارات على هذا الجهد الكبير ، .

وعن المباراة فان ارتفاع المستوى من حسنات دورة الخليج وايجابياتها وطالما اننا ننظر الى رفع المستوى فان الفوز او الخسارة لا يعتبر شيئا اساسيا .

الشيخ عيسى بن راشد

لاحظت تقدما كبيرا في مستوى منتخب الامارات يختلف عن الدورات السابقة ، واعتقد ان ادخال بعض اللاعبين مثل سالم حديد وجمعة ربيع في الشوط الثاني شكل خطورة كبيرة على جبهة قطر ولو كانا منذ بداية المباراة لاعبان لامكن للامارات تسجيل اهداف اكثر . والافتتاح اقول انه كان رائعا وجميلا ومن اجمل العروض التي شاهدتها .

الشيخ مانع المكتوم نائب رئيس نادي النصر

المباراة تعتبر مباراة افتتاح بحق وحقيقي ، وهي تشبه الى حد كبير مباريات نهائي الكؤوس وهذه عادة مباريات الافتتاح دائما اذ ان الفريقين يكونان مشدودين بعض الشيء ، لان كل منهما لا يعرف الاخر ، لانها المباراة الاولى لكليهما .

منتخبنا كان دافعه نحوة الفوز اكبر من الفريق القطري ، رغم فرص الفريق القطري التي ضاعت واعتقد ان خطورة الهجمات المرتدة لصالحنا في الشوط الثاني رجحت كفتنا وخففت الضغط على دفاعنا كثيرا .

واعتقد اذا واصل فريقنا تقديم هذا الاداء والحماس والروح العالية التي ادوا بها ووقف الجمهور خلفهم بهذا الشكل الرائع ، فلا شك ان منتخبنا يمكن ان يحقق نتائج مشرفة جدا .

وعن حفل الافتتاح فهو ناجح ومبسط ، ولكن كنت اتوقع ان يكون اعلى مستوى وافضل من الذي شاهدناه .

محمد فرج « سكرتير اتحاد كرة القدم القطري »

المباراة جيدة من الفريقين وحماسية ، منتخب الامارات استطاع اقتناص فرصة وسجل هدفا ، منتخب قطر ادى اصابة

مرماه بالهدف الاول الى تعجلهم انهاء الهجمة وضاعت منهم بعض الفرص المضمونة .

وانا اقول اننا مازلنا في اول الطريق ، ليس معنى فوز الامارات انه سينافس على

البطولة وليس معني هزيمتنا اننا ابتعدنا عن المنافسة وعموما بعد ان نشاهد بقية المباريات الاولى للفرق نستطيع ان نعرف مستوياتها ونتعرف على المنافسين الاوائل للبطولة .

والتحكيم كان جيدا ولا حديث لنا عليه ابدا .

سعيد سلمان

قال معالي سعيد سلمان رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

ووزير التربية والتعليم ان نجاح الامارات في تنظيم الدورة وحفل الافتتاح جاء نتيجة وثمرة سياسة ديموقراطية القرار في المجلس الاعلى للشباب والرياضة وقال

معالي رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان فوز فريق الامارات امس في مباراة الافتتاح يعكس الاستعداد الجيد والنشاط المكثف الذي بذله الرياضيون في

دولتنا ونؤكد بذلك دعم حكومتنا ودولتنا وسياستنا للرياضة والرياضيين طبقا لتوجيهات وسياسة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة وقال ان المباراة جيدة وقد اعجبني اداء الفريقين وبذل

فريق الامارات جهدا كبيرا ولاول مرة اتكلم عن الناحية الفنية لاننا قد جنينا الثمرة ، ولكن يجب ان لا نستعجل لان امامنا دورة طويلة ولكن اعيد ماجاء في كلمتي ان العبرة ليست بالغالب والمغلوب ولكن التنافس الشريف ، والفريق القطري فريق قوي واداؤه كان اداء جيدا وبالنسبة لحفل الافتتاح فاقول ذكاء الابناء وحسن الاداء مع

تصميم الرقصات كان ممتازا وبشهادة كل من شاهد الحفل .

احمد بوحسين

اذا كانت لي كلمة فانني اوجهها للطلبة والسادة اولياء امورهم

ووزارة التربية والتعليم على مابذلوه من جهود في هذا الحفل المشرف ، اما المباراة فهي ككل المباريات فيها الغالب والمغلوب ولم يقدم الفريقان العرض

المطلوب منهما فريق قطر لم يسانده الحظ ، وحظ اوفر لهم في المباريات المقبلة ومبروك للامارات .

عبدالله النويس

قال سعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة ان فوز ونجاح الامارات امس كان عظيما سواء على مستوى تنظيم حفل الافتتاح او في مباراة الافتتاح .

وقال انه يشعر بالسعادة والارتياح للنتيجة التي حققها فريق الامارات امس ليس فقط لفوز الامارات ولكن ايضا بمستوى اللعب بين الفريقين ، واضاف يقول ان — تيم —

الامارات كان متعاونا ومتفاهما في كل اللعبات التي كان يؤديها وقال ان ذلك ثمرة من ثمرات التدريب الشاق الذي ادى للنجاح .

وقال انه يعتبر نجاح الامارات نجاحا للكرة على مستوى دول الخليج وليس على مستوى الامارات فقط .

واضاف ان جهود اللاعبين كانت موفقة ومعبرة عن الطموح الذي تمتلىء به النفوس واعطت انطباعا رائعا بان العمل الجاد لابد ان يعطي حصادا جيدا .

واختتم تعليقه على افتتاح البطولة قائلا ان نجاح امس ياتي نتيجة تكاتف جهات كثيرة عملت بايمان وبجهد منظم بين وزارة التربية والشباب ووزارة الاعلام

والثقافة ، وانهى كلماته بالتهنئة لكل شعب الامارات وكل شعوب وجماهير الكرة العربية والخليجية ببداية دورة كاس الخليج العربي السادسة .

واختتم تعليقه على افتتاح البطولة قائلا ان نجاح امس ياتي نتيجة تكاتف جهات كثيرة عملت بايمان وبجهد منظم بين وزارة

التربية والشباب ووزارة الاعلام والثقافة ، وانهى كلمته بالتهنئة لكل شعب الامارات وكل شعوب وجماهير الكرة العربية والخليجية ببداية دورة كاس الخليج العربي السادسة .

العراق يفوز على عُمان ٤/صفر في مباراة سهلة

سيطر الفريق العراقي على المباراة وكان يمكن مضاعفة الأهداف

● المنظر الذي تكرر ٤ مرات في مرمى سلطنة عمان

● لقطه من المباراة

فاز فريق منتخب العراق على مريق عمان ٤/صفر ضمن مباريات دورة الخليج السادسة التي تقام في دولة الامارات . وقد ا انتهى الشوط الاول بفوز الفريق العراقي ٢/صفر . وقبل بداية المباراة تبادل رعد حمودي كابتن الفريق العراقي مع سالم صنتوت كابتن الفريق العماني الاعلام التذكارية والميداليات واجريت القرعة واختار كابتن عمان ارض الملعب ثم بدأت المباراة .

الشوط الاول :

اول هجمة في المباراة كانت للفريق العراقي بعد ان طالت الكرة ولحق بها حارس المرمى العماني . وفي الدقيقة ٥ أضاع مهاجمو عمان هدفا محققا بعد ان انفرد مهاجم الفريق العماني بالمرمى ولعب الكرة خارج المرمى من تحت ابط رعد حمودي ثم مرت ٧ دقائق واللعب هادىء باستثناء عدة نقلات للكرة وقد شكل على حسين مع حارس محمد وفلا ح حسن ثلاثيا منسجما .

في الدقيقة ١٢ سدد حسين سعيد كرة برأسه مرت خارج القائم على يمين حارس المرمى العماني محمد سالم . ثم كرة اخرى من عدنان درجال ظهير أيسر الفريق العراقي لم تجد من يلعبها داخل المرمى ثم سدد درجال كرة قوية برأسه في الدقيقة ١٥ مرت فوق القائم .

في الدقيقة ١٦ سدد ناظم شاكر كرة قوية بعدها مباشرة كاد منتخب عمان يسجل هدفا بعد ان لعب مهاجم عمان الكرة لم تجد من يكملها داخل المرمى الخالي .

في الدقيقة ١٩ ضربة حرة غير مباشرة على الفريق العراقي لعبها الفريق العماني اصطدمت باحد المدافعين وخرجت (كورنر) .

بدأ فريق عمان بعد ذلك يسيطر على مجريات اللعب وشكل اللاعب عبدالواحد قاسم خطورة كبيرة من ناحيته حيث سحب الفريق اكثر من مرة .

في الدقيقة ٢٢ احسن لعبة للفريق العراقي حيث تناقل لاعبوه الكرة اكثر من مرة امام المرمى العماني الا ان علي حسين مهاجم الفريق العراقي لم يحسن استغلالها .

هدف الفريق العراقي الاول : سجله اللاعب حسين سعيد في الدقيقة ٢٤ من كرة رفعها حارس محمد سقطت من يد حارس المرمى العماني واكملها اللاعب حسين داخل المرمى .

لم تكد تمر ثوان حتى اضاع ناظم شاكر لاعب منتخب العراق هدفاً محققا بعد ان انفرد بالمرمى . بعدها مباشرة ضربة رأس خارج مرمى الفريق العماني وكان واضحا قلة خبرة لاعبي العراق في التهديف بالرأس حيث سنحت اكثر من فرصة لم يستغلها الفريق .

بعد الدقيقة ٣٠ بدأ الفريق العراقي يسيطر على اللعب سيطرة كاملة وخرجت كرة عدنان درجال فوق القائم .

الهدف الثاني : سجله عدنان درجال ظهير الفريق العراقي الايسر بعد ان تخطى الدفاع وحارس المرمى سالم محمد . استمر الفريق العراقي في ضغطه وكان درجال لاعب خط ظهر الفريق العراقي نجم المباراة في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول سدد فلاح حسن اقوى كرة في هذا الشوط خرجت فوق القائم الايسر مباشرة وفي اخر دقيقة من الشوط الاول اخرج الدفاع العماني كرة حسين سعيد ولينتهي الشوط الاول بفوز الفريق العراقي ٢/صفر .

الشوط الثاني :

كان الشوط الثاني ضغطا متواصلا من الفريق العراقي الذي سيطر على هذا الشوط وكان يمكن له ان يخرج بعدد كبير من الاهداف .

في الدقيقة ١٠ نزل اللاعب العماني رقم ١٥ ولعب خليل مراد في خط الهجوم ، لعب ناظم شاكر مهاجم العراق الكرة في يد حارس المرمى العماني ثم سد فلاح حسن كرة قوية اخرى في يد الحارس .

اضاع علي حسين هدفا محققا عندما انفرد بالحارس العماني في الدقيقة ٢٢ ثم هجمة مرتدة للفريق العماني وانفلتت الكرة من سالم صنتوت فامسك بها حمودي حارس المرمى .

سدد فلاح حسن اقوى كرة في الشوط الثاني .

الهدف الثالث : سجله اللاعب حسن فرحان في الدقيقة ٣٢ من ضربة حرة مباشرة داخل منطقة الجزاء تخطت الدفاع والحائط وسكنت شباك المرمى . بعدها ضغط الفريق العراقي بشدة وظهر ان امكانيات الفريق العماني متواضعة .

الهدف الرابع : سجله نجم الدفاع اللاعب عدنان درجال بمجهود فردي بعد ان تخطى الدفاع وحارس المرمى ووضع الكرة داخل المرمى .

بسرعة :

● لعب الفريق العراقي مستغلا سرعة الجناحين مع تقدم ظهيري الجنب وخاصة نجم الدفاع والمباراة عدنان درجال الذي مون زملاءه باكثر من كرة وسجل هدفين وخرجت اكثر من ضربة راس له خارج القائم .

● كان يمكن للفريق العراقي ان يخرج بعدد اكبر من الاهداف لو استغل لاعبوه الفرص التي سنحت لهم . اما فريق عمان فلم يتمكن من مجاراة لاعبي العراق باستثناء بعض فترات المباراة وكان حارس المرمى نقطة ضعف الفريق حيث سقطت الكرات من يده وتسبب ذلك في الهدف الاول كما انه لم يحسن توقيت الخروج من المرمى .

اللاعبون والحكام :

مثل العراق : رعد حمودي ، عدنان درجال ، حسن فرحان ، ناظم شاكر ، ايوب برجم ، علي حسين ، عادل خضير ، هادي احمد ، حارس محمد ، فلاح حسن ، حسين سعيد .

ومثل الفريق العماني :

محمد سالم ، محمد جمعة ، عبدالله حمود ، جمعة حبيب ، عبدالرحيم عوض ، جمعة صنوت ، ناصر حمدان درويش احمد ، عبدالواحد قاسم ، غلام خميس ، خليل مراد .

وحكم المباراة الحكم السعودي فلاح شعار وساعده مبارك وفريد عبدالرحمن وعبدالله غريب من الكويت احتياطي للحكام .

حمد الهرشاني وصل الى ابوظبي

وصل الى هنا امس حمد الهرشاني عضو اتحاد كرة القدم وذلك لحضور مباراة الكويت والبحرين وقد حضر اجتماع اللاعبين امس .

فاز الملاكم بوبي شاكون والثمن كان حياة زوجته

فاز الملاكم بوبي شاكون في مباراته غير انه قال ان ثمن الفوز كان حياة زوجته .

وكان شاكون « ٣٠ عاما » وهو البطل العالمي السابق في وزن الريشة لاتحاد الملاكمة العالمي قد صعد الى الحلبة بعد ٢٤ ساعة من العثور على زوجته فالوري ميتة وبجوارها بندقية .

وقد قال اعرف انها انتحرت وان السبب كان رغبتها في ان اترك الملاكمة .

واضاف يقول : لقد كانت تكرهها كانت تكره ان تراني اتلقى ضربة . كان يجب ان اترك في الملاكمة ، ولكنني لم افعل ذلك ، لقد وعدتها بان العام الحالي سيكون اخر عام ، واعتقد انها لم تصدقني .

وقد فاز شاكون على اوجالدي من السلفادور قبل يومين بالضربة القاضية في الجولة الثالثة من المباراة التي كان من المقرر ان تكون من عشر جولات . غير انه قال لم يكن القتال يعني اي شيء ، لقد كنت اريد فقط ان اخرج من الحلبة .

واضاف شاكون الذي كان يلاكم وهو يضع خاتم زواج زوجته في سلسلة حول عنقه يقول : لقد كسبت ولكن الثمن كان باهظا .

مدير المنتخب القطري افرستو باق مهما كانت نتائجنا

بسؤال مدير المنتخب القطري عبدالمنعم النعيمي حول ما اشيع عن نية القائمين بأمر المنتخب القطري بانهاء عقد المدرب افريستو اذا لم يحقق المنتخب نتيجة متقدمة في الدورة قال : ان هذه الاشاعة ليس فيها اي قدر من الصحة بل واؤكد ان افريستو باق في منتخبنا بعد ان اثبت جدارته ومستواه العالمي الذي اهل منتخب شبابنا في بطولة العالم ولن يكون للنتائج التي سيحققها المنتخب في الدورة اي صلة بتعاقدنا مع افريستو .

وعن خسارة قطر في مباراة الافتتاح قال ان ظروف كل مباراة تختلف عن الاخرى ومازال المشوار طويلا في الدورة واني اعزو الخسارة لحساسية المباراة وان الاعصاب قد لعبت دورا مهما وكبيرا في تحديد عوامل الخسارة ولكن نتيجتها لن تجعل لاعبي قطر يتخلون عن طموحاتهم في المنافسة .

ووصف النعيمي تلك الدورة بانها من افضل البطولات الخليجية نظرا لارتقاء مستويات المنتخبات المشاركة فيها على عكس ما كان يحدث سابقا .

وفي ختام الحديث اعرب عن امله في ان تتظافر جهود الدول المشاركة في ترسيخ الاهداف التي ينبغي ان تجنى من الدورات وتمنى اقامة دورة الخليج بشكلها الحالي كل عامين حيث ان تمديد الفترة ما بين الدورة والاخرى سيؤثر على حماسة الدول المشاركة وهذا بدوره سيعمل على ان تفقد الدورات الخليجية قيمتها القومية .

سعد الحوطي : دورات الخليج وراء تقدم الكرة الكويتية

● سعد الحوطي

اجتمع الشيخ فهد الاحمد الصباح والشيخ احمد الحمود صباح امس مع لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم بمقر اقامتهم . حضر الاجتماع الهيئة الادارية والتدريبية وقد رحب الشيخ احمد باسم اللاعبين بالشيخ فهد . كما اشار في حديثه الى اهمية مباراة الامس مع البحرين لكونها اولى اللقاءات التي يلعبها المنتخب .

وتناول في كلمته ما يدور حول عدم اشراك النجوم مع الفريق قائلا : ان ما يدور عن عدم اشراك النجوم مع المنتخب غير صحيح لكونهم جميعا نجوما يمثلون بلدهم وحث الشيخ احمد اللاعبين على ضرورة الظهور بشكل يشرف واقع الكرة الكويتية خاصة ان الانظار متجهة اليهم . كما طالبهم بالتحلي بالروح الرياضية العالية والتواضع .

في حين طالبهم يوسف الشملان مدير المنتخبات بالالتزام بالاخلاق الرياضية وبذل اقصى ما لديهم من طاقة وجهد .

ونيابة عن اللاعبين قام سعد الحوطي والقى كلمة افاد فيها بان دورات الخليج قد بدأت عام ١٩٧٢ وهي وراء تقدم مستوى الكرة الكويتية وصاحبة الفضل الاول فيها . وسنحاول انا وزملائي ان نثبت الكفاءة .

اليوم السعودية والامارات في رابع مباريات الدورة

هل ينجح مهاجراني ثانية ويفعلها امام زاجالو ؟

تقام اليوم المباراة الرابعة في دورة كاس الخليج العربي السادسة لكرة القدم حيث يتقابل منتخبا السعودية والامارات وذلك في الساعة الخامسة مساء « الرابعة بتوقيت الكويت » على ستاد مدينة زايد الرياضية بابوظبي . ولقاء اليوم اضافة لتدعيمه للروابط الاخوية بين الاشقاء في ظل تنافس رياضي شريف بعيدا عن التعصب فهو يجيء ضمن سلسلة يعكس من خلالها الصورة الحقيقية للمستوى الفني للكرة الخليجية ويترجم الاهداف التي من اجلها تقام دورة كاس الخليج العربي .

اضواء على الفريقين من الدورات السابقة

★ شارك فريق الامارات في اربع دورات ابتداء من الدورة الثانية التي احتل فيها المركز الثالث واحتل المركز الرابع في الدورة الثالثة والمركز السادس في الدورتين الرابعة والخامسة .

★ شارك فريق السعودية في جميع الدورات الخمسة الماضية وحصل على المركز الثالث في الدورة الاولى والثاني في الدورتين الثانية والثالثة وعلى المركز الخامس في الدورة الرابعة والمركز الثالث في الدورة الخامسة .

★ التقى الفريقان ٤ مرات في دورات الخليج السابقة وكان الفوز في جميعها من نصيب الفريق السعودي ٤/٠ في الدورة الثانية ، ٢/صفر في الدورة الثالثة ، ٢/١ في الدورتين الرابعة والخامسة .

موقف الفريقين

يلعب فريق السعودية اليوم مباراته الاولى في الدورة فيما يلعب فريق الامارات مباراته الثانية ورصيده نقطتان بعد تغلبه على فريق قطر ١/صفر في مباراة الافتتاح ولذا فان الفريق السعودي يضع هذا في الحسبان وسيسعى اليوم ان يقدم كل ما في جعبته من اللمحات الفنية والاداء الكروي الجيد الذي يتلاءم واهمية اللقاء بالنسبة له ومكانته التي حققها من خلال تجاربه في تصفيات كاس العالم الاخيرة باسلوب يعطي مؤشرا واضحا لمدى ما حققه من مستوى وكيفية تلاشي معوقات المرحلة السابقة .

اما فريق الامارات فقد نجح ووصل الى حد المفاجاة واجتاز حاجز رهبة المباراة الاولى في الدورة ويبقى على لاعبيه تقديم العرض الفني العالي ويسهم في ذلك ولاشك التاثير الكبير لجماهيره الغفيرة مما يحسن اداء لاعبيه ويرفع من روحهم المعنوية بالمؤازرة القوية على مدار الشوطين .

النتيجة وصراع المدربين ! !

ولاشك فقد وضع كل مدرب خطته الكفيلة بتحقيق الفوز بالتركيز على النواحي الدفاعية والهجومية خاصة للصراع القائم بين المدربين البرازيليين من جهة ومدربي الفرق الاخرى من جهة ثانية فقد نجح مهاجراني مدرب الامارات في اول مباراة ان يخطف نقطتين غاليتين من البرازيلي افريستو فهل يعاود الكرة مع زاجالو شيخ المدربين البرازيليين ؟

هذا ما سنراه اليوم وتعطي تعبيرا اوضح عنه بعد اعلان النتيجة ونعتقد انه سيكون اشد تاثيرا على البرازيليين في حالة فوز الامارات خاصة لتعاطفهم الملموس مع بعضهم بعضا والواضح جدا منذ بداية مباريات الدورة .

● السعودية

● الامارات

لمن يكون الفوز

الفوز لن يتأتى الا بمقدار اجادة لاعبي كل فريق تطبيق الخطة الموضوعة وعلى مقدار الجهد المبذول واستغلال الفرص وعلى ضوء مباراة الافتتاح نجد ان فريق الامارات يضم لاعبين من ذوي المهارات

الفنية العالية وينفذ من طريقة اللعب خطة ٤/٤/٢ مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وهي طريقة دفاعية تلائم الفريق لاختلاف مستوى الدفاع في القوة عن باقي الخطوط وبنظرة خاصة فالثغرة في دفاع الامارات هي قلب الدفاع ! !

ولذا فان الخطورة على المرمى تجيء من الهجمات التي تاتي من الوسط في حين ان الظهيرين كانا بمستوى جيد

خاصة علي حسن مفتاح بناء الهجمات والذي يساند بفاعليته من التقدم للامام كما ان الحارس ملبوخ بمستوى جيد للغاية وتالق في المباراة الاولى وكان من العوامل الرئيسية في تحقيق الفوز .

الفريق السعودي يمتاز افراده باللياقة البدنية العالية ولكن يؤخذ على لاعبيه الاندفاع وسوء تنظيم الهجمات مع الاعتماد بالمقام الاول على ماجد عبدالله الذي تشل حركته بالرقابة اللصيقة ولكن بالمقارنة فخط دفاع السعودية متين ويشارك افراده في التقدم لزيادة الضغط مع ميزة السرعة والعودة في التغطية .

وبصورة عامة فمن المتوقع ان يلعب فريق الامارات بنفس الاسلوب الذي لعب به امام قطر معتمدا في الاداء على الدفاع حماسة الفريق السعودي ثم التحويل السريع لمجريات اللعب في الهجمات المرتدة وهذه نقطة قد وضعها السعوديون في اعتبارهم ولذا فسوف يشددون الضغط منذ بداية المباراة لاحراز هدف مبكر ولكن الفيصل في الامر سيكون مرهونا على الاداء السليم في الملعب ولهما فنتمنى التوفيق وتقديم عرض مرضي تستمتع به الجماهير .

طاقم التحكيم

يحكم المباراة الايطالي منجالي فرانكي ويعاونه الهولندي فرانكر وجاسم مندني من البحرين وجان رودولف من المانيا الغربية حكما رابعا .

قالوا عن بطولة الخليج الرابعة لسباق الخيل:

● اللواء عبداللطيف الثويني

● محمد ماجد الشاهين

● الامير عبدالرحمن الفيصل

الامير عبدالرحمن الفيصل

اللواء عبداللطيف الثويني

لوشاركت الكويت لضاعت البطولة من السعودية

اشتدت المنافسة بين الدول الثلاث الاوائل لتقارب المستوى

كتب — اسماعيل الطحان :

● البطولة نجحت وشدت الانتباه وسجلت الجياد ازمنة تاريخية .. وبعد البطولة كانت هناك اراء سوف توجزها فيما يلي :

الامير عبدالرحمن العبدالله الفيصل :

البطولة ناجحة والتنظيم رائع وكرم الضيافة كبير وقد حققت السعودية المركز الاول وفازت بالبطولة نظرا لمشاركتنا بمجموعة طيبة من الجياد العربية والتي حققت مجموع نقاط وضعت السعودية في المركز الاول .

● لـو شاركـت الكويـت لضاعـت البطولة من بين يدي السعودية لان النقاط كانت ستوزع على الدول الاربعة وفي هذه الحالة كان الكأس سيكون من نصيب سلطنة عمان ولكن الكويت كانت ستحتل المركز الرابع .

● اعجبتني قيادة لستر بيجوت في الشوط الاول فقد ادار الشوط حسب ما اراد حيث اسرع فاسرعت الجياد خلفه حتى اجهدها ثم فاز براحته .

● اما عن الجياد التي حققت الفوز فكنت اعلم نتيجتها مسبقا وتوقعت للسعودية هذا المركز وبهذا المجموع من النقاط وعلى وجه التحديد ما بين ١٠ — ١١ نقطة .

● واجمل ما في الدورات هو لقاء الاشقاء والتجمع الكبير بيننا في ظل رياضة عربية .

● اللواء عبداللطيف فيصل الثويني رئيس وفد الكويت في البطولة قال :

● السباق جيد ولم تحدث فيه اي مخالفات كما زاد الحفل اثارة عدم معرفة من سيفوز بالكاس حتى وصول الجياد لخط النهاية في الشوط الرابع .. لقد كانت بالفعل منافسة شريفة وخاصة بين خيول الدول الثلاث التي تعتبر متقاربة في القوة والجنس وكان الفوز من نصيب السعودية ونحن نبارك للفائز من قلوبنا .

● اما عن الازمنة المسجلة فقد جاءت اكثر من المتوقع بكثير ساعد على ذلك مضمار السباق الجيد جدا فهي خفيفة تركض عليها الخيل بدون تكلف او اجهاد والسبب الاخر هو الجياد فقد كانت قوية جدا لا يوجد مثلها في باقي الميادين .

● الجوكيه كان لهم دور كبير وهام في انجاح البطولة وهم من اشهر الجوكيه في العالم وقد حضروا خصيصا للبطولة .

● بصفتي رئيس للوفد الكويتي اهنيء الاشقاء في السعودية بالفوز بالكأس وذلك بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن نادي الصيد والفروسية ممثلا برئيس مجلس الادارة واعضائها واعضاء الهيئة العليا لسباق الخيل .

● ونتمنى ان شاء الله في الدورات المقبلة ان نستفيد مما حدث في الدورات السابقة .

● علي الحجيلان مدير عام سلاح الفرسان والحرس الوطني عضو لجنة تحكيم ولجنة تشبيه :

● جاء التنظيم ممتازا والازمنة المسجلة تعتبر خارقة ولا يمكن ان يسجلها اي جواد عربي بل لم اسمع عن تسجيل هذه الارقام بالنسبة للجياد العربية على مر التاريخ .

● الجياد التي شاركت ما اعتقد انها جياد عربية والخطأ خطأ لجنة التشبيه .

● لو شاركت فرس سلطنة عمان في الشوط الثالث لتغيرت النتيجة واحب ان اقول ايضا لو شاركت الكويت لتغيرت النتيجة .

● ما حدث في البطولة بالنسبة للجياد المشاركة درس للمستقبل اما ان يصححوا الاوضاع او ان تكون الجياد المشاركة انكليزية او تكون عربية .

الامير يزيد بن سعود

ارجو ان تستمر دورات الخليج ولكن ليس بهذا الشكل بل يجب ان يكون مظهر بطولة الخليج عربيا فاجمل مافيها لقاءات الاخوان والاشقاء ولا يهم من يفوز فالفوز والخسارة يجب الا تدخل في الحسبان ولكن الاهم من ذلك كله هو التجمع الكبير واللقاء للتنافس الشريف .

● اما جياد المملكة العربية السعودية فقد اثبتت بانها جياد ذات طابع محلي والدليل على ذلك هو الازمنة التي سجلتها فلم تستطع الحصول عل المركز الاول وهذا يؤكد صحة قولي .

وبالنسبة للازمنة المسجلة لا تعليق اعجبني الجوكي ليستر بيجوت وخاصة في الشوط الاول الذي ادار فيه السباق حسب ما اراد .

محمد ماجد الشاهين

عضو وفد الكويت في البطولة ومدير عام نادي الصيد والفروسية الكويتي :

البطولة ناجحة تنظيميا واداريا وقد اظهر الاشقاء في البحرين مدى اهتمامهم برياضة الفروسية وسباق الخيل .

● المنافسات كانت قوية نظرا لارتفاع مستوى الجياد المشاركة وبراعة الجوكيه العالميين الذين قادوا الجياد في اشواط الحفل ومما زاد الاثارة ان النتيجة ظلت مغلقة حتى نهاية الشوط الرابع والذي توقف عليه من يفوز بالكأس .

● مبروك للفائز ومبروك للبحرين تنظيمها الناجح ..

● كما اود ان اشير هنا الى التطور الكبير لرياضة الفروسية بالبحرين والذي يعتبر ميدانهم من احسن ميادين المنطقة .

لجنة اسبوع الجهراء تواصل استعداداتها

اجتمعت اللجنة المنظمة لحفل اسبوع الجهراء في التاسعة من صباح امس بنادي الجهراء وقد حضر الاجتماع مندوبو الهيئات والمؤسسات الحكومية حيث نوقشت جميع الامور المتعلقة بالحفل .. وسوف تعقد اللجنة اجتماعا اخر يوم السبت المقبل وقد حددت التجارب النهائية للحفل يومي ٢٩ ، ٣١ مارس الجاري .

اما عن عدد المشتركين في سباق الخيل والهجن فقد بلغ ثمانين مشتركا كما سيشارك في الرماية خمسة واربعون راميا وسوف تشارك وزارة الداخلية في المعرض الخاص بالاسبوع .

الزمالك يفوز على الاهلي ويحتفظ بكأس كرة اليد

احتفظ فريق الزمالك لكرة اليد ببطولة كأس مصر بعد فوزه على الاهلي ١٨/١٧ في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس الجمعة واتسمت المباراة بالحماسة والاثارة .

تعادل منتخب بيرو مع بطل كولمبيا

تعادل كل من فريقي اتليتيكو ناسيونال بطل كولومبيا ومنتخب بيرو الذي صعد الى مباريات كأس العالم القادمة ١/١ ، الشوط الاول ١/صفر في المباراة الودية لكرة القدم التي اقيمت الجمعة في ميدلين كولومبيا .

الاهداف .. بالنسبة لاتليتيكو ناسيونال — كوميز بالدقيقة ١٥ ، بالنسبة لفريق بيرو .. تافارو بالدقيقة ٨٧ .

التضامن والجهراء على ملعب كاظمة

ضمن مباريات دوري كرة القدم يتقابل الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم فريقا التضامن والجهراء على ستاد نادي كاظمة .

النصر والساحل في كأس اتحاد الكرة الطائرة

تبدأ اليوم مباريات كأس اتحاد الكرة الطائرة حيث يتقابل النصر والساحل في تمام الساعة السادسة مساء ، وذلك على صالة الدعية .

خالد العوضي يفوز ببطولة الكويت لسلاح السيف

اختتمت في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بطولة الكويت العامة لسلاح السيف والتي اشترك بها ٤١ لاعبا يمثلون اندية القادسية والسالمية والعربي واليرموك والكويت والجهراء والشباب وقد وصل للدور النهائي ٦ مبارزين وجاءت النتائج على النحو التالي :

الاول : خالد العوضي — السالمية .

الثاني : احمد سعد — السالمية .

الثالث : كفاح المطوع — الكويت .

الرابع : كاظم منال الله — القادسية .

الخامس : ابراهيم القطان — الكويت .

السادس : علي الخواجه — القادسية .

● نادي غزة يتوج بطلا لدوري القدم الفلسطيني بعد فوزه على الكرامة ٢/١

فاز نادي غزة ببطولة دوري كرة القدم الفلسطيني بعد تغلبه على نادي الكرامة ٣/٢ كما فاز (غزة) ايضا على نادي الكرامة ٣/٢ في المباراة التي جرت بينهما يوم الجمعة الماضي على ملعب ثانوية عبدالله السالم ضمن اخر مباراة للناديين في الدوري الفلسطيني — واتسمت المباراة بالندية والاثارة لتقارب مستوى الفريقين . تقدم نادي غزة في الشوط الاول ٢/١ حيث أحرز اللاعب رائد النوباني الهدف الاول في الدقيقة ١٠ . واضاف ماهر عزت الهدف الثاني في الدقيقة ١٨ وفي الدقيقة ٤٠ احتسب الحكم ركلة جزاء لنادي الكرامة أحرز منها اللاعب صائب فريح هدف ناديه الاول .

وفي الشوط الثاني شدد نادي الكرامة من هجماته معتمدا على سرعة وخطورة لاعبه حسين طه الذي ارهق دفاع غزة واستطاع ان يسجل هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ١٥ لتصبح النتيجة ٢/٢ . ونشط فريق غزة في ربع الساعة الاخيرة من المباراة واستطاع اللاعب علي رزق ان يحرز هدف الفوز لنادي غزة في الدقيقة ٣٥ لتنتهي المباراة لصالح نادي غزة ٢/٣ وباحرازه لبطولة الدوري بعد ان جمع ١٢ نقطة من ٦ مباريات .

حكم المباراة — صلاح محمد وعاونه مصطفى يوسف — خالد شمة .

وقد جاء ترتيب الاندية الفلسطينية كالاتي : الاول نادي غزة برصيد ١٢ نقطة — الثاني الكرامة برصيد ١٠ نقاط — الثالث القسطل برصيد ٨ نقاط — الرابع يافا بفارق الاهداف ورصيد ٥ نقاط — الخامس نادي حيفا برصيد ٥ نقاط — السادس بئر السبع برصيد نقطتين — وجاء نادي نابلس بالمركز السابع بلا رصيد .

انهزم مانشستر يونايتد ١/ صفر امام كوفنتري وضعف امله

ضمن مباريات الدوري الانكليزي لكرة القدم التي تأجلت اقيمت مباراتان الاولى بين كوفنتري ومانشستر يونايتد وانتهت المباراة بفوز كوفنتري ١/صفر كما انتهى لقاء توتنجهام فورست مع ابسويتش ١/١ .

وجاءت هزيمة فريق مانشستر يونايتد صدمة للفريق الذي كان يحاول ان يضيق الخناق بينه وبين ساوث هامبتون الذي يتصدر الدوري . وقد سجل هدف المباراة ستيف واطسون في الدقيقة ٣٩ وهتف مشجعو يونايتد ضد فريقهم . اما ابسويتش فقد تمكن من اقتناص التعادل امام توتنجهام فورست من ضربة جزاء سددها جون وارك وكان جالفين قد سجل هدف توتنجهام في الدقيقة ٦٩ .

سحب قرعة دور الاربعة لكؤوس اوروبا لكرة القدم

اجريت قرعة السحب بالنسبة لبطولة كؤوس اوروبا لكرة القدم لدور الاربعة على النحو التالي :

١ — الكأس الاوروبي :

● كاسكا صوفيا الروماني مع بايرن ميونيخ الالماني .

● أستون فيلا الانكليزي مع اندرلخت الالماني .

٢ — كأس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس :

● دينامو تيلسي الاتحاد السوفياتي مع ستاندردليج البلجيكي .

● توتنهام (الانكليزي) مع برشلونة (الاسباني) .

٣ — كأس الاتحاد الاوروبي :

● كيسرز لوتيرن (الالماني الغربي) مع جوتبرج (السويدي) .

● رادينكس نيس (اليوغسلافي) مع هامبورج (الالماني الغربي) .

وستقام مباريات الذهاب يوم ٧ ابريل على ارض الفرق المذكورة اولا اما مباريات العودة فتقام يوم ٢١ ابريل .

القادسية يفوز على الاتحاد السعودي ٣/١ بالطائرة

● فريق القادسية للكرة الطائرة

فاز فريق القادسية للكرة الطائرة على الاتحاد السعودي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وذلك في المباراة التي جرت بينهما على صالة رعاية الشباب بجدة وذلك ضمن مباريات بطولة الاندية الابطال لدول الخليج العربي لكرة الطائرة وكانت نتيجة الاشواط ١٥ — ١١ ، ١٥ — ٦ ، ٦ — ١٥ ، ١٦ — ١٤ .

وشهد المباراة جمهور يقدر بخمسة الاف كما حضرها سفير الكويت في السعودية وقد جاءت المباراة مثيرة وحماسية وكان منتخب الكويت هو الافضل في الشوط الاول والثاني . اما الشوط الثالث فقد نجح الاتحاد السعودي في الفوز ثم القادسية فيفوز بالشوط الثالث .

هذا وقد اقام نادي الاتحاد حفل تكريم لوفد القادسية تبادل خلاله الفريقان الهدايا التذكارية .

هذا وقد عاد الفريق الى البلاد امس .

عملية جراحية لكابتن فريق بيرو تمنعه من اللعب في اسبانيا

صرح مصدر مسؤول في بيرو اول امس ان كابتن الفريق ومدافعه المخضرم « هيكتور شمبيتاز » لن يشترك في نهائيات مباريات كأس العالم التي تقام في اسبانيا خلال الصيف القادم بعد اجراء عملية جراحية ثانية اول امس اثر اصابته في ديسمبر الماضي وقد صرح الاطباء امس ان العملية التي اجريت لكابتن الفريق (٣٨ سنة) اثر اصابة لحقت له في مباراة في شهر ديسمبر الماضي قد كللت بالنجاح إلا ان الوقت الذي يمكن ان يستغرقه اللاعب حتى يشفى تماما قد يطول الى ما بعد شهر يونيو القادم الذي تقام فيه مباريات كأس العالم وكان هيكتور كابتن الفريق قد شفي من العملية الجراحية الاولى حتى انزلجت قدمه قبل عشرة ايام مما اضطر الاطباء لاجراء العملية الثانية .

ومما هو جدير بالذكر ان هيكتور (٣٨ سنة) هو اكثر اللاعبين الذين مثلوا بيرو دوليا فضلا عن انه قاد فريق بيرو في نهائيات كأس العالم عام ٧٠ ، ٧٨ . وكان كابتن فريق بيرو قد اعلن اعتزاله كرة القدم في العام الماضي ولكنه اقتنع فيما بعد بتغيير رأيه والعودة لقيادة فريقه في مباريات نهائي كأس العالم .

مالاوي تسحب عرضها بشأن تنظيم كأس الامم الافريقية ٨٤

اعلن تيسيما رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان مالاوي قد سحبت العرض الذي تقدمت به يوم الاربعاء الماضي بشأن طلبها تنظيم واستضافة كأس الامم الافريقية للكرة لعام ١٩٨٤ .

وصرح تيسيما في مؤتمره الصحفي في طرابلس ان اتحاد كرة القدم في مالاوي تقدم بهذا الطلب معربا عن اسفه لذلك دون ان يبدي الاسباب التي دفعته لالغاء العرض الذي تقدم به مسبقا .

فريق الشباب الالكتروني يحتفظ بصدارة الدوري الجزائري

الجزائر — احتفظ فريق الشباب الاليكتروني في تيزني اوزو بصدارة قائمة بطولة دوري الجزائر لكرة القدم الدرجة الاولى على الرغم من تعادله مع فريق ستيف بدون اهداف ضمن مباريات الاسبوع الخامس والعشرين التي اقيمت الجمعة .

النتائج :

فاز يو أس تي الجزائر على أم أ حسين دي ١/صفر

فاز دبلوكي على أيه أس بي شليف ٢/صفر

تعادل أي أس أم عين البيضة مع س أم بلكورت ١/١

تعادل يو أس أم حراش مع بي أس كوبه صفر/صفر

فاز أي أس أم بل عباس على د. فاس الجزائر ١/صفر

تعادل ج س رمسكارا مع أس سي وهران ١/١

فاز م. ب الجزائر على م. ب وهران ٢/١

تعادل أي بي سيتيف مع الشباب الاليكتروني تيزي اوزو صفر/ صفر

الترتيب :

١ — الشباب الاليكتروني تيرني اوزو ٥٨ نقطة .

٢ — م أ حسين دي ٥٦ نقطة .

٣ — يو أس أم حراش ٥٤ نقطة .

٤ — أي بي سيتيف ٥٣ نقطة .

٥ — أم ب وهران ٥٢ نقطة .

٦ — دبلو كي أف كوللو ٥١ نقطة .

٧ — أي أس أم عين البيضة ٥٠ نقطة .

٨ — يوس ك الجزائر ٤٩ نقطة .

٩ — س أم بلكورت ٤٨ نقطة .

١٠ — ج س أر ماسكارا ٤٨ نقطة .

١١ — أر اس كوبه ٤٧ نقطة .

١٢ أيه أس سي وهران ٤٧ نقطة .

١٣ — د . ن سي الجزائر ٤٤ نقطة .

١٤ — أى أس أم بل عباس ٤٤ نقطة .

١٥ — أيه أس بي شليف ٤١ نقطة .

نجوم الغناء في الخليج يحيون ليالي الدورة

يشترك نجوم الغناء في الخليج في احياء ليالي دورة الخليج السادسة لكرة القدم المقامة حاليا في ابوظبي .. وسيحيي النجوم الكبار ٣ حفلات ساهرة ايام ٢٢ ، ٢٧ مارس و ٤ ابريل المقبل على مسرح المركز الثقافي الجديد .

الحفلات تنظمها اللجنة الترفيهية في الدورة تحت اشراف وزارة الاعلام والثقافة وسيشاهدها ويسمعها جمهور الخليج من خلال قنوات واذاعة ابوظبي وسيشترك فيها الفنانون غريد الشاطىء ، عبدالمحسن المهنا ، محمد عبده ، سعدون جابر ، علي عبدالستار ، فرج عبدالكريم ، احمد الجميري ، ابراهيم حبيب ومحمد حسن ومن الامارات جابر جاسم ، عبدالفرج ، عبدالله بالخير ، علي بن روغه ، عبدالله حميد ، منى حمزة ويصاحبهم فرقة موسيقى اذاعة وتلفزيون ابوظبي .

مشجعو البحرين حملوا علم الكويت

قام عدد كبير من مشجعي المنتخب البحراني لكرة القدم برفع علم الكويت وذلك خلال المباراة التي لعبها منتخبا الكويت والبحرين .. كما حملوا اللافتات التي تهنيء الكويت بوصولها لاسبانيا .

اماكن تدريب الفرق اليوم

السعودية مكان التدريب المدينة (٢) موعد التدريب ٧ر٣٠ — ٩ صباحا ، الامارات الامارات موعد التدريب ٧ر٣٠ — ٩ صباحا . ، عمان ابو ظبي موعد التدريب ٧ر٣٠ — ٩ صباحا . ، العراق الجزيرة موعد التدريب ٧ر٣٠ — ٩ صباحا ، البحرين المدينة (٢) موعد التدريب ٩ — ١٠ر٣٠ صباحا ، الكويت الامارات موعد التدريب ٩ — ١٠ر٣٠ صباحا ، قطر أبوظبي موعد التدريب ٩ — ١٠ر٣٠ صباحا ، العراق الجزيرة موعد التدريب ٤ — ٥ر٣٠ مساء .

عمان الامارات موعد التدريب ٤ — ٥ر٣٠ مساء ، البحرين أبوظبي موعد التدريب ٥ر٣٠ — ٧ مساء ، الكويت الجزيرة موعد التدريب ٥ر٣٠ — ٧ مساء .

قطر الامارات موعد التدريب ٥ر٣٠ — ٧ مساء .

مدرب عمان : الخبرة وراء الهزيمة

علل المنصف مدرب المنتخب العماني لكرة القدم هزيمة فريقه امام الفريق العراقي لحداثة سن اللاعبين وقلة خبرتهم في المجال الدولي بالمقارنة مع العناصر التي يضمها منتخب العراق ووصف الهزيمة بانها ثقيلة الا انه قال : انني راض عن المستوى الذي ظهر به فريقي في المباراة حيث قدم العرض المطلوب ومازال المستقبل ينتظرهم في كسب المزيد من الخبرة .

كارلوس يدرب بعض لاعبي المنتخب

تدرب لاعبو المنتخب الوطني لكرة القدم الذين لم يشاركوا في مباراة الامس مع البحرين وذلك بملعب نادي الجزيرة بأبوظبي بقيادة المدرب كارلوس .

وقد اشتمل المران على الاحماء واللياقة البدنية والتسديد على المرمى . حضر المران جاسم يعقوب — سعد الحوطي — فيصل الدخيل — محمد كرم — احمد عسكر وغيرهم .

حديث لاحمد الحمود مع وكالة انباء الخليج

عاد الشيخ احمد الحمود مرة اخرى ليرشح منتخبي الكويت والعراق للمنافسة على كأس دورة الخليج السادسة لما يمتاز به الفريقان من عراقة وخبرة وايضا لانهما يضمان نجوما دوليين . جاء ذلك في مقابلة اجرتها معه وكالة انباء الخليج .

واكد الشيخ احمد ان حفل الافتتاح كان شيقا نال استحسان الحضور وجسد معاني الاخوة والمحبة بين ابناء المنطقة .

فهد خميس يروى قصة الهدف

قال لاعب الامارات فهد خميس : انني فخور جدا بتسجيل اول هدف في الدورة وقد كان هدف الفوز لمنتخب الامارات ، وعن كيفية احراز الهدف قال فهد : ان فريق قطر كان يلعب بطريقة التسلل .. وقد لعبت الكرة خذ وهات مع سعيد عبدالله ثم ركضت بالكرة وراوغت الحارس ثم اودعتها الشباك .. واضاف قائلا : كنت اتمنى ان احرز هدفا في المباراة والحمد لله وفقني الله في ذلك وحققت امنيتي .

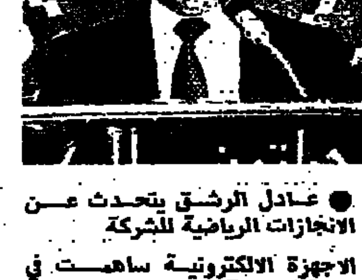
الاجهزة الالكترونية تحتفي بفوزها بكأس مهرجان الاحمدي

اقامت مؤسسة الاجهزة الالكترونية يوم امس السبت ١٩٨٢/٣/٢٠ حفل تكريم لفريقها الرياضي الذي فاز بكأس محافظ الاحمدي في مهرجان يوم الاحمدي الرياضي التاسع والذي اقيم يوم الجمعة الماضي ١٩٨٢/٣/١٢ .

ولقد حضر الحفل السيد عادل الرشق العضو المنتدب لمجموعة شركات مؤسسة الاجهزة الالكترونية والسيد عبدالعزيز الفليج نائب العضو المنتدب والسادة مدراء شركات المجموعة وكبار موظفي المؤسسة .

ولقد افتتح السيد عادل الرشق العضو المنتدب لمجموعة شركات مؤسسة الاجهزة الالكترونية الحفل بكلمة موجزة استعرض فيها تاريخ الرياضة في المؤسسة واشاد بجهود العلاقات العامة والاعلام بالمؤسسة على دورها الفعال في مثل هذه المناسبات الاجتماعية والرياضية .

ومن الجدير بالذكر ان مؤسسة




● عادل الرشق يتحدث عن الانجازات الرياضية للشركة

الاجهزة الالكترونية ساهمت في رعاية الرياضة منذ امد بعيد ، حيث قامت المؤسسة برعاية مباريات التنس ونظمت دورة سنوية (دورة سيكو للتنس) والتي كانت تقام سنويا على ملاعب هيلتون الكويت ، وذلك حتى نهاية السبعينات ، ثم اتجهت المؤسسة نحو رعاية مباريات البولنج ، وتوجت المؤسسة احداثها الرياضية بدورة سيكو ١٩٨١ لكرة القدم ، حيث تم استضافة فريق اينتراخت فرانكفورت لكرة القدم في لقاء ودي مع النادي العربي الرياضي .

وتأتي نشاطات يوم الاحمدي الرياضي لتتوج هذه الاهتمامات الرياضية المتعددة ، بفوز المؤسسة بكاس سعادة محافظ الاحمدي في اليوم الرياضي المفتوح .

ثم شكر السيد عادل الرشق الفريق الرياضي على كفاءته واخلاصه .

ثم وزعت هدايا تذكارية على الفائزين من مؤسسة الاجهزة الالكترونية كما قدمت شركة توشيبا اليابان عشر هدايا اضافية للاعبين قدمها السيد اساكاوا نائب مدير مكتب توشيبا بالكويت .

ثم دعي الجميع الى حفل شاي اعد خصيصا بهذه المناسبة .

● جانب من اعضاء الفريق

الام .. في السينما العربية


● شادية


● سعاد حسني

كتب : سعيد مصطفى

المرأة .. ذلك المخلوق الجميل الحساس .. بالنسبة للرجل ، ربما تكون صديقة ، او خطيبة ، او زميلة ، او زوجة ، او اختا ، او قريبة .. او اية صفة اجتماعية وغير اجتماعية توصف بها في اي مقام او اي وضع بالنسبة للرجل .. ولكنها تتميز بصفة فريدة ، وهي اعظم صفة توصف بها المرأة على مدى الزمن ، وفي اي مكان .. هذه الصفة هي صفة « الامومة » ، او « الام » ، انها ذلك الحنان والعطف والشفقة ، وارض الامان ، وصدر السكينة ، ونبع العطاء ، وبئر العذوبة ، كل تلك صفات في المرأة الام ترفع من مكانتها ، وتؤصل من وجودها ، وترسّخ من حبها في قلوب جميع البشر .

ومنذ عُرف الفن ، وتكشف للانسانية .. لم يبخل عليها هذا الفن بالتقدير والتخليد والتجسيم .. وما زالت كل الفنون تتناول الام ، كمادة حيّة خصبة ، لمضامينها والوانها واشكالها المختلفة .. ومن هذه الفنون « السينما » ..

ونظرة الى السينما العربية .. وبعد مرور اكثر من خمسين عاماً من عمرها الزمني .. بحيث يمكننا من خلال هذه النظرة ان نقول ما عليها او مالها .. فنجد ان ما يقال لصالحها ، اعظم مآثرها ، انها قدمت الام على الشاشة في معان رائعة وجميلة ، على مختلف اجيال الفنانين .. بل لقد جسّدتها في مستوياتها الاجتماعية المختلفة ، واشكال عطائها المتعددة ، ومضمونها الراسخ والمستقر دائماً ..

ولان العالم العربي يحتفل في اليوم الحادي والعشرين من شهر مارس بعيد الام .. فقد وجدناها مناسبة ، على صفحتنا الفنية ، ان نتذكر ، كيف جسّدت السينما العربية « الام » ، في افلام الماضي والحاضر .. ومن هن ابرز فنانات الشاشة ، اللائي جسّدن ادوار الام في مستوياتها المختلفة ..

● فردوس محمد

— اشهر امهات افلام السينما ، هي الفنانة الراحلة « فردوس محمد » ، التي جسّدت لنا احاسيس الامومة ومشاعرها تجاه ابنائها وبناتها ، وهي تتفهمهم من خلال احساسها ، حتى وهي لا تبصر .. مثل فيلم « حكاية حب » ، مع الفنان الراحل « عبدالحليم حافظ » ، فقد شاهدناها وهي تمثل دور الام غير المبصرة ، كيف احسّت بولدها الحزين الشارد الذهن ، وهما على مائدة الطعام ، فتحس به ، وتقول له : « مالك يا احمد » .. ما بتاكلش ليه .. مالك يا احمد ؟؟ » ..

فاحساسها المرهف كام ، جعلها تراه بسويداء قلبها واحساسها ، حتى وهي لم تره بسويداء عينيها ..

فاعطت انطباعاً بان الام ترى ابناءها بكل حاسة من حواسها ، وليس بعيونها فقط .


● عزيزة حلمي

● هند رستم

ماري منيب

— وهذه الام الطيبة الساذجة الضاحكة ، الجادة .. المثيرة لاحاسيس الاعجاب والشفقة والعطف في آن واحد .. تلك الفنانة العملاقة ، التي جسّدت لنا بعض تقاليد ومفاهيم الام العربية (في الماضي من هذا القرن) تجاه ابنائها .. فبيّنت لنا كيف تحرص الام بقلق دائم على اولادها وبناتها ، حتى وان اساءت فهم طرق سعادتهم وراحتهم في حياتهم الزوجية ، فهي تقدم الحب بحسن نية ، وطيبة قلب ، وسذاجة طفولية ، لاتخلو من الاضحاك ..

لقد جسّدت الام خفيفة الظل ، و« الحماة » ، التي تحرص على ابنتها وتحبها لدرجة انها توشك ان تفقدها حياتها الزوجية .. ثم تفيق الى ذلك ، وتتراجع باكية نادمة على تفكيرها واسلوبها .. وتفطن الى ان حبها المندفع ، يجب ان يكون متعقلا واعياً .

امينة رزق

— وهذه الفنانة الكبيرة .. جسّدت لنا تضحيات الام لاولادها ، وهم اطفال ، ثم وهم كبار .. واظهرت لنا احساس الام المرهف والواعي لفكر وعواطف وتطلعات اولادها ..

فقد قدمت تضحيات وصلت الى حد التضحية بذاتها وسعادتها وشيخوختها من اجل اسعاد اولادها .. مثل فيلم « اعز الحبايب » ، كذلك في فيلم « مصطفى كامل » ، حيث كانت وراء ابنها الزعيم بكل قواها وعواطفها وحبها ، حتى عندما كانت على فراش الموت ، كانت اخر كلماتها ، تدعو ضارعة الى الله ان يعينه ويقوّيه في رسالته الوطنية .. وبعد ان ماتت ، جسّد لنا « انور احمد » ، الذي قام بدور الزعيم مصطفى كامل ، جسد لنا قيمة هذه الام في حياتنا .. فقال :

« وماتت امي .. جف ينبوع جهادي .. لقد كان شبح الموت يمشي في عينيها ، وبجانبه الصبر » .

عزيزة حلمي

تلك الفنانة الكبيرة ، بصوتها المنغم الحنون ، جسدت لنا الامومة من خلال افلام كثيرة ، كان اخرها فيلم « الاقمر » ، فكانت دائماً الام الحنون الطيبة ، التي تبني حياة ابنائها على حطام سعادتها واستقرارها .

شادية

— وهذه الفنانة — البلبل المغرد — ، التي اعطت لنا اعظم نماذج للامومة ، حتى ولو لم تكن هذه الامومة معروفة ومعلنة للناس ، الا انها كانت تعطي في خفاء شديد .. كما حدث في فيلم « المرأة المجهولة » .. فكانت هي الام المظلومة تحت ضوء الشك وسوء الفهم من زوجها ، الذي اعتقد انها خائنة ، فلفظها من الحياة الزوجية ، وحرمها من ابنها ..

وكانت طوال حياتها تختلس النظرات البعيدة ، وتراه في مراحل نموه ، حتى اصطدمت بالرجل الذي كان سبباً في حرماتها من طفلها ، واراد ان يهدم حياة الابن الشاب ، بان يعلن عن امه ، تلك المرأة الكهل الشريدة .. فارادت ان تحمي ابنها من هذا الاعلان ، الفاضح لمركزه الاجتماعي وسعادته .. فقتلت هذا الرجل ، وشاء القدر ان يكون هذا الابن محاميها في المحكمة ، واراد ان يعرف سبب قتلها لهذا الرجل ، ليجد تبريراً للدفاع عنها .. واندهش الناس ، واندهشت المحكمة لصمتها .. وكانت في صمتها تستمتع بابنها وهو يترافع كمحام شاب .. كانت تتطلع اليه بعيون حب عميق ، ولهفة وشوق .. دون ان تعترف ابداً انها قتلت الرجل من اجل الحفاظ على سمعة ابنها ومركزه الاجتماعي ، لقد جسّدت لنا اعظم نماذج التضحية والفداء وعطاء الام ...

● هند رستم

— تلك الفنانة التي كانت في اوج شهرتها كممثلة اغراء في السينما العربية .. لم يفتها ان تقوم بدور الام على الشاشة .. فقدمت لنا « شفيقة القبطية » ، تلك الراقصة في سنوات الثلاثينات من هذا القرن ، وما وصلت اليه من مجد وشهرة ومال وجمال وسيطرة .. كل هذا تحطم ودمّر نتيجة غياب ابنها عنها بواسطة وزير ظالم ، اراد ان ينتقم منها .

فاعتقل هذا الابن مدعياً انه مات ..

وماتت الام ببطء شديد نتيجة فراق ابنها ، فلذة كبدها ..

وكذلك في فيلم « امرأة على الهامش » .. ذلك الدور الذي قدمته هند رستم .. فقد قتلت زوجها الجاحد ، الذي اصر ان ينكر نسب ابنه منها ، ودخلت السجن ، ثم خرجت تبحث عن ابنها ، حتى وجدته يعيش في قصر فخم ، فقد تبنته امرأة غنية .. ولم تشأ الام ان تحرمه من رغد العيش الذي يحياه ، وان تصدمه وتعرّفه بان هذه المرأة الغنية ليست امه .. فآثرت ان تعمل خادمة في القصر لتراه وترعاه ، وتعطيه الحنان ، دون ان يعرف هو او اي انسان انها امه .. وكانت تحاول ان تغرس فيه دور الرجولة والشهامة . حتى لايكون مثل ابيه .. فساعدته على الزواج من الفتاة التي احبها واخطأ معها ، واراد الهرب منها .. وعندما اطمأنت على حياته ورجولته ، انسحبت من حياته ، واصبحت امرأة على هامش طريقه .

فما اعظم الام ، اي ام حين تكون دليل طريقنا دائماً .. فهي مصابيح كل الطرق .

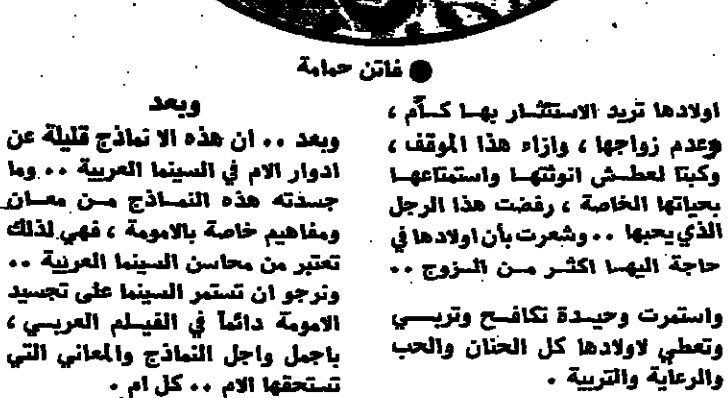
سعاد حسني

— سندريلا السينما العربية .. قدّمت الام الريفية ، ذات العواطف الجياشة ، والوفاء النادر .. ففي فيلم « الزوجة الثانية » ، لم يمنعها زواجها القهري التعسفي من الزوج الثاني ، الظالم المستبد « عمدة القرية » ، من عطائها لاطفالها .. فقد كانت تذهب بافخر طعام من بيت العمدة « زوجها الثاني — ، الى « عشة » ، اولادها ، لتطعمهم وتطمئن على راحتهم وامتلاء معدتهم ، فجسدت لنا كيف تتحايل الام على اصعب الظروف .

فاتن حمامة

قامت سيدة الشاشة العربية بدور الام المثقفة العصرية ، في فيلم « امبراطورية ميم » ، تلك الام والمرأة العاملة ، كيف كانت توفق بين عملها وتربية اولادها ورعايتهم ، بل انها سمحت لهم بوجود ديموقراطية عائلية في منزلها ، ولم تحاول ان تفرض شيئاً الا وعارضوه بطرق ملتوية .. ومع ذلك عندما احبت والتقت بالرجل الذي تتمناه زوجاً لها .. لاحظت ان ديموقراطية اولادها تريد الاستئثار بها كأم ، وعدم زواجها ، وازاء هذا الموقف ، وكبتا لعطش انوثتها واستمتاعها بحياتها الخاصة ، رفضت هذا الرجل الذي يحبها .. وشعرت بأن اولادها في حاجة اليها اكثر من الزوج ..

واستمرت وحيدة تكافح وتربي وتعطي لاولادها كل الحنان والحب والرعاية والتربية .


● فاتن حمامة

وبعد

وبعد .. ان هذه الا نماذج قليلة عن ادوار الام في السينما العربية .. وما جسدته هذه النماذج من معان ومفاهيم خاصة بالامومة ، فهي لذلك تعتبر من محاسن السينما العربية .. ونرجو ان تستمر السينما على تجسيد الامومة دائماً في الفيلم العربي ، باجمل واجل النماذج والمعاني التي تستحقها الام .. كل ام .

كلام في الفن

عالم بدون معرفة

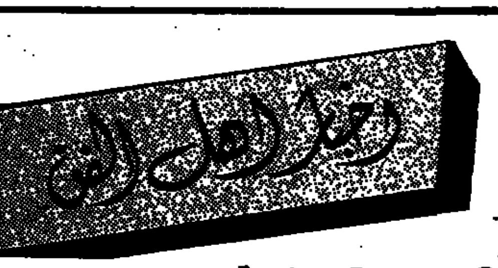
عندما تتم الموافقة على برنامج « ما » ، فان اللجنة المختصة تضعه في التصنيف العام للبرامج فاما ان يكون البرنامج المجاز ثقافياً او برنامجاً منوعاً وهكذا .

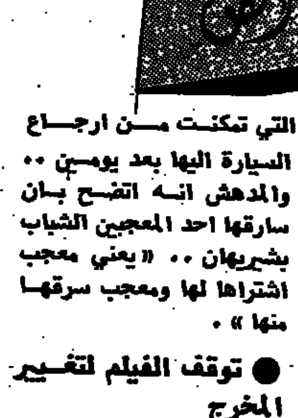
اما برنامج « عالم المعرفة » ، فهو ليس ثقافياً ولامنوعاً ولا غير ذلك فهو غير ثقافي لانه لا يعطي المعرفة في شيء فالاعداد غير متناسب ، فاذا ما كانت الاجابة غير صحيحة فلا يعطينا البديل اي الصحيح واعتقد ان مقدمة برنامج « عالم المعرفة » ، مظلومة في هذا البرنامج فهي تقرأ الاعداد الموضوع دون ان يتضمن المعرفة .

وليس عيباً ان نستفيد من الاخطاء ولكن العيب ان نستمر في عرض الاخطاء ونصر عليها ، لذلك نرجو من سالم الفهد مدير ادارة البرنامج مراجعة خريطة البرامج ليسقط هذه « المعرفة » ، من الحسبان ، حتى تستريح المقدمة ونستريح نحن من « قلة المعرفة » ، لان هذا كله محسوب علينا ، والانسان الذي يراجع نفسه دائماً يعود الى الصواب والعدل ، سواء في اسلوب المعالجة او تلافي الاخطاء .

هذا الطلب ياتي من كوننا قد لمسنا التغيير والتعديل والانبهار في العهد الاعلامي الجديد ، ونتمنى ان يستمر ذلك ، لان تليفزيون الكويت هو من المحطات الرائدة والتي ستظل رائدة ، ووفق الله الجميع .

صلاح البابا





● انهم يسرقون الهدية

— معروف ان المعجبين بالفنانة الصغيرة المثيرة « شيريهان » ، من اثرياء العرب الكبار ، اكثر من معجبيها من الشباب .. ودائماً ما كانت تتلقى هدايا ثمينة من معجبيها اثناء عملها في مسرحية « سك على بناتك » ، مع فؤاد المهندس ، والان وهي تمثل مسرحية « انت حر » ، مع محمد صبحي .. واكبر هدية تلقتها شيريهان في الاسبوع الماضي ، كانت عبارة عن « سيارة » طراز ٨٢ اهداها اليها ثري سعودي .. لكن شيريهان لم تتم فرحتها بالهدية ، فهي لم تبلغ السن القانونية لاستخراج اجازة قيادة بعد .. لذلك وضعت السيارة امام باب عمارتها بالزمالك الى ان تبحث عن سائق خاص لقيادتها .. لكنها فوجئت وهي تنزل صباحاً من العمارة ، ان السيارة مفقودة .. فاخذت تبحث وتسأل عنها دون جدوى .. واضطرت لابلاغ الشرطة ، التي تمكنت من ارجاع السيارة اليها بعد يومين .. والمدهش انه اتضح بان سارقها احد المعجبين الشباب بشيريهان .. « يعني معجب اشتراها لها ومعجب سرقها منها » .

● توقف الفيلم لتغيير المخرج

— الفيلم المغربي المصري المشترك « طارق بن زياد » ، والذي يجرى العمل فيه منذ سنوات ، توقف العمل فيه ، والسبب ان المنتج دفع حتى الان ٨٠ الف جنيه على الفيلم ، ولم يصور الا ربعه فقط ، في حين ان ميزانية الفيلم كله كما كانت مرصودة تقدر بمبلغ ١٥٠ الف جنيه فقط .. لذلك اوقف المنتج التصوير ، وذلك لتغيير مخرجه المغربي « عبدالله المصباحي » ، واحلال المخرج المصري « نيازي مصطفى » ، محله ، بالرغم من ان المخرج المصباحي كان شريكاً في انتاج الفيلم .. ويقوم ببطولة هذا الفيلم « فريد شوقي ، حسين فهمي ، سهير رمزي ، محمود عبدالعزيز ، وليلى حمادة » ، وحوالي ثلاثين ممثلا وممثلة ..

وقد يستأنف تصوير الفيلم بعد فك شراكة الانتاج بين المنتج والمصباحي ، وتولي المنتج مسؤولية الانتاج كاملة لوحده .


● شيريهان

● زواج محمد الموجي واميرة سالم

● اعلن الملحن « محمد الموجي » ، اخيراً ، خبر زواجه من المطربة الجديدة « اميرة سالم » ، والذي كان ينكره دائماً ، بالرغم من انهما متزوجان منذ سنتين .. وقد احتفل الموجي واميرة في الاسبوع الماضي بعيد زواجهما الثاني ، وبعيد ميلاد الموجي في يوم واحد ..

وقد لحن الموجي لاميرة مجموعة موشحات ، طبعتها على اشرطة كاسيت .. كما غنى معها عدة اغاني من تلحينه ، وهي المرة الاولى التي يغني فيها الموجي مع صوت نسائي في شكل ثنائي « دويتو » ..

واخر رحلات العسل التي امضاها الزوجان كانت رحلة لمدة شهر في الاردن ، اشتركا فيها بتقديم بعض البرامج الغنائية لاذاعة وتليفزيون الاردن .. ويلحن الموجي لاميرة الان اغنية من كلمات عبدالرحمن الابنودي ، مطلعها :

« العاشق لما يعشق .. ما يقولش ازاي .. وليه ؟؟ »

وفي الصورة الزوجان بعد اعلان زواجهما رسمياً .

● سهير رمزي


● الموجي واميرة

التلفزيون

البرنامج الاول

٣ر٠٠ السلام الوطني فالقران الكريم ، ٣ر٠٥ عرض البرامج ، ٣ر٠٨ رسوم متحركة ، ٣ر٣٠ الرسالة الخاصة بدورة كاس الخليج السادسة لكرة القدم المقامة في ابوظبي ، ٣ر٥٧ الانتقال الى ستاد مدينة زايد لنقل مباراة كرة القدم بين منتخبي السعودية والامارات ، ٦ر٠٩ برنامج الاطفال المحلي الرحال ، ٦ر٣٧ ماما انيسة والصغار ، ٧ر٢٢ القران المفسر ، ٧ر٤٢ فيلم ثقافي رحلة مع الفن ، ٨ر١٣ ديوانية شعراء النبط ، ٩ر٠٠ نشرة الاخبار العربية + الارصاد الجوية ، ٩ر٢٥ المسلسل العربي اليومي الصراع ، ١٠ر٣٠ البرنامج المنوع المحلي بدون مونتاج ، ١١ر٢٨ موجز الانباء ، والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

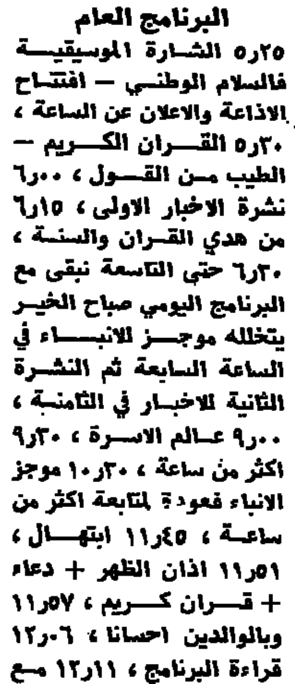
٧ر٠٠ الافتتاح ، ٧ر٠٥ الرسوم المتحركة ، ٧ر٤٥ فيلم اعلامي عن الهيئة العامة للاسكان ، ٨ر٠٠ الاخبار بالانجليزية ، ٨ر١٥ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي الطريق الى الغرب ، ٩ر٠٥ البرنامج الاخباري تقارير متنقلة ، ٩ر٣٠ حلقة من المسلسل الثقافي الافق الافق ، ١٠ر١٥ المسلسل الاجنبي مغامرات هارت ، ١١ر٠٠ الختام بالسلام الوطني .

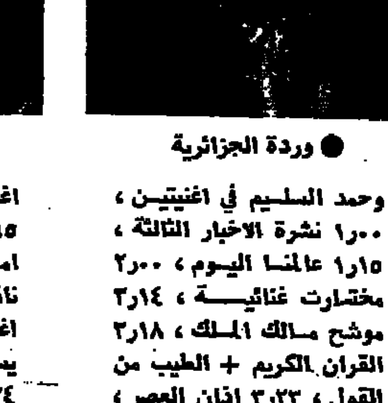

● يحيى الفخراني

الاذاعة

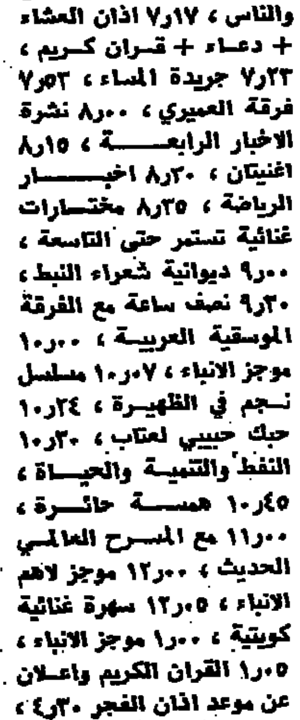
البرنامج العام

٥ر٢٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني — افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ، ٥ر٣٠ القران الكريم — الطيب من القول ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر١٥ من هدي القران والسنة ، ٦ر٣٠ حتى التاسعة نبقى مع البرنامج اليومي صباح الخير يتخلله موجز للانباء في الساعة السابعة ثم النشرة الثانية للاخبار في الثامنة ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ اكثر من ساعة ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء فعودة لمتابعة اكثر من ساعة ، ١١ر٤٥ ابتهال ، ١١ر٥١ اذان الظهر + دعاء + قران كريم ، ١١ر٥٧ وبالوالدين احسانا ، ١٢ر٠٦ قراءة البرنامج ، ١٢ر١١ مع شادي الخليج ووردة الجزائرية وفوزي جمال في ثلاث اغنيات ، ١٢ر٣٠ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٢ر٤٧ حتى الواحدة نبقى مع شادية وحمد السليم في اغنيتين ، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١ر١٥ عالمنا اليوم ، ٢ر٠٠ مختارات غنائية ، ٢ر١٤ موشح مالك الملك ، ٢ر١٨ القران الكريم + الطيب من القول ، ٣ر٢٣ اذان العصر ، ٣ر٢٦ ماما انيسة والصغار ، ٤ر٠٠ موجز الانباء ، ٤ر٠٥ اغنية لعبد المحسن المهنا ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٠ امي ياملاكي لفيروز ، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤ر٥٥ اغنيتان ، ٥ر١٥ مسلسل عندما يسقط القناع ، ٥ر٢٩ ابتهال ، ٥ر٣٤ القران الكريم + الطيب من القول ، ٦ر٠٤ اذان المغرب ، ٦ر٠٧ موجز الانباء ، ٦ر١٢ مختارات غنائية ، ٧ر٠٥ المصري والناس ، ٧ر١٧ اذان العشاء + دعاء + قران كريم ، ٧ر٢٣ جريدة المساء ، ٧ر٥٣ فرقة العميري ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٢٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٢٥ مختارات غنائية تستمر حتى التاسعة ، ٩ر٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩ر٣٠ نصف ساعة مع الفرقة الموسقية العربية ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ١٠ر٠٧ مسلسل نجم في الظهيرة ، ١٠ر٢٤ حبك حبيبي لعتاب ، ١٠ر٣٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠ر٤٥ همسة حائرة ، ١١ر٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢ر٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢ر٠٥ سهرة غنائية كويتية ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١ر٠٥ القران الكريم واعلان عن موعد اذان الفجر ٤ر٣٠ ، ١ر١١ الختام بالسلام الوطني .




● وردة الجزائرية


● شادية



السينما

سينما الاندلس
مل جيبسون « ماكس المجنون الجزء الثاني »

سينما السالمية
ريتشارد بناجامين — جيمس كوكو « مطاردات مرحه »

سينما الحمراء
عادل امام — نورا « المحفظة معايا »

سينما السيارات
حسين فهمي — عادل ادهم « النصابين »

سينما الفردوس
برديب كومار — فيجنتيمالا « ناجن »

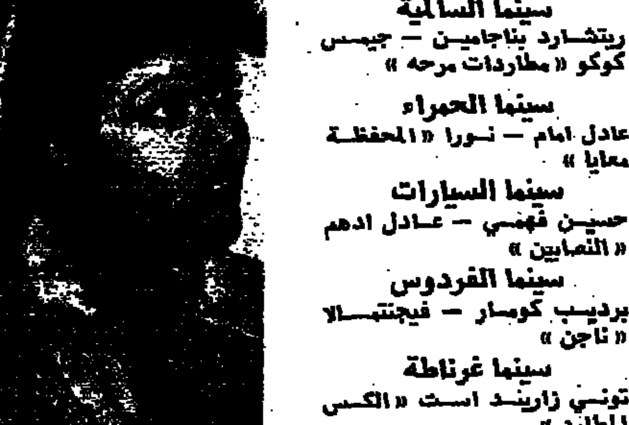
سينما غرناطة
توني زارينـد است « الكس المطارد »

سينما الجليب
« مثلث برمودا »

سينما الصليبخات
محمود ياسين — سهير رمزي « المحاكمة »

سينما سيارات الاحمدي
بيتر اوتول « رجل المغامرة »

سينما الاحمدي
عادل امام — صفاء ابو السعود « اللعبة »


● صفاء ابو السعود

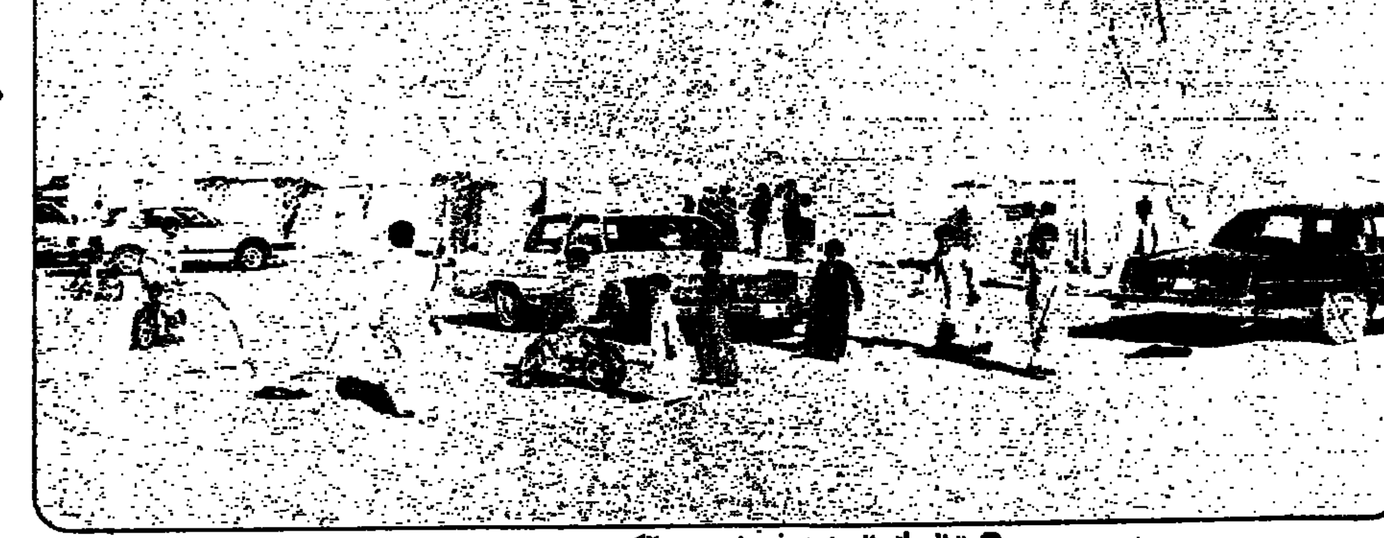
سينما الفحيحيل الشتوي
توني كندال « عصابة القطط الذهبية »

سينما الجهراء
ريشي كابور — بارفين بابي « وكر الاشرار »

مع العائلات في بر الكويت

تحقيق : سالم الشمري

تصوير : محمد عياش



● « الرأي العام » في مخيم — الكدم —

بيئة البر طبيعية ويجب المحافظة على نقائها

الى متى استهتار بعض الشباب في تعكير جو الراحة؟



● فالح عبدالهادي ● عبدالهادي الكدم

— كل فرد يعرف فوائد موسم البر .. المسمى بعطلة الربيع حيث تخرج العائلات الكويتية .. مدة العطلة من المدينة .. طلبا للمتعة بايام الحرية والانطلاق ولهذا نلاحظ الخيام منتشرة اينما اتجهت في صحراء الكويت .. ومع الزمن اصبحت عند الاسر الكويتية شيئا معتادا لا يستغنى عنه .. وهم يعتبرون حياة الانطلاق في موسم مناسب موسم الربيع مناسبة يرفهون فيها عن انفسهم وفي البر يجتمع شمل الاسرة الواحدة في مكان واحد .. بعد ان تكون ضرورات العمل قد باعدت بينها داخل المدينة خلال شهور السنة الباقية بناء على مقتضيات الحياة الاجتماعية والاقتصادية ولكن .. لهذه الرحلة الطليقة سلبيات وايجابيات .. وعلى عادة « الرأي العام » في ان تظل على تلامس بالمواطنين اينما حلوا .. قامت ببعض اللقاءات والاستطلاعات مع عدد من رواد البر



● فهد ابو حجا يتحدث للزميل سالم الشمرى

● فالح عبدالهادي الكدم

عطلة الربيع .. فرصة تنتظرها الاسر الكويتية كل عام حتى لقد اصبحت عادة لا يستغنى عنها فيها يجمع شمل العائلة من تفرق في عدة مناطق سكنية داخل المدينة وفي فصل الربيع .. تنطلق مع الهواء الطبيعي بعيدا عن المشاكل الداخلية .. والدخان الاسود . وهذه الاجازة تملأ اطفالنا فرحة وابتهاجا .. ولكن اناشد وزارة التربية لان تمددها الى اكثر مما هي عليه الان . فالخروج الى البر يجعل العائلات الكويتية تنطلق وتنتشر بكل حرية وبدون قيود . وتزيد من الارتباط بارض الوطن .



● قالوا البر عادة لا نستغني عنها

سلبيات البر

ولو سألت عن السلبيات فلا يسعنا القول انه خال من المشاكل ولكنها بشكل عام بسيطة ومؤقتة ويمكن حلها مع توالي السنوات القادمة اذا تعاونت الجهات المسؤولة بالدولة .. مثلا ظاهرة (التشفيط) التي تعترض حياة اطفالنا من بعض الشباب (المستهتر) — فحبذا لو تواجدت معنا بعض الدوريات التابعة لوزارة الداخلية .. لتوقف هؤلاء المشاغبون عند حدهم فالى متى تظل هذه الظاهرة تتكرر كل عام ودون رادع من الجهات المسؤولة .. كذلك نواجه مضايقات من موظفي شركة النفط ومحافظة الاحمدي بحجة حماية الانابيب من المواطنين .. ولهذا ننصب خيامنا في صحراء المقوع .. ولكن لماذا يظنون ان اموال الدولة رخيصة علينا؟؟ فنحن حريصون عليها تماما كحرصهم وعلى خلاف العادة لم نجد وزارة الصحة (الهلال الاحمر) بيننا كما في كل عام رغم ان الاسعافات الاولية من اهم الضروريات .

واتمنى في الاعوام القادمة ان تعتني الجهات المسؤولة بعطلة الربيع اكثر .

● فهد ابو حجا

— اعتبر عطلة الربيع جزءا من المتنزهات البسيطة التي تعود عليها المجتمع الكويتي وبر الكويت جزء من المدينة وليس فيه من لمسات السفر الى المسافات الطويلة .. ولكننا نهدف الى الابتعاد عن اجواء المدينة والتمتع بجو خال من الازدحام والقيود .. وهنا نحس بحرية الانطلاق والتعبير والتحدث مع من يريد الانتشار وسط صحراء الكويت .. فالطفل يلعب بكل انطلاق والمرأة تسير دون مضايقات او رقابة ولا المكدرات الاخرى كما قد يحصل داخل المدينة — وهذا المكان مجمع للعائلات والاقارب والاسرة الواحدة .. بعيدا عن الروتين وقريبا من الحرية ..

وهنا تتفتح شهية الرواد للاكل والشرب بفعل النشاط والجو اللطيف والحرية التي يتمتع بها دون الانظار .. عكس ما يدور داخل المدينة .

ماذا يريد الرائد في رحلة البر ؟

● الكثير يتساءلون ما السبب في غياب مخيمات وزارة الصحة العامة (الاسعافات الاولية) وهذا شيء يجب تواجده بين المخيمات خوفا من حدوث بعض الحالات الطارئة بين الاسر .

ورغم لوائح التحذير للمواطنين والنداءات بان يهتموا بنظافة الصحراء فقد رأينا للاسف الشديد اكواما من القاذورات .. ولا نكاد نلمس تعاون مسؤولي البلدية معنا لازالة الفضلات رغم اننا نجمعها في مكان واحد — حتى لا تتراكم وتسبب الروائح الكريهة .

● ناصر الطبيول

— هذا الموسم الربيع — وهو فرصة يستغلها الفرد الكويتي ليعيش مع نفسه خاليا من الضغوط والضوابط التي عاناها طوال العام داخل المدينة .. والكل ينتظر هذه الفرصة ليخرج مع عائلته واقربائه ليجتمعوا في هذا الجو حيث نشاهد الروح والمودة والتقارب ما بين الاسر التي كانت متفرقة على اتساع مناطق الكويت .. وهذه العطلة اكثر ما يتمتع بها اطفالنا اثناء اجازتهم الدراسية حتى غدت عادة عند كل اسرة كويتية .. تلهو وتنطلق فيها بكل حرية دون قيود الوظائف .. والاعمال وسلبياتها التي يمر فيها المجتمع داخل المدينة .

استغلال بعض البائعين .

وفي البر رأينا بعض بائعي الحلويات والمرطبات وكلهم يستغلون بعد المسافة ولو كانت بسيطة عن المدينة .. فيبيعون هذه المواد باسعار عالية .. وهذا لضعف الرقابة عليهم من قبل مركز البلدية الذي يتبع صحراء الكويت .. كما انك نادرا ما ترى ايا من دوريات وزارة الداخلية او لا نشاهدها على الاطلاق وذلك لردع المستهترين ووقفهم عند حدهم .

واخيرا قال : اتمنى ان تهتم الجهات المسؤولة بالشكل العام لظاهرة عطلة الربيع بان توفر لهم كل الحاجيات والخدمات الضرورية وان يكون السلع باسعار المدينة ولابد من محاربة استغلال البائعين .

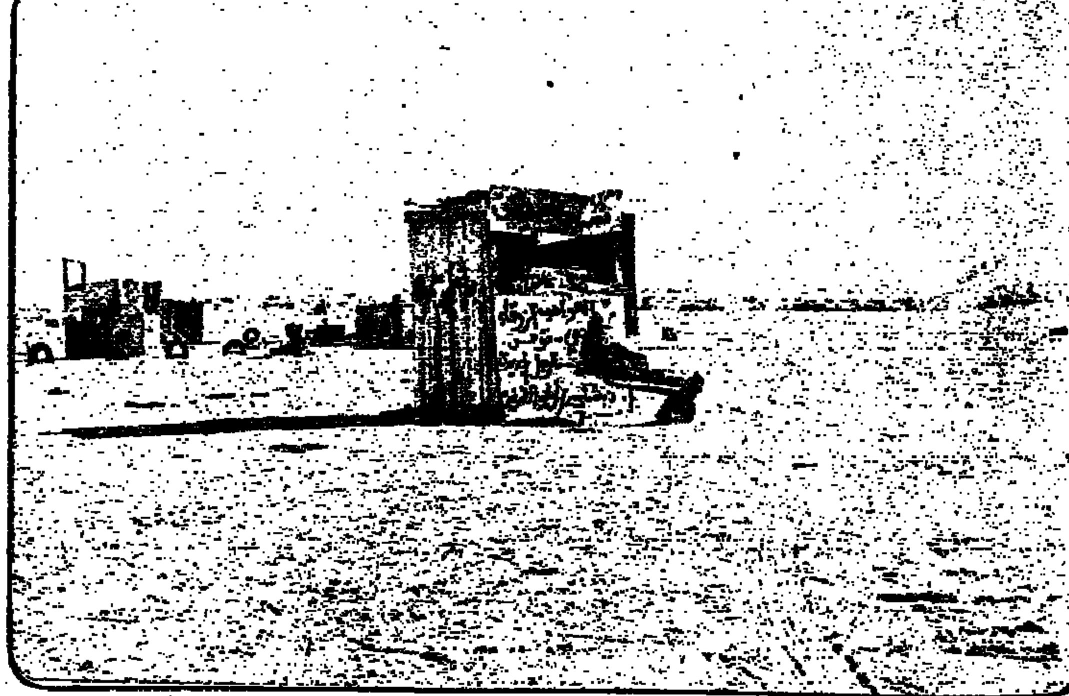
● عبدالهادي الكدم

حديث عن البر في الماضي والحاضر

ثم التقينا برجل الماضي .. ليحدثنا عن البر « ايام زمان » فقال : رحلة البر اليوم تختلف عنها في الماضي كثيرا .. ففي السابق كان البر مسكنا للمواطنين بشكل دائم وفيه روح التعاون والمحبة تسود الجميع فتجد القوي يحمل الضعيف .. وكان لكل شيء طعم خاص بينما البر اليوم يعتبر اياما معدودة .. وهي عطلة الربيع فقط .. فينتهزها اهالي الكويت ليخرجوا مع اسرهم متوزعين في كل انحاء بر الكويت .. ليرفهوا عن انفسهم ويبتعدوا عن القيود ويعيشوا فترات من الانطلاق في جو لطيف وكذلك يذكرني توزيع الخيام بالماضي اي قبل ظهور النفط ولكن عطلة الربيع حاليا تتطلب بعض الجهود من الجهات المسؤولة في الدولة .. حتى تكون خالية من المشاكل التي يسببها بعض الشباب المستهتر . وبرأيي ليست المسألة في المسافة البعيدة ، بقدر ما هي في الابتعاد عن الافكار والهموم التي نلاحظها داخل المدينة ..

● واخيرا التقينا مع فهد منصور قال : الموسم الربيعي مكان اجتماع لكل العائلات الكويتية فتهرب هذه العائلات الى بر الكويت .. فينتشرون بكل اجزاء الصحراء .. من الاجواء الداخلية ليتمتعوا بالجو الطبيعي الخالي من كل الهموم والغبار الداخلي .. وهذه الظاهرة اصبحت عادة متوارثة للفرد الكويتي عبر السنوات الماضية ولا يمكن الاستغناء عنها ..

ولكن يجب على الجهات المسؤولة بوزارة الداخلية — ان تقف بحزم في وجه الشباب المستهتر .. وتلزمه حده وهذه هي المشكلة التي تتعرض لها الاسر واطفالها وهي تتكرر كل عام دون حل .



● الاستغلال .. دون رقابة بلدية الكويت

المخيمات في البر عادة لا يمكن الاستغناء عنها

● مباراة بين الماضي والحاضر

العواطف والازمات القلبية

من المعروف لدى عامة الناس ان الضغط العاطفي يسبب النوبة القلبية ، الا ان الاطباء وجدوا انفسهم مضطرين للاعتماد بعض الشيء على التقارير الواردة من الاقارب بعد الوفاة وذلك اثناء قيامهم بمحاولة تقويم الدور الذي تلعبه العواطف في الموت المفاجيء .

لقد قام الطبيب النفساني بيتريك

بالتعاون مع فريق من الاطباء في احدى مستشفيات بوسطن بدراسة حالات ١١٧ من المرضى الذين ظلوا على قيد الحياة بعد اصابتهم بنوبة قلبية فتبين ان هؤلاء الاشخاص كانوا يعانون من اضطرابات عاطفية حادة خلال الـ ٢٤ ساعة التي سبقت اصابتهم بالنوبة القلبية ومن ثم دلت الدراسات ان ٢١ بالمائة من المصابين

الذين كتبت لهم الحياة كانوا تحت وطأة حالة عاطفية شديدة قبل اصابتهم بالنوبة القلبية فقد ظل معظمهم في هذه الحالة اكثر من ساعة ، بينما كان البعض الآخر في حالة خوف ورعب لمدة ٢٤ ساعة تقريبا . ومما يذكر ان هؤلاء المرضى لم يعانوا من اي مرض سابق في القلب بل كانوا اصحاء تماما ، ويؤكد ريك قائلا :
ان المسبب الرئيسي للنوبات القلبية هو الضغط العاطفي ويشير الى ان الاصابة بالنوبة القلبية يكون مصدرها احدى المشكلات التالية : الشعور بالازدراء العام او الطلاق او حدوث وفاة في العائلة او الخلافات العادية التي تحدث كل يوم وذكر الدكتور ريك ان احدى المرضى كان يعاني من عدم انتظام دقات قلبه في كل مرة تتركه زوجته بعد زيارته مباشرة وذلك لانه كان يخشى ان يهاجمها احد الاشخاص اثناء عودتها الى البيت .

الهيروين يغزو بريطانيا

الحكومة البريطانية تخشى انتشار موجة الادمان على الهيروين بسبب الانخفاض الكبير في سعر هذه المخدر القاتل .
فسعره الآن في السوق السوداء يبلغ ٤٠ جنيها للغرام بالمقارنة مع ٨٠ جنيها في العام الماضي ، كما ان عدد المدمنين عليه قد تضاعف .
السلطات الرسمية الآن تنصب الكمائن عن طريق اجراءات حثيثة لمقاومة هذا الداء .
فالهيروين يتسلل بكميات كبيرة الى بريطانيا بعد ازدياد محصول الافيون في « المثلث الذهبي » في جنوب شرق آسيا .
الخبراء يقولون : ان هذا المخدر اصبح ارخص من اي وقت مضى منذ بداية الستينات .
والمشكلة التي كانت في الماضي مقصورة على لندن انتشرت الآن الى المدن الاخرى .
وكشفت احدى الدراسات في لندن ان عدد الوفيات الناجمة عن المخدرات قد ارتفع الى ١٠٠ في السنة . ومتوسط اعمار الضحايا ٢٧ سنة .
اما الوفيات بسبب المخدرات على نطاق بريطانيا فيعتقد بان عددها اكثر من ٢٠٠ وفاة .
ووحدات معالجة المدمنين الآن تحارب عبثا في معركة للتغلب على تزايد عدد الاشخاص الذين يبحثون عن العلاج .
كثير من المدمنين غير القادرين على الحصول على المساعدة ، يتحولون الآن الى الجريمة لتلبية عادتهم .
الدكتور نورمان ايملاه ، من وحدة بيرمنغهام لمعالجة المدمنين ، يقول : « عمليات تسويق الهيروين اصبحت الآن في اسوأ حالاتها . والمجرمون يجرون محاولات منسقة فيما بينهم لصيد الناس وتعليمهم الادمان . ولذلك ينبغي اتخاذ اجراءات حازمة جدا لوقف هذا المد البغيض » .

كمبيوتر في الصدر ينقذ مريضا بعد ٧٠ نوبة قلبية

جهاز صغير لتنظيم دقات القلب يعمل بالكمبيوتر جرى تركيبه داخل صدر مريض ، فأنقذ حياته بعد ان كان قلبه قد توقف عن الخفقان ٧٠ مرة في سلسلة من النوبات القلبية .
فاليد ايرنست كاول ، ٤٩ سنة ، الذي يعمل مشغل مكائن ، يستعد الآن للعودة الى عمله بعد ان اعتبر في حكم الميت منذ شهرين .
انه الرجل الاول في بريطانيا ، والثاني في العالم ، الذي يركب له جهاز لتنظيم دقات القلب يعمل بالكمبيوتر . وهذا الجهاز في حجم علبة الكبريت ، ومن المنتظر ان يؤثر كثيرا في صحة مرضى القلب .
يقول السيد كاول : « انا اشعر اني اقل بـ ١٠ سنوات من عمري ، مما لا شك فيه انني ادين بحياتي للعلاج الذي تلقيته في مستشفى القلب الوطني » .
واضاف قائلا : « انا لا اتذكر الكثير مما حدث ، ولكني اعرف اني اصبت بحوالي ٧٠ نوبة قلبية في ديسمبر الماضي ، من ضمنها ٣٧ نوبة في ليلة واحدة .
« لقد ظلوا يعيدونني الى الوعي ، لكنهم اضطروا لاستدعاء زوجتي ثلاث مرات لانهم ظنوا بانني فارقت الحياة » .
وقال : ان دقات قلبه كانت تتذبذب صعودا وهبوطا الى حد كبير ، فمرة يكون عدد الدقات ٥٠ في الدقيقة ، ثم ترتفع في الدقيقة التالية لتصل الى ٢٠٠ دقة .
وتقول زوجته هيلدا : « نحن عاجزون عن تقديم الثناء الى المستشفى بالقدر الذي يستحقه » .
وجدير بالاشارة الى ان الزوجين يعيشان مع ابنيهما البالغين ٢٤ سنة و ٢١ سنة من العمر في مدينة ويلوين غاردن بمقاطعة هيرتس . وقد اجريت للسيد كاول عملية فتح القلب ، وركب له جهاز لتنظيم دقات القلب في محاولة لتنظيم دقات قلبه في العام الماضي بعد ان اصيب شريانه التاجي في عام ١٩٧٧ .
ويتكون الجهاز الجديد من اداة لتحديد سرعة الخفقان واداة اخرى صغيرة تلتقط الاشارات من كمبيوتر خارجي ، بحيث يمكن بسهولة تغيير سرعة دقات القلب .
ويمكن للجهاز ايضا التقاط اشارات التحذير وبذلك يمكن ارسال اشارة لادارة تحديد السرعة ، وهو الامر الذي يضمن استمرار القلب بالضخ على نحو منتظم .
الدكتور انتوني بيكاردز ، مستشار امراض القلب ، يقول : « اعتقد ان هذه اول مرة يتم فيها وضع جهاز تحر اصطناعي في جسم انسان في بريطانيا . والدولة الاخرى التي اجريت فيها هذه العملية هي هولندا » .

الخنازير حقل تجارب لمناورات « الناتو » العسكرية

قوات الناتو تمارس الآن لعبة حرب جديدة ، اذ تطلق الرصاص وقنابل الشظايا على الخنازير الحية ليتيح للاطباء الحصول على خبرة جديدة في مجال الاصابات الناجمة عن المعارك .
مراقبو الناتو يراقبون العملية بينما تجري عمليات نقل هذه الحيوانات الى المستشفيات العسكرية على النقالات وفي سيارات الاسعاف ومع ذلك ، لا تنتهي محنة هذه المخلوقات التعيسة .
فقد اكتشف انه بعد انتهاء الجراحين من اجراء عمليات انقاذ الحياة ، يتم تكويم هذه الخنازير لتعاد مرة اخرى الى خطوط الجبهة الامامية .
وغالبا ما تتعرض لعدة هجومات قبل ان يؤذن لها بالموت .
منظمو المناورات العسكرية ، في كاليكس بالسويد ، يبررون عملياتهم هذه بالقول : بان هذه الحيوانات يتم تخديرها قبل فتح النار عليها من قبل الجنود ويقولون : ان الجراحين في الجيش يحصلون عادة على خبرة ضئيلة في معالجة الجروح الناجمة عن اطلاق النار .
هذه الخنازير تؤخذ الى الحظائر قبل مهاجمتها بالقنابل والبنادق السريعة والرشاشات حسب نوع الاصابات التي يأمر بها الاطباء .
الجراح بينجت ايلنجسن يقول : « ان هيكل اللحم والعظم لدى الخنزير مشابه لما في الانسان . وهذه الحيوانات تكون غير واعية قبل اطلاق الرصاص عليها ، ولا تستيقظ ابدا ، اي ليست هناك قسوة في هذه العمليات . وموتها يتم بطريقة رحيمة .
واذا كان الطبيب يفضل عدم اجراء هذه العمليات على الخنازير الحية ، عندئذ تكون له حرية الاختيار .
« لكن التمرين ضروري جدا . فالجروح من الاسلحة المستخدمة في الحرب تكون عادة مختلفة تماما عن الجروح التي نعالجها في الاحوال العادية » .
الجراحون السويديون الوحيدون الذي يحصلون على الخبرة من القتال هم اولئك الافراد الموجودون في مستشفى الامم المتحدة في لبنان .
والفرق الطبية تصر على ان اهداف الرصاص من الحيوانات الحية تلعب دورا هاما في تكتيكاتهم الدفاعية .

علب فارغة تصنع فنانا مبدعا


● يجمع ١٥٠ علبة يوميا من الشوارع


● كانت علب فارغة فصارت لوحة

يبدو ان الفقر يدفع الانسان للقيام باشياء فريدة من نوعها هذا ماحدث بالفعل للفنان الياباني نانديامون توداپجي البالغ من العمر ٣٦ عاماً ، حينما قام بجمع علب القهوة وعصير الفاكهة والحساء الملقاة في شوارع مدينة يوكوهاما . لقد كان يجد متعة بالغة بهذا العمل كما انه اسهم مساهمة قيمة في الحفاظ على نظافة البيئة . يقول توداپجي : لقد كنت اعاني من الفقر الشديد ولم يكن لدي النقود الكافية لشراء ادوات الرسم فلجأت الى استعمال العلب الفارغة لصنع الصور والتماثيل حيث انها مواد مجانية متوفرة دون مقابل ، لقد ابتدع توداپجي في الوقت الحاضر اكثر من ١٠٠ موضوع ولفتت اعماله انتباه الكثيرين ضمن مجموعة الاعمال الفنية الاخرى المعروضة ، فقد دفع احد الاشخاص المهتمين بجمع اللوحات الفنية الجميلة ما يعادل ٥٠٠ جنيه

استرليني مقابل شحنة من النفايات التي يحتفظ بها توداپجي والتي تعتبر من الفنية الرائعة ومما يذكر ان هذا الفنان يستيقظ مبكراً في صباح كل يوم من اجل جمع العلب

من شوارع المدينة . وتتوفر لديه وسيلة نقل بسيطة ، وهي دراجة يتنقل بها من مكان الى اخر بحثاً عن مواده التي تؤمن له لقمة العيش .





في كثير من الاحيان يقوم المؤلف بدور « الجامع » ، او المعد ، وهو على اية حال جهد مشكور ، حين يجمع المعلومات في سياق واحد ، ويستحق الشكر ان كان ذلك في امر يهم الانسان ، خاصة في هذا العصر الذي كثر فيه الحديث عن الخطر الذي يسببه التلوث ، في الجو او الماء ، بحيث ان الكثيرين يحذرون من المواد الصنعية والمركبات الكيميائية التي تدخل في كل ما يحيط بنا وبكل ما يشكل حياتنا من طعام وشراب ولباس ..

والعلماء يقولون ايضا ان المواد الكيميائية منها ما يضاف للمأكولات المعلبة والمحفوظة ، حتى المبردة والطازجة لتتحمل مقاومة الفساد اكثر او لتبقى شهية كأنها طازجة .. ويرى الجميع ان المواد والمركبات الكيميائية التي تدخل جسم الانسان تؤثر في المدى البعيد على تركيب انسجته وخلايا جسمه وبالتالي تؤثر في دماغه وعقله وتفكيره واعصابه .. وترتفع الاصوات بتواتر متزايد تحذر من الخطر ، وبعضها يدعو الى العودة الى الطبيعة ، ومن هذه الاصوات كتاب صدر حديثاً من تأليف « ريكس ادامز » ، بعنوان :

الطعام الدواء المعجزة :

وفي هذا الكتاب عمد المؤلف ريكس ادامز الى البحث في السجلات الطبية ليضع بين ايدينا كتاباً من ثلاثمائة صفحة وكلها تتحدث عن وقائع وسجلات وحالات محددة ، عن طرق تناول الاطعمة الطبيعية وما يمكن ان نسميه الفوائد الطبية لبعض انواع الطعام ..

يرى هذا المؤلف ان الاطعمة الاساسية ، اي المواد الاولية في الغذاء ان تناولها المرء خالية من الاضافات والمركبات الكيميائية ، سوف تشفيه من كثير من العوارض المرضية ، وليس مجرد صدفة ان نرى انتشار امراض قاتلة في مجتمعات اخذت من المدنية الحديثة بنصيب وافر ، والتقارير الطبية تؤكد ان السرطان — مثلا — ينتشر في البلدان الصناعية والمتقدمة والرخية باكثر مما هو بين الشعوب الفقيرة والبدائية ايضا .. وان الامراض في البلدان التي تعالج مزروعاتها بالمواد الكيميائية لقتل الحشرات او لجعلها تنمو بسرعة ، اكثر مما تنتشر تلك الامراض بين شعوب لاتزال تزرع بالطرق الطبيعية وتعتني بحاصلاتها كذلك ..

يذكر المؤلف « ريكس ادامز » ، في كل فصل من فصول كتابه الصادر عن دار وارنر للنشر في نيويورك ما يفعله الغذاء الطبيعي لمقاومة مرض من الامراض .. ويعين انواع الخضر والفواكه وكل نوع او صنف وما يعالج .. ويسمي الغذاء الطبيعي انه الغذاء المعجزة ويقول ان الطبيعة ارحم بالانسان من منتجات المختبرات والمصانع وما تعطينا من المواد والمركبات الكيميائية حتى ثبت ان مخلفات النايلون بدأت تظهر بشكل دقيق في دم الانسان .

هناك اطعمة تفيد في مقاومة القرحة واخرى في التخلص من الامساك او آلام المعدة او الالتهابات وغيرها ، كما يفرد فصلا خاصاً للاطعمة التي تعالج الانسان وتشفيه من امراض واعراض الحساسية ، وغيرها مما يفيد في معالجة الامراض العصبية وامراض الجلد .. وكذلك يعين المواد التي تساعد الانسان على الاحتفاظ بشبابه حتى سن الشيخوخة ان عدت السنين .

كتاب مفيد وممتع ويلقي الضوء على كثير من العادات التي يجب ان نتخلى عنها ان اردنا الحفاظ على صحتنا والتغلب على الكثير من الامراض والاعراض المرضية .

نقطة ضوء

متى تطلب الطلاق !

● زوّجها والداها صبية يافعة .. جميلة جداً وجذابة .. حدثة لا تفهم من الحياة شيئاً رجلا ثرياً لكنه سيء الخلق رديء الطويّة .. تزوجته وهناً على وهن .. وحملت منه كارهة .. وانجبت كارهة .. واصبح العيش معه لايطاق .. لكنها صبرت وصابرت وجاهدت النفس .. وحين اعيتها السبل بدأت تطالب بالطلاق ..

★★★

● واولادها صغار قالوا لها حرام ان تطلبي الطلاق .. اتقي الله .. وضحي من اجل اطفالك .. ذعيهم يعيشون كنف اب يحنو عليهم .. ويتمتعون بصحة نفسية سليمة ..

وحين كبروا وشبوا عن الطوق قالوا لها الان تطلبين الطلاق .. بعد ان كبر الاولاد واصبحوا شباناً .. عيب .. اتمي تضحيتك .. واكملي المشوار .. من اجل ابنائك وحتى لا تهتزّ شخصيتهم بين اقرانهم ..

● ومعاناتها هي من يحسّ بها !؟ ..

واحتراقها وجروحاتها من يداويها !؟ ..

والصبر العجيب من اين تأتي به دوماً ؟! ..

والهوة ، الرهيبة التي تفصل بين الزوجين المتنافرين جدا .. من يردمها ؟! ، والله اعلم ..

سهام عبدالهادي

مكونات الشيء

للفيلسوف الملاّح ميشال سوراز

● في الوقت الذي صارت تعني فيه السياسة اكثر من اي وقت مضى استمرارية الحرب ولكن بطرق جديدة .. هل تستطيع الفلسفة ان تصل وبطريقتها الخاصة الى التهيئة للسلم ؟ ..

— ميشال سوراز ، بروفيسور بجامعة باريس من المؤيدين لهذا الرأي .. الذي طرحه في آخر كتاب صدر له بعنوان « جوناز » ، اي مكونات الشيء .

علماً بان ميشال سوراز قد اصدر ١٣ كتاباً في ١٣ سنة . وهو الان يشرف على الخمسين ، وميشال سوراز منذ ثلاث عشرة سنة لم يكرر نفسه ابداً في اي محاضرة من محاضراته التي يعطيها كل مساء سبت بجامعة باريس حيث الطلاب والقراء يتلهفون على هذا المحاضر الخفي ..

والصوت الذي لايتكرر .. وهذا الفيلسوف الذي كان اول ما كان بحاراً حذق الملاحة عن ابائه واجداده ، وتأثر بهم او اثروا في حياته الفكرية على وجه الخصوص كما اعترف هو اخيراً .

● هذا الملاح البسيط صدر له اخيراً كتاب « مكونات الشيء » ، تحدث فيه عن النظام ، الضجيج ، الشباب عن نيكولاس .. عن تاريخ الانسانية الرامي .. عن الكرة وعن جمال الدنيا .. عن الدين والالحاد .

تراه تائهاً في نثره لايعرف مايريد ولا اين سيتجه .. رغم ان قراءه يعتبرونه بوصلة يجدون انفسهم فيها .

وفي لقاء له مع مجلة « نوفال اوبزرفاتور» الفرنسية والتي نقلنا عنها هذا الحوار سألته عن العلاقة بين الملاحة والفلسفة .. حيث اجاب .

« الفيلسوف الملاح »

—« أنا من ممّر الشمال الغربي ، وهذا المكان يعرفه الملاحون اكثر من غيرهم ، وهو يفسر اتجاهي الى الملاحة ايضا .

هذا الممر يصل المحيط الاطلسي بالمناطق البحرية الشمالية الكندية الباردة .

وهذا الممرّ ليس مجرد ممر عادي وانما له تاريخ فلسفي اذ يمثل مشكلا قديماً هو تحول العلوم الطبيعية الى العلوم الانسانية .

● زيادة على انه يمثل العلاقات المعقدة التي تجمع وتفرق بين هذين القسمين من المحيط والجبال الكندية اما بالنسبة لمن يريد ان يغامر فليس هناك شيء سهل ، الطريق مقطوعة خالية ، تسمح احياناً بالمرور واحياناً لا تسمح حسب الامكنة والظروف والاوقات مما يعني انه لا نمر من العلوم الطبيعية الى العلوم الانسانية بسهولة ولا يتمثل ذلك فقط في فتح الباب .. او قطع الطريق ..

لقد بدأت لك بداية جغرافية مثل بداية افلاطون ثم تقدمت شيئاً فشيئاً نحو الفيزياء والبيولوجيا واوّل كتبي سخرتها لهذه العلوم « الصعبة » ، واجهدت نفسي في تنظيم العلاقة بينهما لاقترب من التاريخ والانتروبولوجيا والسياسة والديانات .. » .

« ممر الشمال الغربي هذا يمثل استعارة جميلة ولكن اليس من الممكن الاستغناء عن هذه الرحلة الموسوعية للوصول الى ما سميتموه « المحيط » .

(وهو احد الكتب التي صدرت له ، يعني التاريخ ، المجتمع الحروب .. ؟ .

—« المجتمع : هو كل هذه الاشياء المرئية المعقدة ولا اعتقد انه بامكاننا طرق كل هذه المشاكل المعقدة الا اذا تسلمنا بزاد من المفاهيم في مواجهة المشاكل الابسط من غيرها . ومن غير ذلك لانكون قد قلنا شيئاً ، يكون مجرد ثرثرة .. » .

● « بكلمة اخرى اين تريد ان تصل ؟ » ..

—« لقد قلت لك : للوصول الى التقسيم الحالي ، ما بين هذين الافتين .

— التي تتمثل الاولى منها في الحديث عن العالم بدقة على حساب الجهل بالتاريخ والحضارات .

— اماالثانية فهي تتمثل في « المتعصبين في حضارتنا هذه ، الذين يصفون مجتمعاتنا متجاهلين العالم ومتغيراته .. » .

● « ولكن ماهو رهان هذا البحث ؟ ..

— « ليس هناك في الفلسفة رهان كما اراها انا على الاقل ، وهذه الكلمة لا تنتمي الا الى معجم رجال الحرب وانا لا اريد ان احارب ..

ثم الا يبدو ا لك انه كثرت المجازفات هذه الايام ، والطرق والوسائل لم تعد الا استراتيجية .. والعلم لم يعد الا علاقة قوة ، واذا واصلنا نحن التفكير بهذه الطريقة فانعكاسات ذلك ستكون خطيرة على العلم والادب ..

في الحقيقة ان « ممر الشمال الغربي » ، ليس استعارة او تشبيهاً فحسب وانما كذلك هو اسم كتاب لفيلسوفنا ميشال سوراز نشر منذ سنتين .

●« يؤخذ عليكم في كتاباتكم : اللعب على حبلين :

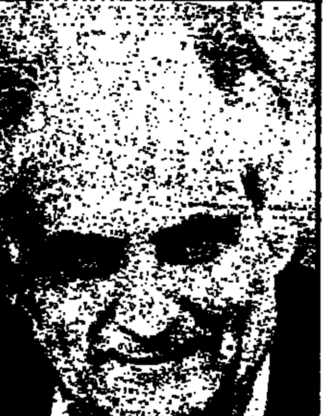
— من جهة تتعرض بالتحليل العميق والواسع لكثير من الفحوص والكتاب ..

— من جهة اخرى اعجاب شديد بالشعر كان المعرفة وحدها لا تكفي معك ، بل تحتاج الى موسيقى الكلمات في الاقناع اكثر من الافكار ذاتها .. » .

—« اوليست اجل واعظم الفلسفات هي من النوع الذي ذكرت ؟ ..

اقرأ افلاطون مثلا ، فسترى انه فيلسوف يتمتع بتفكير منطقي جداً وباسلوب رياضي علمي ..

ولكنه وهو على فراش الموت كان يسرد مقدمه « المأدبة » ، المكتوبة منذ عشرين سنة ، ليدخل انسجاماً واتساقاً على الحروف ، انه انسان



● ميشال سوراز

يعتبر تقنية الكتابة عملية دقيقة جداً الى درجة ما سيتموه بالشعر ..

ولم يكتب اي فيلسوف خلاف ذلك ..

ثم الفلاسفة الذين يريدون ان يستعملوا الجفاف والصلابة فقط لماذا لايكونون علماء رياضيات وكفى ؟ ..

كما ان الفلاسفة الذين يريدون قول الشعر من غير ان تكون فيه دقة علمية لماذا لايكونون شعراء ؟

اسمحوا لي :

اظن ان الفلسفة الحقيقية التي تهمني ، هي التي تقول هذين الشيئين في نفس الوقت ، هي غزو دقيق للعقلانية في صلابتها ولكنها اعتراف في نفس الوقت بالنسيج الاكثر غزلا في اللغة والواحد بلا الاخر لايعني شيئاً ..

افلاطون كان مؤلف اعمق اناشيد الحب وادق مصطلحات المنطق .

وانا اؤيد هذه النظرية .

●« لكنك لا تتردد في كتاباتك بالتلاعب بالايجاز والظل الخفيف في دقائق المعاني .. »

—« بقدر ما تكون اللغة صلبة تكون بحاجة الى الدقة وبقدر مايكون المفهوم دقيقاً ، يكون في حاجة الى كلمات اصيلة بعيدة عن المجاز .

الانسان الذي يكتب « الزهرة » ، ليس بكاتب لان الزهرة لاتوجد ، لايوجد الا البليماء او اسليخ الزهرة والبليماء هي ذات كون معين وزمن معين ..

ترى انه على العكس في الصلابة الاقوى يظهر الاحتياج اكثر الى اللغة ..

تحدثت عن افلاطون طبعاً ولكن الاسماء لا تنقصني في هذا المجال ، هناك لينبنتز مثلا فهو فيلسوف منهجي كبير .

وديكارت كاول من استعمل اللغة الفرنسية بعد اللاتينية ..

وكثيرون اخرون ممن عرفوا كيف يجمعون بطرفي خيط الفلسفة ..

● « اذن انت تريد ان تعيد في الكتابة الرحلة التي قمت بها في الموسوعة ، ذهاب وإياب مابين العلوم « الصعبة » ، والعلوم الانسانية وذهاب وإياب مابين المعرفة والشعر ؟ .. » .

—« كيف نعرف بدون هذين الطرفين من الخيط ما يجمع وما يفرق بين العلوم الطبيعية والعلوم الانسانية ؟

واسلوبي في الفلسفة هو مستقى من اسلوبي في العلم ، قد تجمد هذا صعباً ، لايهم ، فالفلسفة لم تكن ابداً مشروعا سهلا .

يكفي ما ينزل في السوق من كتب سهلة تقرأ في ساعة ظهرية ..

واريد ان يعرف اكبر عدد من الناس ما يلي :

— ان تكون هناك افكار سهلة فمعناه ان تكون هناك افكار متكررة ، معناه الانتهاء بسرعة ، ولكي تمنفظ بشبابك تعلم ان تفكر .. ثم ماذا تريدون ؟ فالافكار التي اطرحها معقدة جداً ! ولا اعرف كيف يمكن معالجتها على عجل وهي الامور الاكثر استهلاكاً .. ثم انا لست مستعجلا ..

● « كيف تفسر سهولة محاضراتك وصعوبة كتاباتك ؟ » .

:« لو كنت اعرف لحللت المشكلة ..

هذا يرجع الى الاصل الذي نبعت منه .. فانا من جنوب غرب فرنسا وهذا يعني انني انتمي الى تقاليد ثقافة شفاهية .

وكل الناس تعرف ان هذه الثقافة اضحت في وقت من الاوقات تاريخنا .. ومن بعدها صار الناس يتكلمون جيّداً ولكنهم يكتبون قليلا .

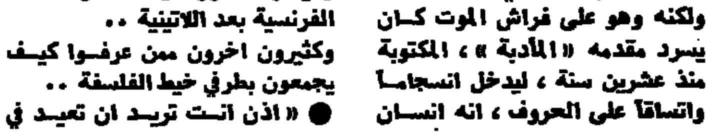
لكن فيما يخص « الصعوبة » ، التي تنسبها الى كتبي فتلك مسألة اخرى .. مع تقدم العمر انا اولي اهتماماً متزايداً للاسلوب لانني اعتقد ان الاسلوب شيء يترك خطوطاً في المحاضرات مع الزمن ..

وهذا الذوق في الاسلوب لم احذقه من الجامعة التي لم تعلمني الا اشياء رديئة انه شيء اخر كانه وجد هنا في الانسجام بين بعض الحروف وفي دقة الكلمات ، وامكانية المواصلة ..

● « ثلاثة عشر كتابا ، في ثلاث عشرة سنة ، الا تعتقد انه كثير ؟ .. »

—« لا ابداً لاشيء من ذلك ! ..

انظر الى انتاجات بلزاك ، ميشلي ، جورج توما ، داكان ، الذي مات في الخمسين من عمره ، واسكندر دوماس ، لا ابدا ، فانا اكتب قليلا حتى انني اشعر بالخجل ! » ..



عن حضارة اللفظ .. ولفظ الحضارة

بقلم محمد الاسعد

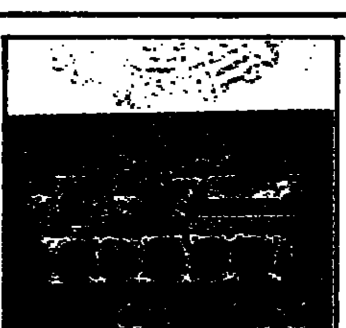
دع عددا من الاشخاص يتفاوتون في المستوى الثقافي ينقلون اليك نصا من النصوص قرأوه او سمعوه . وقارن بين النص الاصلي والنسخ المنقولة ، ستجد لديك عددا من النصوص بعدد هؤلاء الاشخاص ويزداد هذا التعدد وخصوصا كلما كان النص المنقول نصا ابداعيا اي نصا على مستوى معين من الخصوصية ، بينما لا يكاد يظهر التعدد كلما كان النص المنقول ميتا اي نصا فاقدا لاي خصوصية .

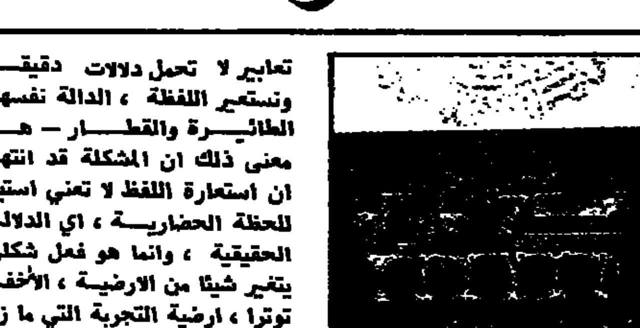
تصادفنا هذه التجربة كثيرا ولكن قليلا ما ندقق فيها ونعني معناها تسميها احيانا سوء فهم ، او نسميها تخريفا .. بينما هي في الحقيقة احدى اهم مشكلات اللغة والحضارة .

تنحصر هذه المشكلة في ما هو منتج ابداعي ، فلغة الشخص المبدع ذات تماسك داخلي ، انها بنية تحتفظ بمرجعيتها في داخلها ، وما يترجم منها عادة الى لغة شخص اخر هو دلالاتها ، وهذه هي التي تخضع لمستوى الناقل او المترجم وهو يعيد انتاجها . وسواءكان الامر ترجمة داخلية لنص في نفس لغته ام كان ترجمة خارجية لنص منقول الى لغة اخرى ، فان ما يسري هو نفس قانون الدلالات .

حدث هذا حين ترجم عربي كلمة « تراجيديا » وكلمة « كوميديا » اليونانيتين . فقد نقلهما بهذين المصطلحين : « المديح » و« الهجاء ». لان التجربة التراجيدية لم تكن نتاجا لثقافة ولذا احتاج للابانة عنها الى مدلول من نطاق ثقافته . وفي حدود مدلولي المديح والهجاء ، ثم استيعاب مدلولي التراجيديا والكوميديا . وما







حدث هنا لم يكن ترجمة ، بل اعادة انتاج لنص حضارة ما خفض من التوتر الدلالي العالي الذي تحمله هذه الحضارة الى توتر دلالي تحمله حضارة اخرى . وبهذا التخفيض اي باستخدام مصطلحي المدح والهجاء اصيب مدلول كل من التراجيديا والكوميديا بالكساح وحجم في مجاله الجديد . اصبح مألوفا اي مفهوما ولكن غير جديد تماما .

ان المتلقي الذي ترجم كلمة « تراجيديا » الى « مديح » لم يتغير امام النص الاجنبي ، وانما الذي تغير هو النص نفسه .

وهكذا ما كان للمترجم ان يتوصل بدقة الى دلالة التراجيديا بدون ان يتوفر في ثقافته العربية المستوى المعرفي الذي توفر في الثقافة اليونانية . اي الحقل الدلالي الكامل الذي منح التراجيديا دلالتها : الشعر المدحي والمسرحي والغنائي .. والفلسفة وجملة السياق الاجتماعي والتاريخي . اذ انتقلنا الى مستوى الفرد في محاولته استيعاب نص من النصوص ، نجد ان استيعاب النص يقتضي امتلاك حقله الدلالي ، اي التجربة التي انتجته .

وفي حالة غياب مثل هذا الامتلاك تنكسح دلالات النص وتصاب بالضمور فاما ان تكسر او تصبح بلا معنى او تتحول وتتخذ طابعا ذا دلالة مختلفة نابعة من ثقافة هذا الفرد نفسه .

طائر الحديد .. وحصانه

لقد اطلقت شعوب امريكا القديمة التي غزاها الاوروبيون على «الطائرة» اسم « طائر الحديد » فاستخدمت بذلك دلالة مستمدة من تجربتها ومستواها الحضاري وليس من التجربة والمستوى الحضاري الذي انتج الطائرة .

وهكذا عبر « طائر الحديد » عن الفارق بين حضارتين وثقافتين . وكان الوصول الى الاستيعاب الدقيق لدلالة الطائرة يقتضي ان تمر هذه الشعوب بالثورة العلمية — الصناعية التي انتجت هذا المنتج اي المرور بزمن وطبيعة وفكر تضافرت لانتاج الطائرة وخلقت شيئا جديدا لا يمت للطائر بصلة .

بالنسبة للعرب ، كان القطار للوهلة الاولى يعني « الحصان الحديدي » وهذا التخفيض لدلالة القطار لم يكن صدفة ، بل كان تعبيراً عن وضعية تفتقر الى الدورة الزمنية والانسانية للثورة الصناعية ، تلك الدورة الضرورية لاعطاء القطار دلالته الحضارية الكاملة بالنسبة لنا .

وتبدأ مشكلة الدلالة بمواجهتنا فحين نتخلى عن تعابير « طائر الحديد » و « الحصان الحديدي » بوصفها تعابير لا تحمل دلالات دقيقة ، ونستعير اللفظة ، الدالة نفسها — الطائرة والقطار — هل معنى ذلك ان المشكلة قد انتهت ؟ ان استعارة اللفظ لا تعني استيعابا للحظة الحضارية ، اي الدلالة الحقيقية ، وانما هو فعل شكلي لا يتغير شيئا من الارضية ، الأخفض توترا ، ارضية التجربة التي ما زلنا نمتلكها ونحيل اليها الاشياء والافكار محجمة وضئيلة لتتلاءم مع درجتها المنخفضة .

وشاهد ذلك ان لحظتنا لا تتقدم باستعارة اللفظ ، ولا باستيراد المنتج نفسه . وهو ما يعبر عن عادة في شتى ضروب الفكر والسلوك بمعاملة المنتج التقني كما تعامل منتجات الطبيعة الخام من خيول وخراف وجمال واشجار .

ان لفظ المنتج ودلالته ينفصمان فبينما يشيع الاول او يتحول في مختلف اللهجات التي تنطقه ، تستعمي الدلالة القارة في سياق التاريخ الحضاري الذي انتجها . وهو تاريخ يعكسه تعامل انساني مع المادة عبر الزمن .

ولذا نحن بحاجة مبدئية الى استثارة هذه الفعالية ودفعها في سياق التاريخ مجددا لحل مشكلة اللفظ والمعنى او الكلمة والدلالة .

ثمة تجربة مهمة مارسها بعض الشعراء العرب تؤكد ما نذهب اليه . فحين اتجه هذا البعض منذ مطلع القرن العشرين وحتى الان الى المعاصرة ، وجدنا انهم يستخدمون الاستعارة اللفظية في نص تستقر مرجعيته في مجال دلالي اخر . ومن هنا كان الانقطاع الملاحظ عموما بين الشعر الحديث والجمهور .

لان الجمهور المتسق بلحظته المعاشة اشد التصاقا بدلالات معبر عنها في لغته . وعند هذا المستوى من الدلالة المتطابقة مع لحظة منخفضة « ينجح » النص الشعري نجاحا كاملا اذا توقف عن الاستعارة اللفظية ، وحشد الشاعر نفسه في الفاظ ودلالة هذه الاراضي المنخفضة اي اللحظة النفسية الاجتماعية التي يعيشها الجمهور .

صحيح ان الكثير من الالفاظ المتداولة والتي يعي الجمهور دلالاتها قد ابتعدت منذ زمن طويل عن مجالها الدلالي المندثر في الماضي الا ان للالفاظ قدرة على الاحتفاظ بمدلول ماضيها وتحولها الى اشارة مكتفية بذاتها ليست بحاجة الى اي مرجع دلالي . انها الدال والمدلول نفسه في وقت واحد . بعد ان يتحول المدلول الى مجرد ذهني بديل لما هو تجربة مستمرة يمكن المتلقي من التخلي عنه كمجال معاش ويواصل حياته في الالفاظ وحدها .

هنا يحدث ما يمكن ان نسميه التواطؤ بين الشاعر والجمهور ويحدث التواطؤ حين يحيا الشاعر بدوره في الالفاظ وحدها .

وفي مثل هذا الوضع تفقد اللغة الابداعية بما هي لغة خاصة حركيتها ، وتصبح اللغة نفسها فقط ، موزعة على كمية هائلة من الكتاب والشعراء .

انها التخيل المتعدد بقدر ما هو متماثل . انها اللحظة التي تعلو فيها اللغة ككيان قائم بذاته لا تستطيع التجربة اقتحامه ، ولكنه ينتج نفسه باستمرار كاشارات ودلالات .

وهكذا يتشكل هذا الجسد المجرد وبانفصال تام عن الجسد الحقيقي جسد اللحظة الحضارية بما هي تجربة انسان وزمن وطبيعة .

ازمة اللغة

ولعل ابرز ما يعبر عن هذا النوع من الانتاج واعادة الانتاج في العصور

(البقية على ص ٢٣)

ضرائف ثقافية

الابداع الادبي بين التبعية والخلق

وجهة نظر بقلم : سعيد فرحات

● يتوقف كثير من الادباء او المختصين في العلوم الانسانية عندما يتوفر لهم استيعاب اكثر ماقدمته الحضارة في ميادين الادب والفن عن الطموح الى ابداع افضل اذ يصبحون على قناعة بان ما جاء به الاولون يصعب علي المعاصرين الاتيان بمثله فضلا عن امكانية تقديم ماهو افضل منه .

● ومن هذا التصور يتحول التركيز بين اساتذة الاختصاص على توجيه الاهتمام الى هضم التراث الانساني هضماً معرفياً يتحول به المثقف الى مركز معلومات ، او حافظة عصرية للفكر القديم ، ويبلغ الاهتمام اوجه في الرجوع الى التراث عندما تخلو الساحة الجديدة للفكر المعاصر من نشوء فلسفات جديدة تحرك قرائح من يمتلكون خصائص الابداع ومحاولاته

وهنا تكمن مشكلة جديدة امام تقدم الفكر الادبي والفني يفصل روح المعاصر الى موقفين : موقف يتمسك به متقفو التراث من اهل الاختصاص والتأثر ، من كثافة الماهم به ، ويصبح كل ما يمكن تقديمه في ميدان المعاصرة يصب من معينه ، ويدور الاعجاب التام حوله ويتركز الانبهار بخصائصه ومزاياه وروعة عطائه ، فلا يعود التفكير في الابداع والتجديد مريحاً عند هذا الفريق خاصة اذا ما خرج المبدع عن قيم التراث او تصور سواها .

● والموقف الاخر هو موقف اولئك الذين يفهمون التراث من قبيل الاطلاع على التواصل في العطاء الحضاري لاتباعه بتواصل حضاري متطور او ما يلائم مدارك العصر الجديد ومطالبه . ان الادباء والمفكرين وذوي الاختصاص بالآداب والعلوم الانسانية يقدرون بدقة اهمية التراث كارضية تاريخية للتقدم ، ولكنهم يشعرون بالاسر والمرارة عندما يجدون من اصحاب الموقف الاول هذا الدوران في دوامة الماضي دون تقدير منهم لاهمية مايتحمل الحاضر من سلبيات الماضي ، وما ينبغي ان يعطيه الحاضر للمستقبل ، واذ نجد الفريق الاول متمسكا بالتراث ولا يبرح التركيز عليه . نجد الفريق الاخر ينظر الى التراث الانساني ذخيرة وارضية يمكن درسها والخروج الى افاق جديدة تحقق شخصية الحاضر الذي يمكن ان يمتد الى المستقبل في حلقات الحضارة المستمرة .

● ان هذه المشكلة تؤثر حتى في نفسية الفريق الثاني وتعطل جزءاً كبيراً من ابداعه او قابليته للابداع ، وتجعل الفريق الاول يعيش الحاضر وتبعيته الى الحاضر ، وتضع الفريق الثاني بين التبعية للحاضر وقيود الماضي وانشداد الى المستقبل .

● من هذا الاشكال الحضاري تتعقد مسيرة الحضارة في ميادين الادب والفن والعلوم الانسانية وتضطرب الرؤية الى الحاضر والمستقبل ، وهذا مايحدث في الثقافة العربية في الوقت الحاضر .

وتبدو مؤشرات الفكر العربي لا تقف على محاولات فلسفية للخروج الى موقف يمثل المخرج .

ولهذا ايضاً يستشهد اتباع الفريقين بالنظريات العالمية ليس كمبرر للخلاص الى نتيجة بل للتمسك بالموقف المنفرد .

ولايعود الامر غريباً ان يقع الفكر الادبي والفني العربيين واتجاهات العلوم الانسانية في ورطة الضياع ، ويضعف الابداع الادبي بين التبعية والخلق بقلق الواقع والترادف والتشابه والتكرار والعجز .

صراع الظلم والنور

عيناي تحلق بالثأر
ترسم على وجه الفجر
صور الحق والنصر
ويعلو موج السخير
يذيب ثلوج القهر
يغرس بذور الخير
ينفض عن الحق الغبار
يغسل عن جبينه العار
عيناي تضيء كالشرر
تحرق حطام الشر
تصحي العالم المجنون

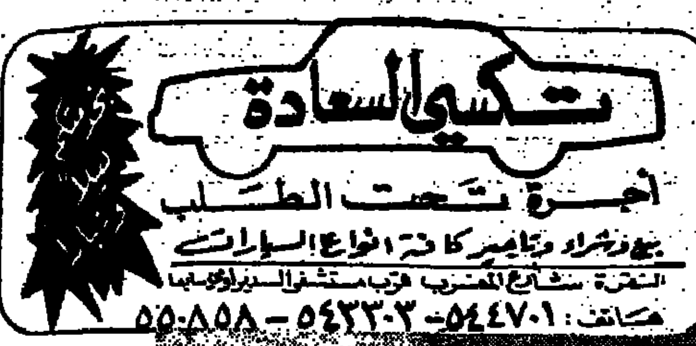
رجلي تتخبط في الظلمة
تصحي القابع في الخيمة
ان يسرق من شرر النجمة
ان يحرق بيت الظلم
ان يدعس في بطن الغيم
ان تمطر بالماء الرقراق
لتغسل وجه الحزن الشاكي
وتخرج صوت الحق الباكي
من بطن الحوت الفتاك
فيسمع العالمون

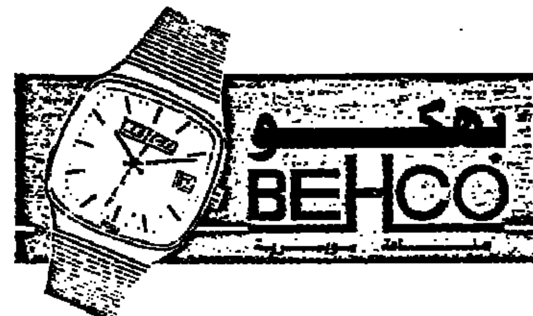
د . مصطفى حلوه

فرن كارلتون
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١
شورمة - نجبة لبنانية ...
بالاضافة الى لائحة كارلتون

موسسة العثمان ٢٤٠٩٣٩ - ٢٤٣٣١٦
تأجير سيارات أمريكية مع سائق ، تأجير سيارات يابانية أوتوماتيك بدون سائق ، باصات مكيفة ، بيع وأجرة تحت الطلب
رحلات يومية الى بغداد

معرض الجنائن للديكور
تخصصنا
تركيب ورق جدران بجميع انواعه / براوي عاموديه
مناظر ارضيات بقفشيات / ابواب قواطع بارتشن
سحاب / منظر لكل غرفة مجانا / سعر المتر الطولي لورق الجدران العادي ٣٠٠ فلس


تكسي السعادة
أجرة تحت الطلب
هواتف: ٥٤٤٧٠١ - ٥٤٣٣٠٣ - ٥٥٠٨٥٨

ساعة الجيل الجديد


تمتاز بضبط الوقت والجمال
وصلت موديلات جديدة
الوكيل العام: يعقوب يوسف بهبهاني
المعرض الجديد سوق الوطنية - ت: ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

أبونتي Aponti
حبيات حليب سريعة الذوبان خالي التدسم مغذي ومقوي لطفلك
متوفر بطعم الحليب - البرتقال - الموز - الشوكولاته
خليط الفواكه - الكمثرى (اجاص)
متوفر في الجمعيات والأسواق المركزية والصيدليات / ت: ٥١٠١١٨

صالون ظلال بجمعية الفروانية
جاكوزي - تحليس - صبغ - سشوار - بدكير ت: ٧٣٢٢٤٤

للبيع
مكتب مكون من غرفة وصالة / المرقاب / قرب وزارة التخطيط المراجعة ت: ٤١٠٧٦٣
٨ صباحا - ٢ ظهرا / نبيل

نقش معقول
ورق جدران ٢٥٠ فلس للمتر الطولي مع التركيب مع هدية ...
موسسة الامام ٦٣٢٧٣٠

من أين لك هذه السيارة الحديثة ؟!
لقد استأجرتها من: مؤسسة السالمية للسيارات
لتقديم التراي عليها ... نتمنى لك النجاح
للبيع سيارات بيرنز موديل ٨٠ ... ٥٠ دينار
النقرة - شارع بيروت - ت: ٥٦٣٠٩٨

تعلن مؤسسة الرفاعي العالمية للتجارة والمقاولات
للسادة المقاولين وأصحاب الجمعيات السكنية وبصفتنا الوكلاء الوحيدون في دولة الكويت والأقطار العربية الشقيقة - العراق ، الأردن ، اليمن .
نعلن عن وصول شحنات جديدة من مراوح
T.M.T تي.إم.تي
الشهيرة الصينية الصنع ذات المتانة والكفاءة العالية

JR
Go steady with TMT.
Summer will be a surprise to you!
معرض الادوات الكهربائية - بجوار وزارة الاعلام ت ٤٤٤٨٤٥ ٤٤٤٤١٤

مخزن ارابيلا للجملة
بقدوم موسم الصيف وكما عودناكم دائما .. نعلن عن وصول تشكيلات نسائية ورجالية وولادية من أخر الفبارك العالمية
اتصلوا بنا فالكميات محدودة
الكويت - شارع الجزائر - بناية اللهيب ... ٤٤٣٦٧ / ٤٢٨٩٠٦ / ٤٣٤٧٤٢

مركز محمد الصفار وشريكه للديكور
٦٣٦٩٨٥ - ٦٣٦١٧١
تعلن عن وجود تشكيلة رائعة من ورق جدران لعام ٨٢/٨٣ مع مناظر حائط وجميع لوازم الديكور
ورق جدران ٢٥٠ فلس للمتر الطولي مع هدية

أن.أ.سي NAC
في آن واحد
حزام لشد عضلات البطن وازالة الآلام ...
خاصة بعد الولادة
الوكيل: شركة وهران التجارية / تلفون ٦١٧٧٣٢
يباع في: صيدلية السماح / شارع سالم المبارك / السالمية
ت ٦١٧٣١٦ وجميع الصيدليات والمحلات

محلات مقامس
تعلن عن وصول
بخور عود بسعر الكيلو ٣٥٠ د.ك
زعفران أصلي بسعر الكيلو ٥٠٠ د.ك
الكمية محدودة
معرض السالمية ت: ٦١٠١٣٢
معرض مجمع الصالحية ت: ٤٣٢٥١٨٠

مطابخ أريستون الإيطالية ARISTON
٢٤٠ د.ك
الوكيل العام: شركة تيسير التجارية تلفون ٨٣٠٩٧١ ٨١٤٠٤٠

المكتب الفني لصيانة وترميمات المباني
مقاولات عامة
تصنيف مقاولين درجة (أ)
محمد نادر
هدام - حفريات - دفان
الكويت المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٤ مكتب رقم ١٥
تلفون ٤٣٢٥٤٢١ - ٤٤٠٦٤٤

بسم الله الرحمن الرحيم
الدار العربية للاثاث
تعلن للجمهور الكريم بأنه متوفر لدينا مطابخ وغرف نوم الماني ... سعر المطبخ ٩٠ دينار - وغرفة النوم مع فرش اسبرنك جديد ١٩٥ دينار مع التركيب - كما أنه يوجد لدينا طاولات وخزائن وكراسي حديدية مستعملة للمكاتب بحالة جيدة - للاستفسار ت: ٦٣٥٥٦٠٠
السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي / أبو احمد

كريم كنت الجديد Kent
سيدتي : نحن نوفر لك الوقت والسلامة باستعمالك كريم كنت لتشقير الشعر على الوجه واليدين وجميع انحاء الجسم .... كريم كنت جاهز للاستعمال لايسبب مشاكل لبشرة الوجه او الجسم ، ضعي كريم كنت على وجهك او جسمك وانتظري قليلاً ثم اغسليه بالماء البارد ليصبح بعدها الشعر اشقر غير ظاهر ..
يباع في صيدلية السماح والجمعيات التعاونية والصالونات والأماكن المتخصصة
الوكلاء شركة وهران التجارية ، صيدلية السماح
ص.ب ٥٧٤٦ / تلفون ٦١٧٣١٦ - ٦١٧٧٣٢

للإيجار
سرداب مساحة ٤٠٠ م٢ موقع ممتاز بالقرب من شارع تونس مقابل مستشفى مبارك الكبير
تكييف مركزي المراجعة ت ٥٥٦١٢

للبيع
سيارات بي إم دبليو ومرسيدس
المراجعة: مؤسسة حسين هاشم للسيارات
شارع الجهراء / مقابل مدرسة عبدالله الخلفات ٦٢٢٠٥١

مطلوب حالا
شقة مكونة من ثلاث غرف نوم أو دور من فيلا لسكن عائلة المانية وذلك في المناطق التالية
السالمية - الرميثية - مشرف بيان أو الجابرية
الاتصال تليفونيا ٦١٣٥٧١ - ٦١١٤٥٦

مفقود
فقد من المدعو / لطفي نعيم جبار جواز سفر رقم ٧٨٠ مصري الجنسية يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية

تعلن مدرسة البيان الخاصة عن حاجتها الى مدرسين أو مدرسات في التخصصات التالية
اللغة العربية: يشترط ان تحمل شهادة جامعية في اللغة العربية
الموسيقى: يفضل من لها خبرة في تعليم الموسيقى يشترط في المتقدمين (المتقدمات) معرفة اللغة الانجليزية محادثة . ترسل الطلبات موضحة للمؤهلات وسنوات الخبرة ورقم التلفون ان وجد على العنوان التالي / مدرسة البيان - الصفاة ص.ب ٢٤٧٢

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

الاطبـاق الطـائـرة هـل هي .. حقيقـة .. أم خيـال ؟

بقلم
دكتور كمال عبدالحميد

ظهرت « قصص » وتصورات الاطباق الطائرة في منتصف الخمسينات تقريبا بعد ان كثرت تجارب تفجير القنابل النووية سواء من جانب الاتحاد السوفياتي او الولايات المتحدة او فرنسا على وجه الخصوص .. وبعد ان عرف العالم عن الصواريخ الحاملة للرؤوس النووية ان بعضها يتصف بمسمى « العابر للقارات » نظرا لمداها الطويل الذي وصل الى عشرة الاف كيلو متر .. وقد تداولت وكالات الانباء كثيرا من الروايات التي نسبت الى « شهود » العيان او الى مصادر مسؤولة واخبارا عن اجسام غريبة مضيئة بالغة السرعة تدور احيانا في الفضاء .. وتهبط احيانا الى سطح الارض ولكن لم يعرف انها تركت اي اثار مادية حتى يمكن معرفة طبيعتها او تركيبها او اي معلومات عنها .

وهكذا بقيت الاطباق الطائرة كيانا مجهولا .. ومعلوما في نفس الوقت .. يعلم الناس عن اخبارها الكثير ويجهلون عنها كل شيء .. من حيث تبعيتها او غايتها او كيفية وجودها وغيابها .

وقد كان من بين التفسيرات والتعليلات للظواهر التي جسدت التصورات وافترضت وجود تلك الاطباق هو انها انعكاسات ضوئية في المناطق التي يكثر فيها تراكم السحب على ارتفاعات مختلفة .. وتعكس الاضواء الكثيرة التي تنبعث من الارض بسبب ازدياد حركة مرور السيارات المسرعة من والى اتجاهات مختلفة بالاضافة الى الاضواء المتحركة التي اصبحت تشكل ظاهرة متجددة في فنون الاعلانات الضوئية وساحات الملاهي الواسعة وغير ذلك مما يجعل فرصة الانعكاسات الضوئية بين الارض والسحب متعددة ومتنوعة في احجامها وارتفاعاتها وسرعة تحركها .. وقال اصحاب هذا الرأي .. ان تلك الانعكاسات المتحركة هي التي تخيلها البعض كأنها اطباق طائرة .. تظهر وتختفي وتتحرك دون مقدمات او قوانين .. ومن هنا اكتسبت الاطباق شهرتها وبدأت تشغل العالم كله بمختلف مدارك الافراد ..

وقال اخرون ان الاطباق الطائرة حقيقة مادية وموجودة متمثلة في مركبات صغيرة فضائية انتجها .. السوفيات والامريكان .. كأدوات تجارب مرحلية لاجتياز او اقتحام الفضاء .. وان تلك الاطباق او المركبات الفضائية الصغيرة .. كانت بمثابة طلائع للمركبات او الاقمار التي عرفت بوضوح فيما بعد وان الاشخاص ذوي الهيئات والهويات المجهولة الذين شوهدوا كما تصورهم او كما وصفهم بعض شهود العيان انما كانوا من رواد الفضاء بملابسهم الغريبة وان كانوا لم يتجاوزوا الارتفاعات الممكنة فوق سطح الارض .. وانهم لم يكونوا قد انطلقوا فعلا الى اجواء الفضاء .. بل كانوا فقط مجرد طيارين لتلك السفن الفضائية التي بقيت دائما حدود المجال القريب من الارض .. وان تميزت بالسرعة الفائقة عن باقي الاجسام الطائرة التي عرفها الناس ..
ولذلك كانت سرعتها الفائقة .. وغرابة ملابس اطقمها .. من اهم ما جذب اهتمامات من ادعوا مشاهدتها .

وقال اخرون وهم يصفون تلك الاطباق بانها كانت تعمل بصواريخ نفاثة تشبه تماما الصواريخ التي عرفت فيما بعد .. وهناك احتمال كبير لصحة هذه الرواية او هذا التصور .. بل يبدو انه اكثر الاحتمالات تصديقا او قبولا .. وخاصة بعد ان شهدنا عمليا وشهدت الدنيا .. تطور السفن والمركبات الفضائية بكل صورها واحجامها واهدافها المختلفة .

وعلى اي حال .. فان الذي يعنينا من التعرض لموضوع الاطباق الطائرة هو انه من الممكن اعتبار كل السفن الفضائية وكذلك الاقمار الاصطناعية .. من فصائل الاطباق او الاجسام الطائرة حتى ولو كانت على اشكال مختلفة بعيدة عن هيئة الاطباق . ومع ذلك فقد تم تصميم بعض المحطات الفضائية والاجسام الطائرة « غير الفضائية » على هيئة اطباق فعلية .. والمقصود بالاجسام الطائرة غير الفضائية المركبات الجوية التي لا يتجاوز ارتفاع طيرانها .. ارتفاع الطائرات العادية .. وذلك لعدم الحاجة الى بلوغها في الطيران الى ابعد من تلك الارتفاعات اذ اقتصر استخدامها على النقل العادي للاغراض التجارية والسياحية الجماعية ، ولكن كانت الفكرة من تطوير شكلها ليكون على هيئة « الطبق » انما هو لاغراض دعائية لتجذب اهتمامات وفضول الناس على اساس ما تركته روايات .. وقصص الاطباق الطائرة القديمة التي سبقت هبوط ودخول الانسان الى القمر ..

وهناك تصميمات تم اعدادها لمركبات نقل خاصة بالوقود .. والمواد السائلة ذات الاهمية الخاصة لتنقل في « مستودعات او صهاريج » خاصة على هيئة الاطباق وتمتاز باتساع « جوفها » لكميات ضخمة من الحمولات « السائلة » التي قد يتطلب الامر ضرورة نقلها جوا .. بكميات تفوق حمولة طائرات النقل المخصصة للسوائل .

وهناك « كازينوهات » الفضاء .. التي صممت ايضا على هيئة اطباق طائرة وهي لا تختلف عن المركبات السياحة التي اشرنا اليها في بدء هذا الحديث الموجز انما تتميز تلك « الملاهي او الكازينوهات » بتعدد قاعات المتعة عما تحتويه باقي انواع المركبات المماثلة في شكلها العام ..

ومن يدري .. ربما استحدثت بعض تلك المركبات كمستودعات بعيدة المنال عن رؤية ومراقبة الاعداء .. لمحتواها .. او لمنقولاتها .. وعلى اي حال .. ستبقى فكرة الاطباق الطائرة عالقة بالاذهان لفترات طويلة بسبب الدعايات الكبيرة التي تناولتها بالمبالغة والتهويل وبسبب المقدمات المتنوعة التي مهدت لها والتي شهدت لظهور باقي المركبات المعروفة » .



الاطباق الطائرة ليست خرافة وليست ايضا حقيقة كما نتصورها بل هي واقع بين الحقيقة والخيال فقد تم تصنيع نماذج لمحطات فضائية على هيئة الاطباق الطائرة وتتسع للقيام برحلات جماعية كبيرة بالاضافة الى امكان استغلال فراغات كبيرة بها لنقل البضائع والاسلحة والمعدات الفنية الكثيرة . وهذان نموذجان لهذه المحطات .



آخر.. أخبار الوفـاق بـين السوفيـات والاميركين !

ظلت أنباء المحادثات بين الولايات المتحدة .. والاتحاد السوفياتي عن تحديد استخدام وانتاج الاسلحة الاستراتيجية متوسطة المدى والتي بدأت منذ شهور قليلة في جنيف .. مكتومة ولا يكاد يعرف عنها شيء ...

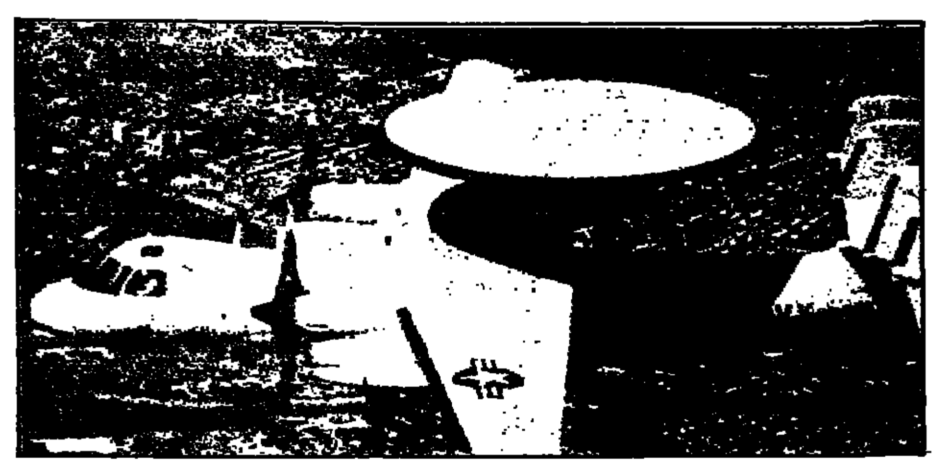
وربما كانت من أسباب فتور الاهتمام العالمي بتلك المباحثات هو ان طبيعتها في الاصل .. تتطلب ان تظل سرية الى نهاية المطاف .. فلم يكن هناك امل كبير في كشف او « تسرب » بعض المعلومات عما يدور هناك بين كواليس جنيف ..
وربما كانت هناك بعض أسباب أخرى اضافية هي كثرة القضايا التي جذبت اهتمامات الرأي العام الدولي ربما لارتباطها المباشر ... بمتطلبات الحياة اليومية ومتطلبات السلام الاقرب .. وليس للسلام الطويل المدى ..
وعلى أي حال فليس هناك ما يمكن الاستناد اليه من تحليلات البيانات الرسمية والخاصة التى قد « تفلت » احيانا من أحاديث المسؤولين وبالذات الرئيس رونالد ريغان الذي يميل بطبيعته الى الحديث عن « المهابة والقوة » الامريكية ..
وذلك ربما لانه كان في دعاياته الانتخابية قد أكد بتركيز شديد على ضرورة تقوية القدرة الاستراتيجية للولايات المتحدة بعد ان تقلص مداها الاستراتيجي كثيرا في عهد كارتر وبعد ان انكمشت « عضلاتها » الصاروخية .. حتى أصبح الاتحاد السوفياتي أكثر عددا وأرقى انتاجا لبعض الصواريخ المتميزة كالصاروخ الجديد س س / ٢٠ الذي كان بسببه ان قامت تلك المباحثات التي تتحدث عنها اليوم ...

والمعروف ان الصواريخ السوفياتية الجديدة تستطيع تدمير كل المطارات والقواعد الجوية الغربية التي يسيطر عليها حلف شمال الاطلسي والتي قدر عددها حتى اول يناير الماضي بـ ٢٤٠ مطارا موزعة على دول اوروبا الغربية وعلى الجزر البريطانية لحساب قيادة حلف شمال الاطلسي ...
ومن أهم خصائص هذا الصاروخ س س / ٢٠ انه توجد ثلاث رؤوس نووية لكل صاروخ وتبلغ قوة كل منها ١٥٠ كيلو طن ويصل مداه الى ٢٥٠٠ كيلو متر يمكن زيادتها . وان كان المطلوب له في حالة استخدامه ضد حلف الاطلسي ان يدمر الاهداف التي لا يزيد اكثرها بعدا عن مواقع تلك الصواريخ بأكثر من ٥٠٠ كيلو متر ..
والمعلن عن عدد الصواريخ الموجودة لدى السوفيات من هذا النوع هو ٢٤٠ صاروخا منها ١٤٠ صاروخا موزعة على امتداد الحدود مع الصين الشعبية واما المائة الاخرى فموزعة على القطاعات الغربية من أراضي الاتحاد السوفياتي بين بحر البلطيق شمالا والبحر الاسود في الجنوب .. وهي في مواقعها هذه تعتبر قادرة فعلا على ضرب كل المرافق والاهداف الاستراتيجية الاوروبية ..
وقد تعمد الاميركيون نشر بعض الصور الجديدة في مجلاتهم العسكرية عن بعض الصواريخ والقنابل الهيدروجينية الجديدة ربما لتحقيق توازن في « الرعب » بين ما تقدمه الدعايات السوفياتية عن « عظمة » ودقة الصاروخ المتحرك س س / ٢٠ ... مما دفع الاميركيين الى فتح مجال « المباهاة » والتفاخر ببعض قنابلهم الجديدة والمرفقة صور بعضها مع هذه الكلمة ....
وعلى ذلك .. لا يمكن تحديد مدى أو نوع الموضوعات الجديدة التي تتناولها حاليا مباحثات الوفاق الا كلما تسرب عن عمد من كلا الجانبين اي جديد من المعلومات والمفروض ان تنتهي المباحثات قريبا .. لعرض خلاصة « حصيلتها » على الرؤساء .. قبل اجتماع القمة المفروض ان يكون في الولايات المتحدة .. الشهر القادم ..



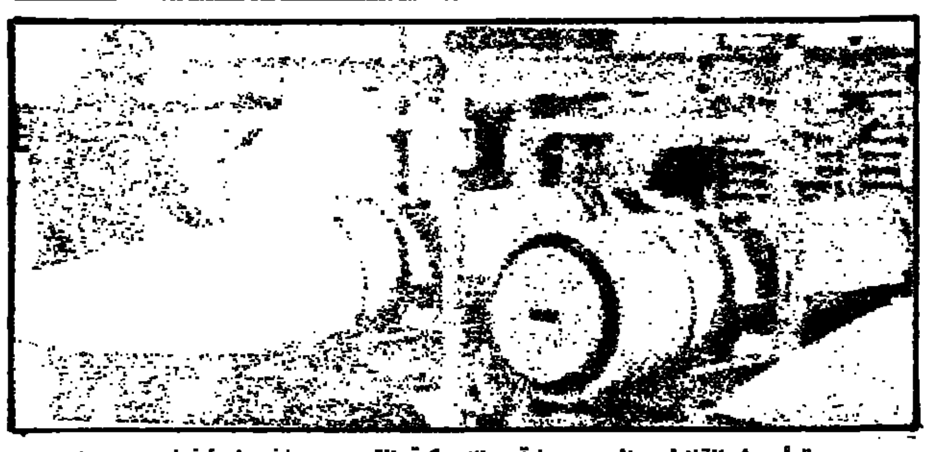
أحد الصواريخ السوفيتية ارض / أرض المتوسطة المدى وهو من نوع س س / ٢٠ الذي يعتبر أقوى الانواع المماثلة له في العالم .. ويمتاز بإمكان نقله واطلاقه وهو على المنصة المتحركة التي تجرها سيارة خاصة به ....

من الاسلحة الحديثة



الاواكس ... من طراز (ي – ٢ س)

يقول خبر ان مصر ستحصل على طائرتين من نوع الاواكس « الصغير » المعروف بطراز (ي – ٢ س) والذي يطلق عليه « عين الصقر » والتي تمتاز بسهولة استخدامها وبساطة صيانتها وأمكان متابعتها والتقاطها للاهداف الطائرة في الجو « او المتحركة على سطح الارض او السابحة فوق الماء » وتبلغ أحجام المناطق التي يمكن للطائرة الواحدة ان ترقب ما يحدث فيها في أي لحظة بثلاثة ملايين مكعب مما حولها من فضاء او فراغ ....



صورة أحدث القنابل « الهيدروجينية » الامريكية التي سمح بنشرها مؤخرا وهي من طراز « ب – ٦١ » ويلاحظ احد الاختصاصين أثناء تفتيشه الدوري عليها ... ويبدو .. الرأس المدمر في مقدمة القنبلة وهو غير مثبت بباقي القنبلة .. كاجراء امن وقائي ...

... الطائرات المقاتلة العمودية الاقلاع



طائرة عمودية مقاتلة مسلحة بصواريخ جو / جو .. وصواريخ جو / أرض .. وهي من الطائرات البريطانية من طراز « هارير » المعدلة التي أمكن تجهيز مواقع او أماكن خاصة لبعض الصواريخ الجوية / الارضية للافادة منها في حالات معينة ..
وقد تميزت هذه الطائرة البريطانية بالقدرة على الارتفاع العمودى لتكون اكثر صلاحية لاستخدامها في القطاعات المتقدمة والأمامية من ساحات المعارك حيث قد لا يتوفر وجود مطارات او أراض صالحة للهبوط والاقلاع .. وبذلك أصبحت تلك الطائرة أصلح الطائرات للعمل في المناطق « التكتيكية » وخاصة التي يتم احتلالها على عجل عندما لا يتوفر الوقت او الجهد من أجل اعداد مدارج او مهابط ممهدة للطائرات ....

الهيليكوبتر المضـادة للغواصات



وقد ازداد نجاح استخدام هذا النوع من طائرات الهيليوكوبتر بعد تجهيزها بالصواريخ وقذائف الاعماق وأجهزة الانصات والاستماع التي تتدلى باسلاك خاصة من الطائرة لتهوى الى أعماق كبيرة والكشف عن مواقع الغواصات وذلك بالاستماع الى هدير محركاتها وهي غاطسة تحت الماء ..

اذ لابد ان تبقى محركات الغواصات تعمل لتوليد الطاقة اللازمة لتشغيل كل أجهزة الغواصة حتى لو كانت رأسية او معلقة تحت الماء لفترات طويلة .. اذ تحتاج الى الاضاءة والتهوية والى التخلص من الفضلات وغير ذلك ..

ونشاهد في الصورة الطائرة المسماه « بملك البحر » او « سي كينغ » وهي معلقة فوق منطقة يشك بوجود غواصة فيها وقد ظهر السلك الذي يحمل جهاز الاستماع والذي يشبه في وظيفته جهاز الرادار للطائرات ...

باري ماتش PARIS MATCH

اسرائيل ليست واشنطن

كلام جديد قاله ميتران امام ريغان



ما علق من القلوب المحطمة وحتى انطلق على جناح السرعة الى واشنطن ... فأي تشابه بين الزيارتين !!

كان الهدف من زيارة اسرائيل ، هو تجديد الروابط وبعث اشياء الصداقة التي انحدرت اسبابها وضعفت منذ خمس عشرة سنة .

لذلك ، اقبل الرئيس الفرنسي بزيارة رسمية ، ترافقه زوجته ، ويحيط به اربعة وزراء ، ويحدق به كبار مستشاريه ومعاونيه ويتبعه موكب من المسؤولين والعاملين .

وهناك عرف كيف يضرب على الوتر الحساس وكيف يتكلم بتودد وانفعال عاطفي عن الشعب اليهودي ، واذا بالسياسة تطرح نفسها وقائع مقربة : طالما عادت الصداقة ، فيمكن التسامح في ان يكون هناك نقاط خلاف وآراء متباينة .

اما الزيارة لواشنطن فكانت بالعكس تماما ، كانت للتدليل على ان العاصمة الاميركية ليست بعيدة ، حتى ليمكن الذهاب اليها والعودة منها خلال ٢٤ ساعة ، وانه بين

الرؤساء يستحب الكلام بدون وسطاء ولا بروتوكول . ثلاثة اشخاص فقط رافقوا ميتران : كلود شيسون ، وزير الشؤون

الخارجية ، جاك أتالي ، مستشار الرئيس الخاص ، والجنرال جان سولينه ، رئيس اركانه الخاص .

منذ الرئاسة

ومنذ انتخابهما للرئاسة ، الواحد في تشرين الثاني ١٩٨٠ ، والاخر في ايار ١٩٨١ ، اجتمع ريغان وميتران ثلاث مرات ، الاولى في اوتاوا ابان انعقاد قمة الدول الصناعية ، ثم في

يوركتاون بمناسبة الذكرى المئوية الثانية للمعركة التي اسهم فيها الفرنسيون في تحقيق الاستقلال الاميركي ، واخيرا في كانكون اثناء انعقاد قمة الشمال والجنوب .

على الصعيد الشخصي ، ثمة تشابه بين الرجلين : فهما ينتميان الى جيل واحد ، فواحد في السبعين من العمر والآخر في

الخامسة والستين . وكل منهما كافح طيلة ما يقرب من نصف حياته وصولا الى حيث هو الآن ، ويشتقان معا نوعا من التباهي والفخر

من عكوفهما الدائب على المساعي وبذل النشاط .

هذه الصفة المشتركة تمنحهما ، طبيعيا ، بعض الافكار والمشاعر المشتركة . ومن بين هذه الافكار الوعي الدقيق للاخذ بعنصر

الوقت لتعديل توازن القوى . فلقد لام ميتران الرئيس الاميركي السابق ، جيمي كارتر ، في تركه الروس يتفوقون على

الاميركيين في بعض الحقول العسكرية . وهو يتفق مع ريغان في رغبته بالتصدي لهذا التيار ويريد ان يساعد على استعادة التوازن في اوروبا .

اوتاوا فتحت الباب

ومنذ ان التقيا في اوتاوا ، وجد ريغان في ميتران اشتراكيا يمكنه التفاهم معه على الصعيد الدولي ، اي انه اشتراكي معاد ، اساسا ، لنزعة الحياد .

ومع ذلك ، هذا التعاطف المتبادل لم يحل دون بروز بعض الخلافات وسوء التفاهم ، واهمها اطلاقا ما يتعلق باميركا الوسطى ، وفي مجال تنسيق السياسات الاقتصادية الغربية والتجارة بين الشرق والغرب . وهما يتعرضان للسوء والازعاج من جراء عدم الخبرة الكافية لدى بعض الوزراء الفرنسيين ومن ذلك التشنج الذي يحكم واشنطن حيث معظم اعضاء الحكومة والمستشارين الشخصيين للرئيس ريغان ، يمضون وقتهم في النزاع بينهم .

لنبدأ باميركا الوسطى ، اذ يرى ريغان ان السلفادور وغواتيمالا تواجهان تمردا شيوعيا موحى به من الاتحاد السوفياتي وتنفذه وتدعمه كوبا ونيكاراغوا ... اما ميتران فيرى العكس ، وان الثورة قدحت شرارها الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية المتردية ، وانها صارت ثورة شيوعية نتيجة للسبب الوحيد الكافي ، في انها لا خيار اخر لها ، ولا عرض عليها بديل .

قصة ميتران

ولكي يدعم اقتراحه هذا ، يود ميتران ان يسرد حكاية قصيرة : اثناء فتوته في ظل الجمهورية الرابعة ، كان وزيرا لما دعيت آنئذ « بفرنسا المهجر » (او فرنسا ما وراء

البحر) وعندما وصل الى وزارته ، عرف بان ثلاثة عشر شيوعيا افريقيا القي القبض عليهم ، فاطلق سراحهم وقد لامه الكثيرون على ذلك . وخلال هذه الفترة ، صار اثنا

عشر من هؤلاء الشيوعيين رؤساء جمهوريات في بلدانهم ، ولكن منهم من ظل شيوعيا ابدا ، وابرز هؤلاء ، هوفويه بوانييه رئيس جمهورية شاطيء العاج ، وهو موال للغرب شهير .

نظرية ميتران

من هذا المنطلق ، هذه التجربة ، يميل ميتران الى الاعتقاد بانه يجب بذل كل المساعي كي لا ينفسح المجال امام الثوار في العالم الثالث لان يجدوا سندا لهم وحليفا سوى الاتحاد السوفياتي . وعلى ذلك ارتأى انه من المفيد

الاعتراف بالثوار السلفادوريين ممثلين سياسيين وان يبيع بعض الاسلحة للحكومة المؤيدة للماركسية في نيكاراغوا . هاتان المبادرتان — وبخاصة الثانية — اثارت

مخاوف ريغان . وقد رأى فيهما سذاجة من حيث التصور وضررا من حيث التطبيق .. ففي رأي رئيس الولايات المتحدة ، ان ثوار اميركا الوسطى ، حتى وان لم يكونوا شيوعيين في المنطلق ، فقد صاروا كذلك بالتأكيد . اضف الى ذلك ، أن عالم اليوم ليس كما كان عليه في الخمسينات : فالاتحاد

السوفياتي الآن يملك من الوسائل والاعتدة ما يمكنه من تقديم الدعم اللازم للمتمردين ، في اي مكان من العالم ، وخاصة في اميركا الوسطى حيث كوبا ونيكاراغوا تعملان لحسابه مقابل تزويدهما بالاسلحة .

وثائق ريغان

ولقد قدم ريغان لميتران عدة تقارير تثبت ان نظام نيكاراغوا ، برغم اصوله الوطنية والدينية ، قد اصبح بعيدا عن منطلقاته وبسبب اصلاحه . ولقد قرأ ميتران هذه التقارير وتفحصها . فمن جهة ، اضطر للموافقة على ان حكومة نيكاراغوا تستوحي مبادئ ماركسية وتمشي بسياستها الخارجية شيئا فشيئا نحو موسكو . وهذا ما توضح بصورة اخص في ما يتعلق ببولونيا حيث ممثلون عن اتحاد التضامن لم يسمح لهم ابدا لان يأتوا ويعرضوا وجهة نظرهم . ومع ذلك ، ما زال ميتران يتساءل فيما اذا كان هذا

الضعف ليس وليد تزايد اعتماد نيكاراغوا على الاتحاد السوفياتي ، حتى اذا تضاءل هذا الاعتماد ، لربما انبعثت الروح الوطنية

والدينية من جديد ... الا ان المسألة هي ، فيما اذا كانت فرنسا قادرة ولديها الوسائل لانجاز هذه اللعبة . والامر لا يتوقف على

بعض شحنات الاسلحة وتوزيع شحنة معونات اقتصادية حتى تتمكن فرنسا من تخفيف وطأة الاعتماد النيكاراغوي الى الحد الكافي على

الاتحاد السوفياتي ، وعليه ، لكي تؤتي هذه اللعبة ثمارها ، فيجب ان تجري على نطاق اوسع بكثير على صعيد اوروبي جماعي .

من والى

ولكي يوازن بين « من » و « الى » بين السلب والايجاب ، في كل هذه اللعبة ، عكف ريغان وميتران على التفكير معا بالحيثية التي تشابه بين اثيوبيا ونيكاراغوا . هذه دولة تعتمد هي كذلك على الروس وحيث فرنسا

حاولت ان تعرض على الحكومة المحلية امكانية تنويع روابطها . وكانت البداية صغيرة ، ومع ذلك بادر الاتحاد السوفياتي الى حمل السلطات الاثيوبية على اخراج الديبلوماسيين الفرنسيين ، تلك دلالة قوة ولكنها ايضا تنم عن قلة ثقة بفرنسا . وعلى ذلك ، في سبيل مواجهة مثل هذا الاحتمال ، يتعين على الغرب ان ينسق سياساته .

اسس التنسيق

اما فيما يتعلق باميركا الوسطى ، فقد كانت البداية هذا اللقاء بين ميتران وريغان .

فيتعين توزيع الادوار ، بحيث تكون طريقة تكميلية وليست معارضة كما بدأ به الرئيسان . وفي هذا السبيل ، يجب تعميم نظام اتصالات مستمرة لتجنب التعارض في التصرفات وسوء التفاهم مما قد يعرقل المسيرة .

هذه الطريقة تنطبق ايضا على استمرار المشاورات بصدد العلاقات التجارية مع الاتحاد السوفياتي .

فعلى هذا الصعيد ، فان القرار الوحيد ، حتى الآن ، جرى اتخاذه بين اوروبا ، والولايات المتحدة ، واليابان بما يتعلق بالقروض الممنوحة للاتحاد السوفياتي لشراء السلع الغربية من تكنولوجيا وسواها . وقد تمت الموافقة ، منذ اقل من شهر ، بالا تكون هذه القروض من باب الافضلية ، وان تسير بحسب اسعار السوق .

وهكذا يرى ميتران بان ريغان في وضع شبيه بوضعه ازاء العديد من القضايا ، وان اختلفت بعض السبل فالاهداف واحدة ، وامله كبير ، اذن ، في ان يتم التوصل الى تفاهم عام قبل شهر حزيران (يونيو) المقبل فرساي حيث تعقد القمة الثانية للدول الصناعية في قصر فرساي بباريس .

الدولار = ٦ فرنكات

الغاز السوفياتي

هيرالد تريبيون Herald Tribune

الولايات المتحدة وتهديد بريجنيف

● ريغان

● بريجنيف

خلق التحول المفاجيء في الاحداث فرصة ذهبية امام ادارة ريغان تمكنها من عقد صفقة رابحة مع موسكو حول الحد من التسلح . فقد تقدم الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف بعرض ارفقه بتهديد لا بد من تحديه . وهكذا وضع واشنطن في موقف نادر يتيح لها ان تقرن المفاوضات بعرض للقوة . وما هو مطلوب هو عرض مبكر لاجراء تخفيض متبادل في الاسلحة العابرة للقارات يكون بديلا للاتفاقية الثانية الخاصة بالاسلحة الاستراتيجية — سولت ٢ .

وحتى بيان بريجنيف الاخير ، كانت ادارة ريغان تلتزم جانب الدفاع في تعاملها مع الاتحاد السوفياتي . وفي نفس الوقت كانت هناك ضغوط عليها اولا — من جانب حلفائها الاوروبيين ، وثانيا — من جانب حمائم الولايات المتحدة لكي تتخذ موقفا اكثر مرونة من مسالة الحد من التسلح . ولقد قلص ريغان من حدة هذه الضغوط الى حد ما عندما لخص في خطابه في ١٨ نوفمبر موقف الولايات المتحدة من المفاوضات مع الاتحاد السوفياتي حول الاسلحة النووية متوسطة المدى في اوروبا . اذ قال ان الولايات المتحدة ستلغي خطط نشر ٥٧٢ صاروخا من طراز بيرشنغ وكروز في اوروبا اذا وافق الروس على ازالة الـ ٩٠٠ صاروخ من طراز اس اس ٢٠ الموجهة نحو اوروبا الغربية . ولكن المساعي من اجل الحد من الاسلحة تحسنت لبعض الوقت بعد تقديم اقتراح ما يعرف بخيار الصفر . ومورست في الاونة الاخيرة ضغوط اقوى من جانب اوروبا حتى تشمل الولايات المتحدة باقتراحها الاسلحة العابرة للقارات . وفي الاسبوع الماضي اضيف الى ذلك مشروع السناتور ادوارد كنيدي والسناتور مارك هاتفيلد الى الكونغرس الذي يدعو الى مفاوضات من اجل وقف سباق التسلح النووي فورا .

ولقد وفرت هذه المطالب من اجل تقديم مزيد من التنازلات من جانب ادارة ريغان الدافع وراء تصريح بريجنيف الاخير . فقد اكد الزعيم السوفياتي اقتراح التجميد وهو اقتراح يتمشى مع مشروع كنيدي هاتفيلد .

واضاف اليه التهديد الذي يصدر لاول مرة عن مثل هذا المستوى . فقد قال انه اذا ما مضت منظمة حلف شمال الاطلسي قدما بخططها لنشر صواريخ بيرشنغ ، وكروز في اراضي دولها فان ذلك معناه تعريض بلادنا وبلاد حلفائنا للخطر من جانب الولايات المتحدة . وهذا سيرغمنا على اتخاذ خطوات انتقامية من شانها ان تضع الجانب الاخر بما فيه الولايات المتحدة نفسها واراضيها في وضع مماثل .

وطبيعة هذا التهديد لاتسمح باي تفسير . فاستخدام الرئيس بريجنيف لكلمة مماثل تشير الى ان روسيا تضع في اعتبارها اخضاع الولايات المتحدة لخطر الاسلحة النووية متوسطة المدى ايضا ومثل هذه الاسلحة لاتصل الولايات المتحدة الا اذا وضعت في كوبا .

لوموند Le Monde

مصر والعرب وذوبان الثلج

اعادة كامل سيناء الى مصر ، بعد اقل من شهر واحد ، ووصول الطلائع الاولى للقوات الدولية ، يطلق الحوار من جديد حول الموضوع الاهم المتعلق « بالسلام المنفصل » للسادات ، وبصورة اعم ، حول استحقاقات سياسته .

واذا كانت السلطات الدينية في اسرائيل ، تدعو الى قيام يوم « صوم وصلاة » في الوقت الذي تنفذ فيه حكومة بيغن اخر حرف من التزاماتها المنصوص عليها في معاهدة واشنطن للسلام ، ترتفع اصوات في العالم العربي لاعادة الشرف للرجل الذي وقع على السلام ، ومن اجل ذلك ، اصبح هدفا لشن هجمات قاسية عليه .

الصراحة المطلقة

وفي كلام له صريح ، دون لولبة وتعرجات ، كما هي عادته ، يرى الملك الحسن الثاني ، العاهل المغربي ، بان « على كل بلد عربي ان يؤرخ ٢٥ نيسان (ابريل) يوما مشهودا » وهو التاريخ الذي يتم فيه جلاء اخر جندي اسرائيلي عن سيناء .

ومن جهته ، فان رئيس وزراء البحرين ، الشيخ خليفة ، الذي يعبر ايضا عن وجهة نظر جارة البحرين ، المملكة السعودية ، يؤكد ان مصر « سوف تستقبل باذرع مفتوحة » عندما تجد من المستحسن ان تعود للوقوف بجانب « العائلة العربية » .

وفي الوقت الذي ترتسم فيه الخطوط الاولية للحسابات ، فان العرب المعتدلين — وبخاصة عبر صحافتهم — يتمنون بحرارة عودة العلاقات مع مصر وحتى استئناف المعونة المالية التي اوقفت منذ ثلاث سنوات (في اعقاب قمة بغداد) . انهم لا يملكون كلاما ترحيبيا جدا للرئيس مبارك الذي ، من جهته ، طرح مقترحات مصالحة وتقرب تجاه الحكومات العربية ، تركت اصداءها في الجوار ، ويمكن ، من ناحية اخرى ، ترجمتها الى دعم ديبلوماسي ، ومساعدة عسكرية كتلك التي قدمها سلفه للعراق في نزاعه مع ايران . واخيرا ، من خلال رفضه الذهاب الى القدس المحتلة ، فقد عوض بطريقة ما ، المشاعر المعادية التي احس بها معظم العرب عندما ذهب اليها السادات ، اثناء زيارته اسرائيل ، للصلاة في المسجد الاقصى .

سابق للاوان

الا ان مصالحة مصرية — عربية شاملة تبدو انها سابقة لاوانها . فالانقسام في العالم العربي ، وهو ليس بالامر الجديد ، يخضع لعدة عوامل ، والموقف من السلام المصري — الاسرائيلي جاء ليزيد حوافز اخرى على عدد كبير من الخلافات . وان النظر في المشروع السعودي للسلام — الذي طرح امام قمة فاس وقد يطرح من جديد في حينه — سوف يقدم مبررا لاكتشافات اخرى .

على ان القضية المحورية المتعلقة بمستقبل الشعب الفلسطيني — الصعيد الذي تحقق فيه فشل السادات — يسيطر على كل ماعداه . وطالما ان هذه القضية لم تتم تسويتها ، وطالما انها تغذي مشاعر الاحقاد العربية تجاه السياسة الاسرائيلية ، فلن تتمكن القاهرة من ايجاد مكان قوي مهيمن لها في المنطقة . من هنا ان اعادة الحدود لهذه الدولة التي تتمتع بالاهمية القصوى بين سائر الدول العربية ، ديموغرافيا (بشريا) وتاريخيا ، تعني شيئا مهما لكل دول المنطقة العربية .

لذلك

من هنا كان تصريح الشيخ خليفة ، رئيس وزراء البحرين ، في الترحيب بمصر عندما تقرر عودتها الى الصف العربي ، وهو ترحيب يعكس الرغبة العربية عموما . ولقد كان الشيخ خليفة بن سلمان يرد في ذلك على اسئلة مندوب « الموند » ، حتى الاسئلة التي كانت تطرحها الصحيفة المذكورة على حاكم الدولة ، الشيخ عيسى بن سلمان شقيقه الاكبر الذي كان جالسا الى جنبه ، وقد كلفه بالرد عنه عليها ، وبحضور الشيخ محمد بن مبارك ، والسيد طارق المؤيد ، وهما على التوالي وزيرا الخارجية والاعلام .

وقد عبر حاكم البحرين ، على لسان الشيخ خليفة ، عن رغبته الوطيدة بتضامن الشعوب العربية في سبيل تحقيق السلام بالمنطقة ، قائلا ان تبادل الزيارات على اعلى المستويات بين القادة البحرينيين والفرنسيين « ضرورية » في سبيل التفاهم المشترك .

وفي اللقاء الثاني مع الشيخ خليفة ، رئيس الوزراء ، تكلم بصراحة متناهية عن ان الوقت قد حان لرفع الحظر الاقتصادي عن مصر ، في اعقاب السلام الذي عقدته مع اسرائيل . وتمنى المسؤول البحريني بان تكون بداية السلام المصري — الاسرائيلي منطلقا لسلام اعم يشمل المنطقة كلها ، كما تمنى الا يشوب العلاقات بين البحرين والدول العربية الاخرى وبين فرنسا شوائب الضعف والارتداد ، بل ان تستمر هذه العلاقات قوية على الاسس التي رسمها الجنرال دبغول .









المظليات الفاتنات

وزير الدفاع الفرنسي شارل هنرو سلم ١٤ فتاة شهادات تخرج في مدرسة المظلات ، فاصبحن اول مفرزة من البنات تقوم على تقديم المساعدة الانسانية في الاكاديمية الفرنسية للمحمولين جوا . وكان استحداث هذه المفرزة قد تقرر في نوفمبر ١٩٨١ ، وستبدأ العمل بتدريب ٣ مجموعات اضافية محمولة جوا . وتتمثل مهمة هذه المجموعات في مساعدة الجهاز الطبي للقوات المسلحة الفرنسية في اي مكان من العالم .

(من غاما — باريس)

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

الحاجة الى الهدوء في بحر ايجة

الادميرال بولنت اولوسو ، رئيس الوزراء التركي ، رجل رابط الجاش . ولذلك فهو عندما رفع صوته في عطلة نهاية الاسبوع الماضي في المؤتمر الصحفي وشجب الحكومة ،

اليونانيه اوضح ايضا بان الوقت قد حان بالنسبة للدولتين الحليفتين الى الاصغاء الى صوت العقل . والسبب في ذلك هو ان

اليونان وتركيا دأبتا على رفع درجة الحرارة في بحر ايجة ، وينبغي وضع حد لهذا .

وتلقي هذه الاتهامات التي تعبر بحر ايجة ذهابا وايابا الضوء على المشاكل التي برزت الى السطح منذ تولي حكومة الدكتور اندرياس باباندريو الاشتراكية السلطة قبل

خمسة شهور . وعلى حد قول الادميرال اولوسو ، فرئيس الوزراء اليوناني يفتقر الى المنطق السليم ويثير حدة التوتر حول الجرف القاري في بحر ايجة والمياه الاقليمية والمجال الجوي .

انتهاك

ورد الدكتور باباندريو بطريقة غير دبلوماسية ، مماثلة ، غير ان الاحداث اكدت كيف تهدد الاشياء الاخرى غير الكلمات الجناح الجنوبي الشرقي لحلف الناتو . فاليونان ظلت تعرب عن احتجاجها بان

الطائرات العسكرية اليونانية تنتهك مجالها الجوي . كما كررت ايضا ذكر التهديدات

التي تشعر بها من الجيش التركي في بحر ايجة الذي جرى تشكيله في عام ١٩٧٤ ، وبالتالي من سفن الانزال التركية ، وعددها

١٠٨ سفينة التي تتحرك في مواجهة سواحل السفن اليونانية .

وقد دأبت اليونان على تعزيز القدرة الدفاعية لهذه الجزر ، فيما يبدو ان احتمالات النزاع حقيقية . فقبل ستة شهور دعا مجلس الامن التابع للامم المتحدة الى وقف الحملات العدائية بين هذين العدوين التاريخيين .

وينبع الخوف اليوناني من حقيقة انه في حالة تطويق الجزر اليونانية من البحر والجو فسوف تسقط عسكريا بين ايدي الاتراك . ومع ذلك ، فالاتراك يعترضون على استخدام اليونانيين للثلاثة الاف جزيرة في بحر ايجة كمحاولة للحد من حقوق الاتراك في المنطقة .

وفي هذا الشتاء اثار باباندريو التساؤلات مجددا حول الهدنة الهشة التي امكن التوصل اليها بين الدولتين في عام ١٩٧٦ . وبالنسبة

للاتراك فقد بدا كأنه يتحدى القاعدة الاساسية التي استندت اليها « اتفاقية بيرن » من خلال توجيه الامر بالتنقيب عن

النفط خارج المياه الاقليمية اليونانية . وقد عمل ايضا على تغيير لهجة المناقشة بين الدولتين من خلال مطالبة الناتو بضمانات ضد

تركيا . كما رفض ايضا كافة المفاوضات مع انقرة قائلا بان اليونانيين ليس امامهم شيء يحصلون عليه بل يتوقع منهم تقديم اشياء .

وقد اوقف ايضا الحوار بين الامناء العامين في وزارة خارجية البلدين ، ولكنه لم يتقدم باية سياسة بديلة ايجابية .

وبالطبع فان من واجب باباندريو تأكيد الحرص على حقوق بلاده ، وهو يعتقد ان سياسة اليونان السابقة تهدد هذه الحقوق .

وبالتالي فلربما يحاول باباندريو القيام بدور الزعيم الوطني المتشدد من اجل منع اي هجوم لو قرر البدء بالاتجاه نحو السلام .

ومع ذلك فقلما تساعد ملاحظات الادميرال اولوسو على الخروج من هذا المأزق وذلك رغم انها تكشف عن احباط نفسي متعاظم في

انقرة . فالنظام العسكري يشعر دائما بنفاذ الصبر تجاه انتقادات اوروبا الغربية لحقوق الانسان في انقرة . وربما يحاول الجنرالات

التفكير في ان باباندريو يعتبر هدفا سهلا للهجوم علية ، ولكن ينبغي ان يعلموا ايضا بان ما يقلق باباندريو ينتقل ايضا الى عروق عدد كبير من اليونانيين .

والحق ان سوء الفهم بين الدولتين عميق جدا حتى ان دور الاصدقاء اصبح حاسما الان . وقد كشفت مشكلة بحر ايجة عمق الخلافات بين الدولتين الحليفتين .

التوازن العسكري

وكخطوة اولى ، ينبغي على الغرب ان يقنع الدولتين بالاقلاع عن العبارات الكلامية المنمقة التي تحرك الامواج . ثم ينبغي عليه ان يقنع الجانبين بان المحادثات وحدها هي التي ستعمل على المحافظة على الحقوق . وهذا يتطلب المحافظة على التوازن العسكري .

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

لغز الحدّ من الأسلحة النووية بين الشرق والغرب

من الخطورة بمكان جعل نزع السلاح النووي موضوعا يحظى باهتمامات العامة . ومع ذلك فهذا ما يحاول الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف ان يفعله من خلال اقتراحاته الاخيرة بالحد من الاسلحة النووية الميدانية والصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا .

فالزعيم السوفياتي عرض تجميد نشر صواريخ اس . اس . — ٢٠ و اس . اس . — ٥ و اس . اس ٤ غرب جبال الاورال شريطة ان يتحول الغرب عن نواياه بنشر صواريخ كروز وبيرشنغ — ٢ في اوروبا الغربية ، حتى انه عرض ايضا سحب بعض صواريخه الموجودة خلف الاورال .

قوات تقليدية

ومن خلال تقديم هذا الاقتراح افترض بريجنيف ان القوات بين الشرق والغرب متوازنة في اوروبا . وللوصول الى هذا التوازن ادخل بريجنيف القوات النووية الفرنسية والبريطانية في عمليته الحسابية بالاضافة الى ما يسمى بالانظمة الموجودة في المواقع الامامية وهي الطائرات القادرة على حمل رؤوس نووية من اراضي الناتو الى المناطق الغربية من الاتحاد السوفياتي .

ولكنه لم يدخل في الحساب طائراته القادرة على حمل اسلحة نووية .

ولذلك فان جانبي المعادلة غير متوازنين . انه اسلوب اتبعه الروس في مناسبات اخرى . ففي محادثات موسكو حول التخفيض المتوازن للقوات ، افترضت موسكو ايضا توازن القوات التقليدية ، وهو توازن تنفي وجوده الدول الغربية ، واقترح اجراء تخفيض نسبي في قوات الجانبين . وفي نظر الغرب فان هذه التخفيضات التي تقترحها موسكو لن تعمل الا على ترسيخ التفوق العسكري السوفياتي .

وهذه الحجة الغربية تؤيدها حقيقة ان هذه ليست المرة الاولى التي يعتمد فيها بريجنيف في اقتراحاته على فرضية التوازن النووي . فقد فعل ذلك من قبل في عام ١٩٧٨ ، ومع ذلك فمنذ ذلك التاريخ نشر بريجنيف غرب الاورال على الاقل ٢٥٠ وربما ٣٠٠ صاروخ من طراز اس . اس — ٢٠ .

ولذلك فمن المنطق الانتهاء الى قناعة مؤداها بان غطاءه الاخير موجه بالدرجة الاولى الى حركة السلام الاوروبية والى مؤتمر الحزب الديمقراطي الاشتراكي الالماني الغربي الذي سيعقد بعد فترة وجيزة . فهناك اقلية هامة في هذا الحزب تعارض دون قيد او شرط مسألة نشر صواريخ بيرشنغ — ٢ وكروز في المانيا الغربية .

ولذلك فمن غير الحكمة في شيء التظاهر بأن الغرب يتوجب عليه الانهماك في مبادرات علنية من عنده . فالموقف الغربي المتفق عليه بالنسبة لمحادثات جنيف هو في خيار الصفر . وفي حالة الموافقة عليه فسوف يمنع نشر الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا الغربية ويلزم الاتحاد السوفياتي في تفكيك المنصات الارضية . وهذا الالتزام لن يسري على اوروبا الشرقية فحسب بل على مناطق اسيوية في الاتحاد السوفياتي .

وخيار الصفر غير مقبول في موسكو ، والغرب يعرف هذا .

غير ان السبب في عرض ذلك لا يتوقف عند حد الذهاب الى جنيف بأقصى حد من الطلب . فالغرب يريد تطبيق هذا الخيار على المنطقة الواقعة الى الشرق من الاورال لان صواريخ اس . اس — ٢٠ ذات منصات متحركة يمكن تحريكها ونقلها بسرعة الى غرب الاورال في اوقات ارتفاع حدة التوتر .

وبالاضافة الى ذلك فان مدى هذا الصاروخ يمكنه من ضرب اهداف بعيدة جدا في الغرب مثل فرنسا وبريطانيا من مواقع شرق الاورال .

وتكمن فرضية بريجنيف في التوصل الى هذه الفرضية ، فرضية التوازن العسكري في اوروبا ، وراء الصعوبات القائمة الان في جنيف . فالجانب السوفياتي يريد التوصل الى اي اتفاق لا يشمل فحسب الصواريخ السوفياتية والاميركية متوسطة المدى . ذلك ان موسكو تريد ايضا ان يشمل هذا الاتفاق القاذفات النووية والاسلحة النووية البريطانية والفرنسية .

ولكن الموقف التفاوضي السوفياتي يعقد بشدة القضية الصعبة . وفي حالة تبني وجهة النظر السوفياتية فربما لن يحين ابدا ميقات الاتفاق في جنيف .

النهار

العملاق السوفياتي "الشريك السوفياتي"

يعتبر الرئيس الاميركي ان المخاوف التي ابداها الرئيس بريجنيف من نية الولايات المتحدة تركيز صواريخ نووية جديدة في اوروبا "لا مبرر لها" اما الرأي العام الاميركي فقد اهتم بما سمي تهديدات وردت في كلمة الرئيس السوفياتي . فقد لمح الرئيس بريجنيف الى اجراءات تضع الجانب الآخر، الذي يشمل الولايات المتحدة، في مرمى الصواريخ السوفياتية اذا نفذ حلف شمال الاطلسي قراره تركيز صواريخ نووية متوسطة المدى في اوروبا . وطبعا فكر الاميركيون في احتمال اقدام السوفيات على نصب صواريخ نووية على مقربة من الساحل الاميركي وربما في كوبا . وبذلك يعود كاسترو ليشكل في نظر الاميركي . العادي خطرا على الاميركيين بمجملهم وليس فقط على هيبة الادارات الاميركية المتعاقبة . ويأتي كلام الرئيس السوفياتي بعد اخبار عدة في الولايات المتحدة عن تزايد شحنات الاسلحة السوفياتية الى كوبا وارتفاعها اضعافا عما كانت سابقا . والاستخبارات الاميركية سربت اكثر من نبأ عن امتلاك كوبا طائرات متطورة تستطيع القيام بهجوم نووي . اي الوصول الى السواحل الاميركية وضرب اهداف اميركية . وادارة الرئيس ريغان لاتقلقها التهديدات السوفياتية . وربما كان العكس تماما . فادارة ريغان ستستخدم ما جاء في خطاب الزعيم السوفياتي دليلا على جدية ما سماه الرئيس الاميركي منذ وصوله الى البيت الابيض "الخطر السوفياتي" . فاذا كانت لهجة الرئيس بريجنيف الحازمة تثير مخاوف الاوروبيين من السير بعيدا في مخططات واشنطن فانها قد تستدعي رد فعل مختلفا في الولايات المتحدة نفسها . ذلك ان اوضاع اوروبا الغربية الجغرافية والسياسية والاقتصادية تختلف اختلافا تاما عن اوضاع الحليف الاميركي . فالقارة القديمة التي جربت الحرب العالمية التي انطلقت من ارضها تخاف اي مناخ يوحي بالانزلاق نحو مواجهة ساخنة . وهي لهذا الغرض تسارع الى الاعتدال قليلا . اي انها لاتتيح للاميركي فرصة قيادة حلف غربي متماسك الى ساحة اختبار قوة مع السوفيات .

ويمكن القول ان سياسات اوروبا الغربية وقعت اكثر فاكثر تحت الضغوط التي يمارسها العملاق السوفياتي المتزايد القوة العسكرية . وفي طليعة النماذج ما يقوله الاوروبيون عن ان الاتحاد السوفياتي يحاول عبر ضغوطه تحويل المانيا الغربية الى فنلندا جديدة .

في اي حال الاتحاد السوفياتي يهاجم . ليؤكد رفضه قبول سياسة ادارة اميركية تستعير احيانا في الكلام على السوفيات بعض مفردات الحرب الباردة . فليس في استطاعة الاتحاد السوفياتي احتمال تشكيك الادارة الاميركية في الانفراج . واحتمال مرور فترة جديدة من دون لقاء قمة اميركي - سوفياتي . اي ان الاتحاد السوفياتي لا يقبل ان يحاكم وان تفرض عليه القطيعة . فلهذه المناخات نتيجة واحدة هي خوض سباق تسلح مكشوف مع الغرب ومع الولايات المتحدة خصوصا . وهذا ما يريده بعض متطرفي ادارة ريغان . وهذا ما يرفضه السوفيات . فالسوفياتي يعرف اوضاعه الاقتصادية . ويعرف ايضا اوضاع حلفائه من بولونيا الى كوبا الى اثيوبيا . لهذا يهدد الاتحاد السوفياتي ليفرض نفسه شريكا . فالولايات المتحدة ترفض التحدث اليه في اميركا الوسطى . وتحول جلسات مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي الى جلسات لمحاكمة سياسته . وهي تتابع في الشرق الاوسط عملية استبعاده . وتعتبر اقترابه من الخليج اعتداء على الخطوط الحمر . فبعد ما حدث في السنوات الاخيرة لم يعد في استطاعة الاتحاد السوفياتي قبول اي محاولة لدفعه الى ما وراء الستار . فجعل الاتحاد السوفياتي دائما في موضع الاتهام وحمله على السعي الى انقاذ المكاسب التي جهد سنوات لتحقيقها لابد وان يثير ردود فعل من نوع "التهديدات" التي يتكلم الاميركيون عليها . فاذا كان الرئيس الاميركي يرفض قبول تغير موازين القوى في ظل الانفراج فان الرئيس السوفياتي يرفض تماما العودة الى عالم التفوق الاميركي .

وفي انتظار ظهور صيغة انفراج ولغة انفراج تبدو المشاكل معلقة في العالم وملفاتها تتكدس . فليس من حق الصغار، خصوصا في الشرق الاوسط، حل المشاكل التي قد يؤثر حلها على حسابات الكبار .

ميشال ابو جوده

في محاضرة القيت بكلية الحقوق والشريعة

الدكتور عبد الحليم أحمدي

قاتل الافغانيون الانكليز دفاعًا عن وطنهم حروبا عديدة وسيقاتلون الغزاة السوفيات ويلقنونهم دروسًا أخرى

لا يستطيع الروس تقديم دليل واحد على أنّ أحدًا من الافغانيين طلب منهم التدخّل



ان ما نراه اليوم في افغانستان من المعارك اليومية التي تصمت عن ذكرها او الاشارة اليها وسائل الاعلام المختلفة صمتا مريبا هو جهاد بكل ما تعنيه كلمة الجهاد ، ولا يصح تسميتها باي اسم اخر غير الجهاد ، فالثورة او الكلمات المشابهة لها كلمات حديثة لا ترقى الى مفهوم الجهاد ومعناه واهميته ، ولذلك لابد ان نعرف طبيعة الجهاد في افغانستان وجذوره التاريخية ، ثم مستقبله ومصيره حتى نصل الى حقيقة ما يحدث اليوم في هذا البلد الاسلامي .

تقع افغانستان في وسط اسيا وتبلغ مساحتها ٢٧٠٠٠٠ ميل مربع ويقطنها حوالي عشرين مليونا من السكان ، وتحيط بها الدولتان الشيوعيتان روسيا من الشمال والصين من الشمال الشرقي ودولتان اسلاميتان باكستان ومنطقة نستونستان من الشرق وايران من الغرب .

ومن الجدير بالذكر انه لم تكن هناك حدود مشتركة بين افغانستان وروسيا الا بعد ان احتلت الاخيرة الجمهوريات الاسلامية التي تقع في شمال اموريا (نهر امو) واخضعتها لسيطرتها فاصبحت تقترب نحو افغانستان وتحدها من شمالها وتقيم جسراً بعد الانقلاب الشيوعي على هذا النهر لسهولة الانتقال اليها .

اسماء افغانستان

سميت هذه المنطقة قبل ٥٠٠٠ سنة باسم اريانا حيث كانت عاصمتها بحذي او بلخ موطنا للقبائل الارية التي انتقلت الى الهند والمناطق الاوروبية .

ثم سميت في القرن الخامس الميلادي باسم خراسان ومعناه المشرق او مشرق الشمس . ثم سميت في القرن الثامن عشر باسم افغانستان ومعناه موطن الافغانيين .

افغانستان والحضارة الاسلامية

دخل الاسلام افغانستان في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد حارب الافغانيون في بداية الامر حربا شعواء استشهد فيها كثير من الصحابة ولكنهم سرعان ما ادركوا حقيقة الاسلام ونواياه فاعتنقوه عن حب وايمان ومما يجدر الاشارة اليه ان المسيحية كانت قد وصلت قبل ذلك بقرنين او ثلاثة الى سمر قند ومرو ، وعلى الرغم من ذلك فان مسيحيا واحدا لم يصل الى مناطق افغانستان وانه لاتوجد الى الان فيها كنيسة واحدة .

اهتم الافغانيون بدين الاسلام اهتماما شديدا وبدأوا يدرسون اللغة الجديدة ، لغة الاسلام ولغة نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم ، وسرعان ما برز منهم الادباء والنحاة والشعراء فكان منهم يحيى بن خالد البرمكي وابو زيد البلخي وابو سعيد الغوري وعبدالرحمن الجامي وعبدالقاهر الجرجاني وغيرهم كثيرون واهتموا بجميع مجالات الفكر الاسلامي الذي الفوا فيه باللغة العربية التي درسوها وتعمقوا فيها وليس بلغاتهم القومية .

وقد كانت هذه المؤلفات مبعثا لثورات فكرية واسهاما في بناء الحضارة الاسلامية نذكر منها مؤلفات الامام ابي حنيفة في الفقة وشقيق البلخي في التصوف وابن سينا البلخي في الفلسفة ، وقد كان كتاب الاخير في الطب (القانون) يدرس في الشرق والغرب الى عهد قريب جدا كما كانت كتبه « الشفاء » و« الاشارات » و «النجاة » مراجع لكل دارس للفلسفة الاسلامية .

الافغان ونشر الاسلام

وقد توالت في افغانستان دويلات كثيرة بعد الفتح الاسلامي كالدولة الطاهرية والصفارية والسامانية والسلجوقية والغزنوية .

وكانت عواصم تلك الدويلات مراكز هامة للحضارة الاسلامية فكانت غزني وبخارى وهرات وغيرها من المدن تنافس بغداد في العلوم الاسلامية ، وقد حمل السلطان محمود الغزنوي عدة مرات على الهند لنشر الاسلام ونشر الاسلام فعلا في شبة القارة الهندية بواسطة الافغانيين وقد كتب السلطان محمود بعد تحطيم سومنات اكبر واشهر الاصنام الهندية الى الخليفة في بغداد يقول :—

« ان هذا الصنم عند الهنود يحيي ويميت وانه اذا شاء ابرا من جميع العلل ويزعمون ان الارواح اذا فارقت اجتمعت لديه » .

وتعتبر حملات الغزنويين على الهند بدءاً لحكم المسلمين الحقيقي لهذه البلاد وهو الحكم الذي استمر عدة قرون .

الحروب الافغانية الانكليزية

ويؤكد تاريخ افغانستان بعد الاسلام ان الافغانيين في جهاد مستمر ودائم ضد الكفرة والطغاة الذين يحاولون دوما ان يسيطروا على البلاد الاسلامية وينهبوا ثرواتها . فقد مرت افغانستان بتجربة الحروب مع بريطانيا التي لم تكن تغيب عن ارضها الشمس وهي اليوم تمر بتجربة الحروب مع الامبراطورية الروسية البلشفية التي بلعت بلاد ما وراء النهر الاسلامية واقتربت نحو افغانستان فتريد ان تبلع افغانستان ايضا لتصل الى المياه الدافئة والى منطقة الخليج وثرواتها وبترولها .

واذا كانت روسيا البلشفية اليوم قد استغلت الظروف الداخلية للبلاد كما سنذكر وتدخلت فيها ونصبت حاكما لها هو بيرك كارمل فان بريطانيا قد فعلت نفس ذلك منذ اكثر من مائة عام حيث استغلت الخلافات الداخلية بين احفاد احمد شاه بابا من الاسرة السدوزائية واحتلت افغانستان ونصبت حاكما لها هو الملك شاه شجاع فهل يلقى الملك بيرك كارمل وحلفاؤه من الروس مصير شاه شجاع وحلفائه من الانكليز ؟

ولتوضيح ذلك يجب ان نرجع الى الوراء ونلقي نظرة على الحروب الافغانية الانكليزية .

لقد تولى في عام ١٧٤٧ احمد خان الذي سمي بعد ذلك باسم احمد شاه بابا مقاليد الامور في افغانستان ، وقد كانت بريطانيا تحلم انذاك بالوصول الى الهند وكانت افغانستان بوابة الهند التي لابد من اقتحامها اما للوصول الى الهند او لاحتفاظ الهند وضمان الاستمرار فيها .

الا ان احمد خان كان زعيما فذا مؤيدا من قبل اغلبية الشعب كما كان قويا ويملك نظرة ثاقبة الى الامور فلم تجرؤ بريطانيا على قتاله حتى توفي فارادت بريطانيا ان توجد الفرقة والانقسام بين احفاده .وذلك بالوقوف مع احد هؤلاء الاحفاد ضد غيره . وهكذا اندلعت الحروب الافغانية الانكليزية التي ارادوا من خلالها ان يفرضوا شاه شجاع ملكا على البلاد فجاءوا به في ابريل سنة ١٨٣٩م وقاوم الافغانيون مقاومة باسلة ضد القوات الانكليزية لكن الانكليز تمكنوا في نهاية الامر من تنصيب شاه شجاع في قندهار ثم اعيد تنصيبه في كابل ، ثم نشبت بعد ذلك معركة حامية بين الافغان والانكليز ابيدت فيها الحامية الانكليزية كلها ولم ينج منها . وعددها ٤٥٠٠ من الانكليز و١٢٠٠٠ من الهنود الاتباع الا طبيب واحد لا يزال يذكره الافغانيون والانكليز معا هو الدكتور برايدي الذي وصل الى الهند وهو يلعق جراحه ، اما شاه شجاع فقد قتله الافغانيون بعد ذلك جزاء فعلته النكراء وعمالته .

وفي ١١ نوفمبر ١٩٧٨ في عهد شير علي خان بدا الانكليز زحفهم على افغانستان مرة اخرى وتمكنوا في نهاية العام من احتلال جلال اباد وقندهار والمواقع الاستراتيجية الهامة في افغانستان .

وترك شير علي ابنه يعقوب خان خلفا له في كابل وسار الى مزار شريف طالبا المعونة من الروس ولكنهم لم يستجيبوا لطلبه لان الدولتين روسيا وبريطانيا كانتا تمران بمرحلة الوفاق بينهما في تلك الفترة اشبة بالوفاق الموجود حاليا بين روسيا واميركا ومرض شير علي خان اثر ذلك مرضا شديدا ومات في ٢١ فبراير سنة ١٨٧٩ في مزار شريف .

الدول الكبرى متفقة على استعمار الدول الاسلامية

وهكذا تؤكد وقائع التاريخ ان الدول الكبرى لاتساعد الدول الصغيرة وان المسلمين لا يستطيعون ان يعتمدوا في جهادهم وردهم للاعداء والوصول الى حقوقهم على اية دولة كبرى ، ان الدول الكبرى في الامس واليوم والغد انما تنتهج — على الرغم من تباين الايديولوجيا بينها المنهج النفعي المرتكز على مراعاة المصالح والمنافع القومية الخاصة لها .

نعم انها لاتريد مصالحها القومية التي تتعارض في الاغلب الاعم مع مصالح المسلمين ومصالح الامة الاسلامية التي تريد ان تبرز كأمه مستقلة كبرى متماسكة تعتز بتاريخها وتراثها وتريد ان تحتل مكانتها بين امم العالم .

ولم تتمتع بريطانيا طويلا بهذا النصر ففي سبتمبر من نفس العام قتل جميع افراد البعثة البريطانية في قلعة بالاحصار بكابل وواجهت بريطانيا بذلك كارثة اخرى بعد الكارثة الاولى التي واجهتها في حربها الاولى مع الافغانيين .

ونحن نسرد هذه الوقائع لكي نؤكد امام العالم ان افغانستان التي ذاقت الامرين من الاستعمار الانكليزي لا ولن تستبدل استعمارا احمر باستعمار اخر إنما سوف يقاتل الشعب الافغاني المسلم ولن يلقي السلاح حتى يطرد المعتدين من بلاده كلها وان يقضي على اي نفوذ اجنبي مهما كان .

وعلى كل حال فقد حصلت افغانستان على استقلالها بعد ان اضطرت بريطانيا ، نتيجة الكوارث الكبيرة التي لحقت بجنودها في هذا البلد ، للانسحاب منها ، واعترفت بها دولة مستقلة في عام ١٩١٩م .

جهاد مستمر في سبيل الاسلام (اسباب سقوط الامير امان الله خان)

ولما تولى الامير امان الله خان الحكم كانت البلاد في تخلف شديد وكان امان الله رجلا وطنيا طموحا فاراد ان يقفز بالبلاد نحو التقدم الديني الذي رآه في البلاد الاوروبية اثناء زيارته لها الا انه سرعان ما سقط وهرب من البلاد الى اوروبا حيث عاش منفيا حتى توفي فاعيد جثمانه الى البلاد حسب وصيته .

وكان السبب في سقوطه هو ثورة الشعب الافغاني المسلم ضده فالافغان الذين كانوا قد خاضوا حروبا ثلاثة منذ فترة قصيرة ضد الانكليز وقدموا فيها وفي غيرها عشرات الالوف من الشهداء الابطال كانوا بحاجة الى من يعيد بناء البلاد على نفس الاسس التي استشهدوا في سبيلها وهي الاسلام بينما كان امان الله معجبا بالحضارة الغربية اشد الاعجاب (بشقيها الراسمالي والشيوعي) وبدا ذلك واضحا من قراراته التي اتخذها في بداية حكمه .

وتبع امان الله كل من نادر خان وظاهر شاه وفي عهد الاخير تولى داوود خان ابن عمه رئاسة الوزارة (سنة ١٩٥٣) وكان عهده في بداية اقتحام السوفيات لافغانستان ، فقد تحولت العلاقة بين افغانستان والروس في هذه الفترة الى صداقة حميمة جدا وربط داوود افغانستان بعجلة روسيا عسكريا وسياسيا واقتصاديا .

مما جعل الواعين والمخلصين من العناصر الاسلامية يبدأون الجهاد ضد ما يحدث في افغانستان .

خطة روسية شيوعية وتجربة افغانية لسائر الشعوب الاسلامية

فقد بدأ هؤلاء يدركون ان الروس قادمون وسوف يبلعون أفغانستان كما بلعوا تاجكستان وازبكستان وتاشكند وسمرقند وبخارى وترمذ ولم يبق بينهم وبين افغانستان إلا نهر أمواو أمودريا وقد خطط الشيوعيون للاستيلاء على السلطة باضعاف ثلاثة عوامل اساسية في افغانستان : الاسلام ، الاقتصاد ، الاستقرار السياسي ، فعملوا على اضعاف الوعي الديني واظهار الاسلام كعلاقة بين الانسان والله فقط ونشروا مقابل ذلك الوعي الماركسي ، كما اضعفوا الاقتصاد وعملوا على نشر الفوضى والاضطرابات في جميع انحاء البلاد وقد ساعدهم في ذلك فشل الانظمة القائمة في حل مشاكل الشعب الافغاني .

محمد داود يحصد ما زرعه

ويستقيل داود من رئاسة الوزارة بعد ان زرع بذور الشيوعية في افغانستان وبقي عشر سنوات بعيدا عن الحكم حتى يمهد الشيوعيون لاعادته مرة اخرى الى السلطة لا ، لانهم يحبونه ، وانما لكي يحتموا وراءه فجاء الى السلطة عام ١٩٧٣ الا انه حصد ما زرعه حيث اراد الشيوعيون ان يستغلوه لصالحهم بينما اراد داود ان يكون مستقلا فقتلوه شر قتلة في بيته واستولوا على السلطة وثار الافغانيون ضد النظام الشيوعي واعلنوا الجهاد ضده من اول يوم وحرروا مناطق كثيرة من سيطرة الحكومة حتى اقترب المجاهدون نحو العاصمة كابل فاعتقد السوفيات ان النظام ينهار وان مصالحهم في خطر وان خطتهم تفشل وان حلمهم يصبح سرابا ولذلك بادروا بالتدخل المباشر في بداية عام ١٩٨٠م وجاء وابيرك كارمل الذي كان في اوروبا رئيسا على البلاد .

وهنا بدأت صفحة جديدة في تاريخ الجهاد الافغاني ضد الشيوعية ولكن لكي نتحدث عن هذه الصفحة لابد ان نشير اولا الى طبيعة التدخل السوفياتي في افغانستان فكثيرا ما يقدم السوفيات تبريرات لهذا الغزو المسلح .

التدخل السوفياتي والقانون الدولي

يشكل التدخل السوفياتي في افغانستان انتهاكا واضحا للفقرة الرابعة من المادة الثانية من ميثاق الامم المتحدة التي تنص على ان « يمتنع جميع اعضاء المنظمة في علاقاتهم الدولية عن التهديد باستعمال القوة او استخدامها ضد سلامة الاراضي او الاستقلال السياسي لأية دولة .. » .

وعلى الرغم من ذلك يقدم الاتحاد السوفياتي تبريرا لتدخله ولكن ندرس هذه التبريرات يجب أن نقول انه لا يمكن اعتبار التدخل السوفياتي في افغانستان عملا مشروعا من الناحية القانونية إلا اذا امكن تصنيفه كحالة من الحالات الاستثنائية التي وردت في القانون الدولي في معرض الحديث عن ادانة استخدام القوة بصفة عامة والتدخل المسلح بصفة خاصة .

واننا نجد ان الحالات الاستثنائية المشار اليها ثلاث وهي كما ذكرته المحكمة الشعبية الدائمة في بحثها موضوع محاكمة الغزو السوفياتي لافغانستان تلخص في الاتي :

— قرار تتخذه الاجهزة المختصة بالامم المتحدة تطبيقا للميثاق .

— ممارسة الحق الذاتي للدفاع عن النفس ، فرديا او جماعيا ، وفقا للمادة ٥١ من الميثاق .

— موافقة الدولة المعنية على التدخل او طلبها له .

لهذا فانه يكون من المناسب التحقق فيما إذا كان تدخل الاتحاد السوفياتي في افغانستان ينطبق على اي من الحالات الثلاث السابق الاشارة اليها ، واذا كان الامر كذلك فلابد من التحقق فيما اذا كان هذا التدخل يستوفي الشروط المرتبطة بهذه الحالات الاستثنائية . وربما لا يكون من الضروري هنا ان نكرر ان هذه الشروط ينبغي تفسيرها في اطار معناها الدقيق فقط ، ولابد من ان يظل تطبيق قاعدة اباحة استخدام القوة محصورا في اضيق نطاق ممكن .

بحث الاستثناء الاول : قرار من الامم المتحدة :

من الحقائق الاولية الثابتة انه ليس ثمة جهاز واحد من اجهزة الامم المتحدة قد اعطى اي تفويض للتدخل السوفياتي في افغانستان بداية او اضفى صفة الشرعية عليه فيما بعد . ولا حاجة لنا اذن الى الاطناب في ذلك .

وعلى عكس ذلك نجد ان الجمعية العامة للامم المتحدة دعت في القرار رقم ٣٧٧ (٥) الذي اصدرته في ١٤ يناير ١٩٨٠ بأغلبية ١٠٤ اصوات ضد ١٨ وامتناع ١٨ عن التصويت الى « الانسحاب التام والفوري وغير المشروط للقوات الاجنبية من افغانستان من اجل تمكين الشعب الافغاني من تقرير شكل حكومته بنفسه واختيار نظمه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في حرية دون اي تدخل خارجي ودون التعرض لأي قهر او قمع او قيود أيا كانت . وبهذا تكون الجمعية العامة قد اكدت مرة اخرى بان « احترام السيادة وسلامة الاراضي والاستقلال السياسي لكافة الدول هو مبدأ اساسي من مبادىء ميثاق الامم المتحدة ، وان اي انتهاك له تحت اي زعم امر يتعارض مع اهداف ومقاصد المنظمة الدولية » .

بحث الاستثناء الثاني — الدفاع المشروع عن النفس :

جاء في المادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة انه « ليس في هذا الميثاق ما يضعف او ينتقص الحق الطبيعي للدول ، فرادى او جماعات في الدفاع عن انفسهم اذا اعتدت قوة مسلحة على احد اعضاء الامم المتحدة وذلك الى ان يتخذ مجلس الامن التدابير اللازمة لحفظ السلم والامن الدوليين » .

وليس ثمة نزاع حول امكانية استخدام القوة المسلحة في اطار الدفاع المشروع عن النفس ، وكذلك لا خلاف بان مثل هذا الاستخدام للقوة فمن لا يدان طبقا للفقرة الرابعة من المادة الثانية في الميثاق .

لقد قيل في تبرير التدخل العسكري السوفياتي في اراضي افغانستان ان حكومة افغانستان وجهت الى الاتحاد السوفياتي نداءات في مناسبات عديدة لمساعدتها في الدفاع المشروع عن النفس ، كما تشير بصفة خاصة البيانات التي ادلى بها ممثلو الاتحاد السوفياتي وحكومة افغانستان امام الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن . الا ان هذه الحجة لتبرير اللجوء الى حق الدفاع عن النفس المشروع لا تستند فيما يبدو الى سند متين .

وفيما يتعلق بكيفية اضفاء الشرعية على الدفاع عن النفس في هذه القضية فان ما لدينا بوضوح تام هو حالة من الحالات التي تدخل في نطاق الدفاع الجماعي وليس هناك من يستطيع ان يزعم بقدر من الجدية للحظة واحدة ان الاتحاد السوفياتي كان ضحية مباشرة لعدوان . فالضحية هنا ان وجدت هي افغانستان وحدها . ومن هذا المنطلق يستطيع المرء ان يحكم بان استخدام عبارة « الدفاع عن النفس » هو استخدام غير مناسب في مثل هذه الحالة .

بحث الاستثناء الثالث طلب حكومة افغانستان التدخل او موافقتها عليه

من حق الدولة ، من حيث المبدأ ان تطلب المساعدة العسكرية من دولة اخرى ، كما انه من حق الدولة الاخيرة ، من حيث المبدأ ايضا ان تلبي ذلك الطلب ، على اساس شروط ثابتة ومتفق عليها بين الطرفين . فمثل هذا الطلب يمثل تطبيقا مبدئيا لمفهوم السيادة الذي يتاكد كل يوم عن طريق الممارسة . وبوسع المرء ان يأسف للقانون الكائن الذي لا يمكن للمرء ان يجادل بانه القانون كما يحب ان يكون . الا انه من الضروري في هذه الحالة :

— ان تكون الموافقة قد اعطيت او ان طلبا للمساعدة قد قدم بالفعل .

— ان تكون الموافقة او طلب المساعدة قد قدم من قبل جهاز مخول بالاتصال بالدولة الاخرى .

— ان تقدم المساعدة بشروط لا تتناقض مع قواعد القانون الدولي .

ونستطيع ان نسأل هنا من الذي طلب المساعدة ؟ ومتى ؟ وكيف ؟ ولا يستطيع الاتحاد السوفياتي ان يقدم دليلا واحدا او سندا واحدا يدل على طلب المساعدة قبل التدخل وان اي طلب قدم بعد التدخل العسكري يعتبر باطلا ولاغيا بطبيعة الحال وتنقصه كافة المقومات الشرعية وهل طلب المساعدة قدم مكتوبا ام شفويا ، ومتى كان ذلك ، ثم من الذي طلب المساعدة ؟

حكومة ببرك كارمل ، انها لم تكن موجودة اصلا وان ببرك نفسه لم يكن في افغانستان فكيف يقدم هذا الطلب ؟ وحتى اذا ما تقدم بهذا الطلب فانه يفتقر الى مقومات الشرعية .

حكومة حفيظ الله امين ، هذا لا يعقل طبعا لان قوات التدخل قتلت حفيظ الله امين في اول يوم وطئت اقدامها افغانستان فهل يعقل ان يطلب حفيظ الله امين التدخل حتى يقتله هذا التدخل وينتهي منه ؟

المجاهدون يوحدون صفوفهم

وازاء ذلك اشتد الجهاد واصبح اكثر عنفا وشدة مما كان في الماضي وما كادت تمر سنة على الغزو الروسي حتى اصبح الجنود الروس محاصرين في دباباتهم وفي المدن الكبرى وينقل السوفيات جثث موتاهم بالمئات كل يوم واصبحت مناطق كثيرة تحت سيطرة المجاهدين يطبقون فيها شرع الله ويقيمون حدوده ويحتفظون فيها بأسرى الروس ، ثم يأتي خبر اتحاد المجاهدين كالصاعقة على الشيوعيين والروس فقد دون المجاهدون بفضل علماء الدين بينهم دستورا اسلاميا اتفق عليه الجميع وكونوا اتحادا باسم : الاتحاد الاسلامي لمجاهدي افغانستان تحت علم واحد وشعار واحد كما سمعنا منذ عدة ايام انهم كونوا لجانا مختلفة ، عسكرية وسياسية ومالية وثقافية ، في الوقت الذي تذيع فيه اذاعة المجاهدين باللغات الفارسية والافغانية والروسية من منطقة بنجشير المحررة التي لم تطأها اقدام الروس منذ الاحتلال حتى الان .

المستقبل

وهكذا نستطيع ان نستنتج ان الروس لابد ان ينسحبوا من افغانستان ان عاجلا او اجلا وانهم كلما اسرعوا بالانسحاب كانوا اقل خسارة لانهم كانوا قد نسوا الدرس الذي علمه المجاهدون الافغان لبريطانيا اثناء الحروب الافغانية الانكليزية وسوف تكون الحروب الروسية الافغانية درسا جديدا لكل الغزاة والمستعمرين الذين تسول لهم انفسهم انتهاك سيادة واستقلال البلاد الاخرى . واننا إذ لا يخالجنا ادنى شك في هذا الامر فإننا نرى ان الاسلام سوف تشرق شمسه من جديد ، من هناك ، من اراضي خراسان العزيزة . ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الأعلون ان كنتم مؤمنين . صدق الله العظيم .





في مؤتمر صحفي

(تتمة المنشور على ص ٧)

وناشد السيد ملحم الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة الالتفاف حول مؤسساته الوطنية ولاخوف على اية عواقب اقتصادية ودعا المواطنين هناك الى اعلان العصيان المدني والنضال ولو اضطر الامر ببطون خاوية ، لانه لم يعد سوى حديث الصمود بالاجساد لان المؤسسة التي تدمر يتم اعادة تعميرها كما ناشد الاقطار العربية والمؤسسات والشركات والبنوك والمواطنين فيها الى تخصيص ربحها في يوم الارض الذي يصادف الاول من الشهر المقبل ليكون وقودا لمعركة الشعب الفلسطيني في الداخل اقتصاديا وبشريا وعربيا وعالميا وان لا تقتصر المناسبة على الخطب والكلمات ، لان ذلك يدعم معنويات شعبنا في الداخل وكاننا نقول لهم ناضلوا باجسادكم ونحن نمدكم ماديا .

واعرب عن اسفه لما تقدمه الاقطار العربية من دعم لما يسمى بصمود اهل الارض المحتلة لان ذلك لايكفي مدينة واحدة وما يصرف في التحضير لمؤتمر يضاهي هذا التبرعات خاصة في ظل توقف بعض الاقطار العربية عن دفع حصتها في ذلك .

واعرب عن امله ان تقوم المؤسسات والشركات والافراد بدفع هذه التبرعات للجنة الشعبية للتبرعات للشعب الفلسطيني والذي يرئسها السيد عبدالعزيز العنقر . وفي ختام حديثه اعرب عن شكره وتقديره لموقف الكويت القومي تجاه الشعب الفلسطيني .

عن حضارة اللفظ

(تتمة المنشور على ص ١٧)

القديمة تلك الشروط التي وضعها ابن قتيبة للشعراء فقد حدد لهم اماكن للبكاء هي الطلول وليس مشيد البنيان ، وحدد لهم وسيلة للسفر الى الممدوح هي الناقة وليس الاتان وهكذا .

اما في عصور الاحياء فقد عبرت هذه النزعة عن نفسها في عدد من الشعراء استفادوا واعادوا لغة ودلالات القصيدة العباسية او القصيدة الجاهلية ، مع مطلع القرن العشرين .

ان الخروج على هذه الوضعية يشكل بالضبط ازمة اللغة الابداعية المعاصرة . ففي الوقت الذي يطمح فيه الشاعر الاحيائي الى تكرار اللفظ والدلالة ، يطمح الشاعر الحديث الى تفجير اللفظ بدلالات حضارية راهنة حتى لا يقول لغوا . ولكن اين يمكن البحث عن الدلالات حين تتقطع السبل والاتجاهات بين دلالات الثقافة الغربية الراهنة ودلالات الثقافة العربية الضائعة ؟ ان الابداع باللغة يعني اعادة صلتها بالجسد ، اي باللحظة الحضارية الراهنة ولن يكون ذلك الا بجراح عميقة تصيب اللفظ والدلالة . اي تصيب بالضبط جغرافية ، الاراضي المنخفضة وروحها لتنتج دلالاتها الخاصة ، ولو على حساب اللغة القديمة ، وحساب اللغات الاخرى التي يستعير الحديثون لهجتها لتدعيم انفجارهم .

فهذه القضية تتعلق ببنية النص ككل ، بطريقة استخدام اللغة ، وطريقة تكوين الصورة وطريقة توقيع اللغة وهذه العناصر الثلاثة تشكل النسق الدال على منحى رؤية الانسان الشاعر . وبما ان الرؤية اتجاه في النظر وليس النظر نفسه الى الاشياء والموضوعات والناس والعلاقات ، يمكن اعتبارها حصيلة موقف يتداخل فيه الخاص والعام ، اي الفردي والجماعي ، والجزئي والكلي . وبهذا لا تحتفظ الدلالة باستقلاليتها انها دلالة في علاقة ومن هنا لا يمكن ادراكها الا في وسط اجتماعي — ثقافي . وبهذا تصبح بالضرورة ذات معنى اجتماعي . والخطأ الذي يقع فيه كثير من النقاد هو تحديد دلالة الاجتماعي بالموضوع الاجتماعي بينما الدلالة لا تتحد بالموضوع ، بل بعلاقة الموضوع بما هو خارج عنه ، بما هو اخر . ونتيجة لذلك يصبح لكل موضوع ابداعي دلالته الاجتماعية . والمهم في النقد هو كشف هذه الدلالة .

اللغة منتج حضاري

ويبدو لنا ان ثمة معادلة خاطئة استقرت منذ زمن في الاراضي المنخفضة ، هذه المعادلة بسيطة في معناها الا انها خطرة في نتائجها ، فكما ان الخطأ الشائع ان حضارة ما تساوي عدد منتجاتها ، فكذلك هنالك خطأ يساوي بين الحضارة ، وعدد مفرداتها . ومثلما ادى الخطأ الاول الى ظاهرة تكديس اشياء الحضارة وتشيؤ القيم ادى الخطأ الثاني الى تكديس الالفاظ واثارة المعارك حول التعريب والترجمة وابتداع القواميس . ان امة تنشغل بتكديس المنتجات وتكديس المصطلحات لهي امة الانشغالات الباطلة . فالالفاظ كما هي اشياء الحضارة منتجات حضارية .

ومن الخطأ ان نعتقد ان الحضارة التي تنتج الاشياء والالفاظ في سياق تفاعلي بين الانسان والطبيعة والزمن يمكن ان ينعكس قانونها هذا لدينا ، فتصبح الاشياء والالفاظ هي منتجة الحضارة .

لقد اشار الكاتب الجزائري « مالك بن نبي » يوما الى هذا القانون ووضع مشكلة الحضارة في الوطن العربي على قدميها ، ونجد انفسنا في الوضع الثقافي الراهن بحاجة الى وضع مشكلة لفظ الحضارة على قدميه بعد ان اصبحت الحضارة مجموع الفاظها .

ان هذا الامر البدهي — ان تنتج الحضارة الفاظها — هو الامر الذي نلمسه في تجارب كل الحضارات بما فيها الحضارة العربية الاسلامية . وهذا هو القانون الذي لا يقبل السير على رأسه الا واشار بذلك الى خلل خطير في مسيرة لسنة منا ، وفي فعالياتها الثقافية والمادية . فما تنتجه الحضارة من الطبيعي الا يكون قادرا على انتاجها ، والا اصبحت حركة التاريخ هي حركة الاشياء والالفاظ ، ومات الانسان منذ زمن طويل .

اذن ثمة جذر اساسي لمشكلة اللغة كمنتج ، هي مشكلة العناصر الاساسية والاولية التي شاركت في انتاجه ، وعلى رأسها درجة التوتر الحضاري الذي يعيشه الانسان في علاقته ببيئته وفي علاقته بالزمن . ولكل من هاتين العلاقتين مشكلاتها الراهنة والملحة وهذه الاخيرة هي اعماق مشكلة اللغة والنص اللغوي الابداعي .

تونــــس :

الوفدان الفلسطيني واللبناني يواصلان اجتماعاتهما للاتفاق على ستراتيجية مشتركة ومشروع وسط عراقي - اردني

تونس — كونا — تابع الوفدان الفلسطيني واللبناني الى اجتماعات الهيئة العربية المصغرة المكلفة بوضع مشروع استراتيجية لمواجهة العدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان اجتماعاتهما الجانبية هنا امس بحضور الوفدين العراقي والاردني .

وتهدف هذه الاجتماعات الجانبية الى اتاحة الفرصة امام الوفدين اللبناني والفلسطيني للتوصل الى اتفاق حول تجديد ماهية الاستراتيجية المطلوب وضعها .

وكان الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي الذي يرئس اجتماعات هذه الهيئة قد اعلن تأجيلها حتى قبل ظهر يوم الاثنين المقبل وذلك في محاولة لايجاد صيغة للاستراتيجية المطلوبة تحظى بموافقة جميع الدول العربية الاعضاء في الجامعة .

وعلمت وكالة الانباء الكويتية ان الوفدين العراقي الذي يرأسه السفير نوري اسماعيل والاردني الذي يرئسه السفير نبيل نمر قدما ورقتي عمل الى الهيئة العربية المصغرة المذكورة يمكن اعتبارهما بمثابة حل وسط بين وجهتي النظر اللبنانية والفلسطينية .

ويعتمد الوفد اللبناني الذي يرئسه السفير حسين العبدالله على القول بان مؤتمر القمة العربي الذي عقد في مدينة فاس في المغرب خلال شهر نوفمبر الماضي حدد عمل هذه الهيئة بوضع استراتيجية خاصة بجنوب لبنان بينما يصر الوفد الفلسطيني الذي يرئسه مدير الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية السيد عبداللطيف ابو حجلة « ابوجعفر » من جهته ايضا على ان تشمل هذه الاستراتيجية تحرير جميع الاراضي العربية المحتلة بالاضافة الى الدفاع عن جنوب لبنان .

ويعتقد الوفد الفلسطيني كذلك بعدم جواز اقتصار هذه الاستراتيجية على جنوب لبنان وترك بقية الاراضي اللبنانية والعربية الاخرى ومن ضمنها مرتفعات الجولان السورية المحتلة والاراضي الفلسطينية لوحشية الاحتلال الصهيوني .

ويطالب الوفد الفلسطيني كذلك بضرورة قيام حركة عربية ضاغطة موحدة في الامم المتحدة لالزام قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان بتنفيذ نصوص قراري مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ و ٤٢٦ اللذين يحددان اماكن تواجد هذه القوات على الحدود الفاصلة بين لبنان وفلسطين المحتلة وليس في عمق اراضي الجنوب اللبناني .

ووصف السيد ابوحجلة في تصريح خاص ادلى به لكونا ورقة العمل التي قدمها العراق الى الهيئة العربية المصغرة بانها ايجابية .

وقال اننا نوافق على معظم البنود التي تضمنتها هذه الورقة لانها تعكس مفهومها للاستراتيجية العربية المطلوبة .

ورفض مدير الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية الكشف عن فحوى الورقة العراقية ولكنه وصف من جهة ثانية الورقة التي قدمها الاردن بانها تتضمن بنودا توافق عليها المقاومة الفلسطينية واخرى لا توافق عليها .

وكان السيد ابوحجلة قد طالب في الجلسة الاولى التي عقدتها الهيئة مساء الخميس الماضي بدخول قوات عربية الى جنوب لبنان للدفاع عنه في وجه الغزو الاسرائيلي المرتقب .

وكانت مصادر دبلوماسية عربية في تونس قد ذكرت ان ورقة العمل اللبنانية طلبت بشكل محدد انسحاب الفدائيين الفلسطينيين من جنوب لبنان لمنع الغارات الجوية الاسرائيلية ردا على نشاطات فدائية فلسطينية .

امير البحرين يؤكد ضرورة تحقيق المصالحة الوطنية في لبنان

المنامة — اقب — أكد الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين أمس في لقاء مع تقي الدين الصلح رئيس الوزراء اللبناني الاسبق ضرورة وضع مشروع لبناني شامل لتحقيق التصالح الوطني فيما بين مختلف الاطراف في لبنان وتدعيم السلطة الشرعية .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان امير البحرين اعلن أيضا أن بلاده تؤيد الجهود العربية الرامية الى اقرار السلام والاستقرار في لبنان .

واضافت ان الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة تدارس مع تقي الدين الصلح تطورات الموقف في لبنان ومشكلات العالم العربي .

وكان رئيس الوزراء اللبناني الاسبق قد صرح أمس الاول — الجمعة بأن لبنان يأمل ان تشترك الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي في تحقيق السلام في لبنان .

طلائع الوحدة الفرنسية تصل سيناء اليوم

باريس — الوكالات — اعلنت وزارة الدفاع الفرنسية امس ان الوحدة الاولى من القوة الفرنسية المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات التي سترابط في صحراء سيناء سوف تتوجه الى تلك المنطقة اليوم .

وتساهم فرنسا في القوة المتعددة الجنسيات بطائرة نقل من طراز ترانسال وبطائرتي ارتباط اضافة الى ٤١ طيارا وميكانيكيا وكذلك عناصر اشراف على قاعدة جوية .

وقالت وزارة الدفاع في بيانها ان طائرة النقل ستتوجه مع طاقمها الى سيناء اليوم بينما ستغادر الطائرتان الاخريان في ابريل .

بني صدر يدعو الجيش الايراني الى الاطاحة بنظام الخميني

لندن — رويتر — دعا الرئيس الايراني السابق ابوالحسن بني صدر امس جيش بلاده الى الانضمام الى مجموعات المعارضة والاطاحة بحكم رجال الدين .

وقال السيد بني صدر في رسالة بمناسبة السنة الايرانية الجديدة من المقر الرئيسي لمنفاه في باريس « لماذا يا اسود جبهة القتال لاتنهضون وبالتعاون مع قوات المقاومة تستأصلون لب الفساد » .

وقال ان تكهناته لايران وسط ما اسماه دكتاتورية رجال الدين قد تحققت ، « وانتم تعرفون الان ان كل ماقلته عن البطالة والتضخم وارتفاع الاسعار وانخفاض الصناعة والزراعة قد اصبح حقيقة » .

وقال مشيرا الى السنة الجديدة الايرانية في ٢١ اذار مارس « لاتوجد سنة جديدة في بلد تحتل فيه السلطة اكثر الدكتاتوريات وحشية » .

وقال السيد مسعود رجوي حليف السيد بني صدر ورئيس منظمة مجاهدي خلق في بيان امس ان السنة الجديدة وهي ١٣٦١ حسب التقويم الايراني ستكون سنة انتصار الشعب الايراني ضد الامام اية الله الخميني .

اعتقال ٦ الاف شخص بكوريا الجنوبية

سيؤل — رويتر — اقب — اعتقل البوليس في كوريا الجنوبية اكثر من ٥٫٧٠٠ شخص في سيؤل في عملية تفتيش دامت طوال الليل بحثا عن مشعلي الحرائق الذين ذكر البوليس انهم أشعلوا النيران في مكتب وكالة الاتصالات الدولية الامريكية في بوسان يوم الثلاثاء .

وقد لقي طالب من كوريا الجنوبية مصرعه وجرح ثلاثة كوريين في الحريق الذي وقع في اعقاب تهديد بتدمير المكتب .

وذكر البوليس ان اغلب الذين تم احتجازهم في عملية البحث بما فيهم مخالفي المرور واللصوص قد تم تأنيبهم او تقديمهم الى محاكم عاجلة .

غير أن حوالي ٢٠٠ شخص تم احتجازهم للتحقيق .

وقد عرضت الحكومة امس مكافاة تعادل ٣٠٫٠٠٠ دولار امريكي لمن يدلي بمعلومات عن مشعل الحريق .

مبادرة مغربية لتسوية حرب الصحراء

الرباط — رويتر — شن المغرب مبادرة امس لتأمين تقدم من منظمة الوحدة الافريقية نحو تسوية للحرب في الصحراء الغربية .

وبدا السيد محمد بوستة وزير خارجية المغرب امس جولة في سبع دول تنتمي الى لجنة للمنظمة شكلت لترتيب وقف لاطلاق النار في الصحراء الغربية واجراء استفتاء بين افراد شعبها حول مستقبلهم .

وحمل السيد بوستة رسائل من الملك الحسن الى رؤساء الدول المعنية مثل غينيا وكينيا ومالي ونيجيريا وسيراليون والسودان وتنزانيا .

وقالت وكالة المغرب العربي للانباء عشية مهمته ان سفراء من دول عربية وافريقية واوروبية غربية استدعوا الى وزارة الخارجية ليجري ابلاغهم ان الرباط قلقة من الانشقاق في صفوف المنظمة .

الحسين : المنطقة تجتاز فترة حرجة للغاية

لندن — ا ف ب — قال الملك حسين ملك الاردن في حديث ادلى به امس لصحيفة « الغارديان » البريطانية ان الشرق الاوسط يجتاز حاليا فترة « حرجة للغاية » .

واضاف قائلا « اننا نجتاز حاليا مرحلة حرجة للغاية بشكل لم اره من قبل فنحن في منطقة استراتيجية هامة في ملتقى طرق هامة وفي اهم مركز للامداد بالطاقة في العالم .. وان هذه المنطقة مهددة بشكل مباشر » وقال الملك حسين ان الاسرائيليين حاليا يميلون الى الحرب اكثر منهم في الماضي ويبدو ان المواقف المتطرفة قد ازدادت تعنتا ويبدو ان الاسرائيليين قد فقدوا كل شعور بالرحمة او التفهم » .

ووجه الملك حسين عبارات شديدة اللهجة الى الولايات المتحدة فقال « ان الموقف الاميركي تضاءل لدرجة ان واشنطن لم تعد تبدو سوى عامل بريد في الشرق الاوسط .. لقد تخلت الولايات المتحدة عن التزاماتها بشأن القرار رقم ٢٤٢ ويجب ان تعيد النظر في وعودها السابقة في المنطقة وتفي بها » » .

واضاف الملك حسين قائلا ان امريكا يجب ان تدرك ان مصالحها في المنطقة مهددة وتساءل قائلا « هل تريد الولايات المتحدة ان تنتظر حتى ترى هذه المنطقة باكملها وقد انفجرت واتت بعواقب مدمرة للسلام العالمي » .

انباء صحافية فرنسية :

واشنطن اختارت الشرق الاوسط للرد على تصرفات موسكو في بولندا واداة التنفيذ اسرائيل والكتائب

باريس — كونا — نسبت مجلة فرنسية امس الى مصادر وكالة المخابرات الامريكية قولها ان الولايات المتحدة الامريكية اختارت منطقة الشرق الاوسط كمكان للرد على تصرف الاتحاد السوفياتي في بولندا .

وقالت مجلة « لونوفيل اوبزيرفاتير » الباريسية ان هذه المصادر ابلغتها ان الولايات المتحدة اختارت بيروت الغربية كمكان محدد للرد على تصرفات السوفيات في بولندا ، واشارت الى ان الولايات المتحدة تخطط لعملية واسعة النطاق في بيروت الغربية ، وقالت ان الولايات المتحدة لن تتورط مباشرة في هذه العملية حيث طلبت من اسرائيل وحزب الكتائب اليميني القيام بهذه المهمة ، وذكرت ان حزب الكتائب رفض القيام بهذه المهمة متعللا بان ليس لديه المقومات لاخراج القوات الفلسطينية من بيروت الغربية .

واشارت الصحيفة الى ان وزير الدفاع الاسرائيلي اريل شارون مستعد للقيام بهذه العملية غير ان كبار ضباط الجيش الاسرائيلي يقولون ان تنفيذها قد يكلف اسرائيل عدة مئات من الجنود وان تحديد فترة القيام بالعملية بثلاثة اسابيع لا تستاهل القيام بها .

من ناحية اخرى قال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس السيد ابراهيم الصوص ان الفلسطينيين متيقظون للاسرائيليين والكتائب من القيام بعملية « كماشة » ضد قوات الثورة الفلسطينية . ونسبت المجلة الى السيد الصوص قوله نحن مستعدون لهذه العملية واذا ماقاموا بها فانهم سيدفعون الثمن غاليا .

استسلام مجموعة اخرى من المتمردين لسلطات الامن في صنعاء

صنعاء — قنا — صرحت مصادر امنية في صنعاء أمس بأن مجموعة من المتمردين قد سلمت نفسها الى سلطات الامن بالجمهورية العربية اليمنية وادلت باعترافات عن خطة للتآمر كانت تستهدف الوحدة اليمنية والامن والاستقرار في اليمن والمنطقة .

وذكر المصدر ان هذه المجموعة التي من بين افرادها (هايل هرات .. وعبدالله شلم الجبري .. وسيف ثابت .. واحمد علي شمسان .. قد سلمت نفسها للسلطات أمس الاول بعد ان فرت من معسكرات كانوا يتلقون فيها تدريباتهم خارج الجمهورية العربية اليمنية وذلك بعد ان اكتشف هؤلاء حقيقة المرامي العدوانية التي تستهدف وحدة اليمن الوطنية) .

خدام يزور اثيوبيا واليمن الجنوبي

دمشق — رويتر — ذكرت مصادر دبلوماسية هنا امس ان السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة رسمية الى كل من اليمن الجنوبي واثيوبيا .

وقالت المصادر ان السيد خدام سيجري محادثات مع المسؤولين في عدن واديس ابابا حول الاوضاع المستجدة في الشرق الاوسط والقرن الافريقي وتعزيز العلاقات الثنائية بين سورية وكل من اليمن الجنوبي واثيوبيا .

بيان تونسي مغربي مشترك : اعتزاز ببطولة الشعب الفلسطيني وتأكيد على دعم نضاله

تونس — الوكالات — جددت تونس والمغرب تأكيد دعمهما امتواصل للشعب الفلسطيني حتى يسترد حقوقه الوطنية المشروعة .

وقالتا في بيان مشترك صدر بعد زيارة قام بها رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي للرباط انهما تعتزمان مواصلة الجهود من اجل تعزيز التضامن العربي .

واعلن البلدان « مواصلة دعمهما للشعب الفلسطيني المناضل بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية حتى يتمكن هذا الشعب من تحقيق مطالبه المشروعة في الحرية والاستقلال والكرامة » .

واعربا عن مشاعر الاكبار والاعتزاز بالمقاومة البطولية التي يخوضها الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة واكدا عزمهما على مواصلة دعم صموده ومقاومة كل الاجراءات الاسرائيلية التعسفية .

وجدد البلدان ايضا ادانتهما لاقدام اسرائيل على ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة ومدينة القدس .

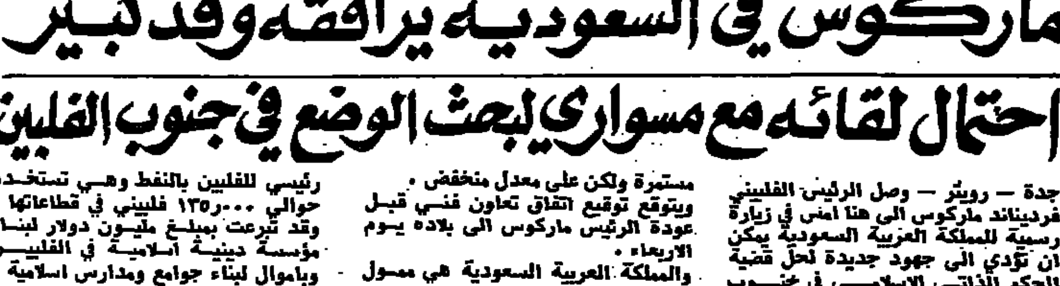
وقال البيان ان الجانبين بحثا الاوضاع في العالم العربي واكدا عزمهما على مواصلة بذل الجهود بقصد تجديد التضامن العربي وتهيئة الاجواء الصالحة لاستئناف مؤتمر القمة العربي الـ ١٢ بالمملكة المغربية وضمان النجاح الكامل لهذا المؤتمر .

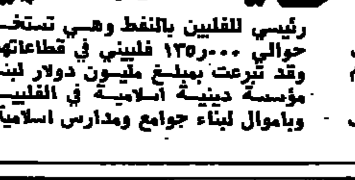
وعاد السيد مزالي الى هنا ليلة امس الاول بعد الزيارة التي اجرى خلالها مباحثات مع رئيس الوزراء المغربي السيد المعطي بوعبيد قال البيان انها « دارت في جو من الاخوة والتفاهم الكامل واكدت تطابق وجهات النظر حول معظم القضايا » .

وقال البيان ان المباحثات تناولت العلاقات الثنائية ووسائل دعمها اضافة الى تطورات القضايا العربية والافريقية والدولية .

واضاف ان تونس جددت تأييدها لمبادرة المغرب باجراء استفتاء في الصحراء الغربية التي تخوض القوات المغربية فيها حربا ضد ثوار بوليساريو الذين يطالبون باستقلالها منذ عام ١٩٧٥ .

واعرب البلدان العربيان ايضا « عن قلقهما للاوضاع في جنوب لبنان وعن مساندتهما الكاملة للحكومة اللبنانية وحرصهما الدائم على استقلال ووحدة لبنان الشقيق » .





ماركوس في السعودية يرافقه وفد كبير
احتمال لقائه مع مسواري لبحث الوضع في جنوب الفلبين

جدة — رويتر — وصل الرئيس الفليبيني فرديناند ماركوس الى هنا امس في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية يمكن ان تؤدي الى جهود جديدة لحل قضية الحكم الذاتي الاسلامي في جنوب الفلبين .

وسيتوجه الرئيس ماركوس الذي ترافقه زوجته ايميلدا وابنته ايمي و ١٤ وزيرا حكوميا و ١٥ مسؤولا حكوميا اخر الى العاصمة السعودية الرياض اليوم لاجراء محادثات مع الملك خالد والامير فهد ولي العهد .

وقالت وكالة الانباء السعودية ان محادثاتهم ستتناول العلاقات الثنائية ومسائل ذات اهتمام مشترك .

واضافت الوكالة الرسمية ان مشكلة المسلمين في الفلبين ستتصدر جدول الاعمال .

وقالت الوكالة ان الرياض تولي اهتماما وثيقا للاقلية الاسلامية في الفلبين التي تعيش فيها اغلبية مسيحية ولجهود لتأمين حريتهم الدينية وحقوقهم الاخرى .

وتترأس المملكة العربية السعودية لجنة شكلها المؤتمر الاسلامي الذي يضم ٤٣ دولة في عام ١٩٧٧ للمساعدة في احلال السلام في جنوب الفلبين حيث تشن جبهة مورو للتحرير الوطني حرب ثوار للحصول على الحكم الذاتي منذ حوالي عشر سنوات .

وقال السيد رومولو اسبالدون وزير الشؤون الاسلامية في مانيلا الشهر الماضي ان الرئيس ماركوس قد يجتمع الى رئيس الجبهة نور مسواري خلال زيارته السعودية . ويتمركز السيد مسواري حاليا في الشرق الاوسط .

وكانت الحكومة في مانيلا قد استحدثت منطقتين للحكم الذاتي في جنوب البلاد مما يسمح للمسلمين بادارة محاكمهم وجمعياتهم التشريعية وقوات الامن والمدارس في اعقاب اتفاق عقد في ليبيا عام ١٩٧٦ .

وتقول انباء من المنطقة ان الثورة مستمرة ولكن على معدل منخفض .

ويتوقع توقيع اتفاق تعاون فني قبل عودة الرئيس ماركوس الى بلاده يوم الاربعاء .

والمملكة العربية السعودية هي ممول رئيسي للفلبين بالنفط وهي تستخدم حوالي ١٢٥٠٠٠ فلبيني في قطاعاتها . وقد تبرعت [illegible] مؤسسة [illegible] الفلبين وباموال لبناء جوامع ومدارس اسلامية .

مـــن مآســـي الحـــرب في السلفـــادور

مواطنان سلفادوريان يتفحصان مدى الدمار الذي احدثه القصف المدفعي من جانب القوات الحكومية لمنزلهما القريب من معسكر للثوار اليساريين .

(راديو — ي ب)

● وفد الكويت

● وفد السعودية

الخضري في نـدوة تدريـب المعوقين

مشكلة الاعاقة تستوجب المزيد من البحث العلمي لترشيد الرعاية التربوية للمعاقين

بدات يوم امس ندوة تعليم وتدريب المعاقين في دول الخليج العربية التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج حيث افتتحها وكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخضري بفندق ماريوت ، بحضور ممثلين عن الدول الاعضاء وبعض المهتمين بتدريب المعاقين .

— في كلمة الافتتاح اعرب الوكيل الخضري عن سروره لانعقاد الندوة

وقال انها تتيح الفرصة لمتابعة العمل المشترك من اجل النهوض بالعملية التربوية والتعليم والمعارف .

حيث ان قضية التربية هي القضية الاساسية في بناء الانسان الذي نطمح اليه ، انسانا قويا فاضلا طموحا آخذا بأسلوب العلم ووسائل التقنية الحديثة

الا ان ارادة الله تعالى قضت ان تفقد شريحة كبيرة نسبيا من ابنائنا الطلبة بعض قدراتهم الحركية او البصرية او السمعية او العقلية . فعاقتهم عن مجاراة اخوانهم الاسوياء في التعليم والرعاية في مدارس التعليم العام . واذا علمنا ان هناك معوقا واحدا بين كل عشرة اطفال فاننا ندرك حجم المشكلة واهمية البحث العلمي اللازم لترشيد الرعاية التربوية لهؤلاء المعوقين والبناء العلمي لمناهج المؤسسات التربوية التي تضمهم وفق الاتجاهات الحديثة وذلك تحقيقا لانسانيتهم في ان تهيىء لكل فرد منهم فرصة الحصول على تعليم مناسب يتيح له الفرصة ليدرك امكانية وتحقيق ذاته وليكتسب الاتجاهات والخبرات والمهارات التي تعينه على ان يحسن الاتصال بمن حوله ويسهم باقصى ما تصل اليه امكاناته في تنمية مجتمعه بتأهيله الى المستوى الملائم لممارسة حياته الخاصة والاجتماعية باعلى حد ممكن من اللياقة والاستعداد والانتاجية .

بعد ذلك ، القى ممثل مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور رياض البنا كلمة باسم مدير عام المكتب الدكتور محمد الرشيد ، اثنى فيها على جهود الكويت لاحتضانها الندوة التي قال عنها انها تاتي تنفيذا لأحد مشاريع المؤتمر العام السادس لوزراء التربية في دول المنطقة .

وقال : لقد جئنا لهذا الاجتماع ، لنناقش ونتدارس موضوعا اساسيا ومهما طالما شغل الفكر التربوي والانساني فترة طويلة وتناولته دولنا السبع في المنطقة ، بكل جدية واخلاص في العقدين الاخيرين لتعوض لإبنائنا بعض مافقدوه من نعمة كمال الصحة العقلية والبدنية .

● الخضري يلقي كلمته

الحرب العراقية

(تتمة المنشور على ص ١)

الايرانية بعد سقوط مواضعها بايدي القوات العراقية في منطقتي الشوش وديزفول .

واضافت ان جحافل القوات العراقية بدأت هجومها في منطقتي الشوش وديزفول منذ الساعات الاولى من فجر امس السبت مستهدفين مواضع وتجمعات العدو في كل من (سيسبان وشيخ سحر والرقابية) حيث جرت معارك ضارية استخدمت فيها كافة انواع الاسلحة وقد تكبد العدو فيها اعدادا كبيرة من القتلى والجرحى والاسرى واعدادا كبيرة من معدات وتجهيزات العدو .

وقال البيان العسكري ان القوات العراقية تواصل هجومها على مواضع وتجمعات العدو في منطقتي الاحواز والخفاجية في كل من (كوهة وفرسية وسعدون التسفك وسيد شريف والقصيرية) وباتجاه اهدافها المقررة .

واضاف ان العدو تكبد في الهجوم خسائر فادحة بالارواح والمعدات .

واعلن البيان ان طائرات القوة الجوية العراقية شنت امس ٣٥ غارة على مواضع وتجمعات والاهداف العسكرية المعادية في مناطق الشوش وديزفول والخفاجية والاحواز .

وقال ان الغارات الجوية الحقت بافراد العدو ودباباته وتجهيزاته خسائر فادحة جدا حيث شوهدت الانفجارات والنيران تشتعل فيها .. وقد عادت جميع الطائرات العراقية الى قواعدها سالمة .

واضاف ان طائرات القوة الجوية العراقية تمكنت من اسقاط طائرتين مقاتلتين للعدو في اشتباك جوي جرى فوق منطقة الشوش .. وقد شوهدت الطائرتان تنفجر في الجو .

واشار الى ان وسائل الدفاع الجوي اسقطت يوم امس الاول طائرتي استطلاع مسيرتين (بدون طيار) للعدو في منطقة الشوش .

وقال البيان ان مجملا لخسائر العدو وتضحيات القوات العراقية جراء الهجوم العراقي الواسع ستعلن في بيانات لاحقة .

العراق بدأ هجوما جديدا

في غضون ذلك ذكرت صحيفة (التايمز) اللندنية امس ان العراق بدأ في وقت واحد هجوما جديدا رئيسيا ضد القوات الايرانية من جهة وحملة لترتيب اجراء مفاوضات سلام مع ايران من جهة اخرى .

وقالت ان الحملة السلمية التي بدأها العراق ضمنت في رسالة وجهها الى منظمة المؤتمر الاسلامي .

واضافت (ان الهجوم البري والرسالة هما جزء من محاولة عراقية لاقناع ايران بالقبول بالتفاوض من اجل السلام بدلا من الاستمرار في القتال حتى النهاية) .

واشارت الى ان ايران (رفضت حتى الان كافة اقتراحات السلام التي طرحت لوضع حد للحرب الخليجية المستمرة ما لم تنسحب القوات العراقية من اراضيها) .

وقالت (ويعتقد ان الايرانيين يعدون العدة حاليا لشن هجوم كبير ضد القوات العراقية) .

الضفة : قتيل وجريحان

(تتمة المنشور على ص ١)

تشميع هذه المحلات .

وفي مدينة البيرة احرق المتظاهرون اطارات السيارات ووضعوا الحواجز على الطرق حيث استخدم . جنود الاحتلال اسلحتهم وقنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين حيث اصيب جندي اسرائيلي بجراح خلال الاشتباكات .

وتصدى المتظاهرون في المدينة لمفرزة من جنود الاحتلال حاولوا فتح مقر البلدية ونجحوا في الحيلولة دون فتح المقر .

وفي مدينة الخليل فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول عليها بعد اشتباكات بين السكان الفلسطينيين والمستوطنين اليهود الذين ساندتهم قوات الاحتلال .

وقالت المحامية اليهودية فليسيا لانغر ان الجنود الاسرائيليين عملوا على ايذاء الشكمة ايذاء جسمانيا .

وعقد الميجر جنرال غور اور قائد المنطقة الوسطى اجتماعا امس مع المسؤولين العسكريين الاسرائيليين في الضفة الغربية المحتلة لبحث نتائج المظاهرات التي جرت في مدينتي رام الله والبيرة .

وتقوم قوات الاحتلال حاليا بتطويق عدد من مقار المجالس البلدية في الضفة للحيلولة دون عقد اجتماعات فيها حيث كان عدد من رؤساء البلديات يعتزمون اعلان موقفهم الرافض لقرار سلطات الاحتلال حل مجلس بلدية البيرة .

ردود الفعل

شهدت المخيمات الفلسطينية في لبنان اضرابا عاما امس احتجاجا على الاجراءات التي اتخذتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة والقطاع ، وقال بيان لمنظمة التحرير الفلسطينية التي دعت للاضراب العام انه لم تقع اية حوادث خلال الاضراب الذي جرى في اجواء احتجاج سلمي .

من جهة ثانية نسبت صحيفة السفير اللبنانية امس الى رئيس بلدية البيرة ابراهيم الطويل الذي عزلته سلطات الاحتلال مؤخرا قوله ان دوريات عسكرية اسرائيلية اعتقلت مالا يقل عن ٢٠٠ مواطن فلسطيني خلال محاولات تفريق مظاهرات احتجاجا على حل مجلس بلدية المدينة .

وقال الطويل في حديث هاتفي لمراسل الصحيفة في واشنطن ان سلطات الاحتلال منعته من مغادرة المدينة غير ان وفودا من الضفة الغربية قد عبرت له عن تضامنها معه .

وكان الطويل من بين ثلاثة رؤساء بلديات تعرضوا لمحاولة اغتيال من قبل متطرفين يهود في يونيو من عام ١٩٨٠ حيث اصيب رئيسا بلدية رام الله ونابلس بينما نجا الطويل من الاصابة .

وقد احتجت منظمة التحرير بشدة لدى الامم المتحدة على اقدام اسرائيل على اقالة السيد الطويل ودعتها الى اتخاذ الاجراءات اللازمة فورا لالغاء هذا الاجراء التعسفي ولمنع تصاعد الوضع وتفاقمه ، جاء ذلك في رسالة بعث بها مراقب المنظمة السيد زهدي الطرزي الى السكرتير العام للامم المتحدة ورئيس الجمعية العامة ، جافيير بيريز دي كويلا والسيد عصمت كتاني .

واضاف ان من واجب منظمة التحرير الفلسطينية الدفاع عن الشعب الفلسطيني وحمايته في كل مكان ولا تقدر ان تقف مكتوفة اليدين .

ولم يعلق دي كويلار أو السيد كتاني فورا على الطلب الفلسطيني .

في تونس ادانت الامانة العامة لجامعة الدول العربية القرار الاسرائيلي .

وقال بيان اصدرته الامانة العامة للجامعة ان هذه الخطوة التي قامت بها سلطات الاحتلال الاسرائيلية تنبىء بوضوح اعتزام هذه السلطات القضاء التدريجي على المؤسسات العربية التي مازالت قائمة في الاراضي المحتلة .

واكد البيان وقوف الشعب العربي باسره الى جانب اخوانه في الاراضي العربية المحتلة لنضالهم العادل ضد سلطات الاحتلال الصهيوني .

في القاهرة اعربت مصر عن اسفها ازاء احداث الضفة الغربية ، وشكك راديو القاهرة في تعليق له امس في حسن نوايا الحكومة الاسرائيلية حيال الفلسطينيين .

وانتقد بصفة خاصة حل مجلس بلدية البيرة وقال ان السلطات الاسرائيلية ارادت بقرارها هذا ارضاء الحركات المتطرفة الاسرائيلية .

وقال ان اسرائيل تنتهج سياسة « استفزازية » في المنطقة وان كل ما اتخذته من اجراءات في الاراضي المحتلة « غير معترف به » .

● واصدرت الاتحادات الشعبية الفلسطينية في الكويت بيانا سياسيا حول اجراءات العدو الصهيوني الارهابية لتطبيق مايسمى بالادارة المدنية في الضفة الغربية المحتلة .

وقال البيان ان العدو الصهيوني يحاول بكافة الوسائل الاجرامية اخماد ثورة شعبنا في الداخل والتي مر عليها ١٧ يوما منذ ان اعلن الاحتلال استبدال الادارة العسكرية بادارة مدنية توطئة لضم الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى الكيان الصهيوني تنفيذا لمؤامرة كامب ديفيد .

واضاف البيان ان تعيين الارهابي مناحيم ميلسون على راس هذه الادارة جاء وسط اجراءات قمعية رهيبة ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الداخل ووسط حشد اعلامي صهيوني لتزييف الحقائق واطلاق الوعود الزائفة تمهيدا لفك التلاحم بين الشعب وثورته والايعاز للعالم بالتباعد والانفصال بين هذه الجماهير وايمانها بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد لها .

واكد البيان ان الرد الطبيعي على هذه الاجراءات كان تصاعد ثورة شعبنا في الداخل واستمرارها بكافة الوسائل المتاحة على الرغم من عنف الاجراءات التي يتخذها العدو من اعتقالات واطلاق نار واغلاق الجامعات والمدارس ونسف المنازل .

واعلن البيان ان الاتحادات الشعبية الفلسطينية في الكويت وهي اذ تحيي صمود شعبنا في الداخل تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني تهيب بكافة القوى الاتحادات والتنظيمات الشعبية العربية، والدولية الوقوف مع الشعب الفلسطيني في ثورته ضد المؤامرات الصهيونية والتحرك على كافة المستويات لفضح المؤامرات الامبريالية التي تحاك ضد الشعب الفلسطيني والعمل على توعية شعوبهم ودولهم بالدسائس والاعمال الاجرامية والتعسفية التي يقوم بها العدو الصهيوني ضد شعبنا الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

كما اهاب البيان بالامة العربية وكافة التنظيمات والاتحادات والنقابات العربية والعالمية للوقوف بحزم مع نضال شعبنا وتاييد ثورته بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

في واشنطن وصفت وزارة الخارجية الامريكية حل اسرائيل لمجلس بلدية البيرة بانه امر بائس .

وقالت ان اجراء انتخابات حرة لسلطة لها حكم ذاتي كما نصت اتفاقيات كامب ديفيد هو افضل سبيل لتامين تمثيل سياسي متجاوب للعرب في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

اصابة القيسوني بازمة قلبية

القاهرة — الوكالات — نقل نائب رئيس وزراء مصر الاسبق الدكتور عبدالمنعم القيسوني الموجود حاليا في لندن الى قسم العناية المركزة في مستشفى كنغستون اثر اصابته بازمة قلبية لانسداد احد الشرايين بجلطة دموية .

لبنان

(تتمة المنشور على ص ١)

تجدد الاشتباكات

من جهة ثانية تجددت اشتباكات متقطعة في جنوب لبنان امس بين تنظيمين مسلحين مما اسفر عن مقتل شخصين وجرح خمسة اخرين .

وذكرت الانباء ان مدينة صيدا ان الاشتباكات دارت بين عناصر من ميليشيا حركة امل واخرى من حزب البعث العربي الاشتراكي — فرع لبنان — واضاف ان القتال دار في عين قانا وعين بوصوار في قطاع النبطية الاوسط من الجنوب ، واشارت هذه الانباء الى ان اسباب اندلاع القتال لم تعرف في الحال لكنه اضاف ان قوة من حركة فتح توجهت من صيدا الى النبطية لفرض وقف لاطلاق النار بالقوة اذا تطلب الامر .

ونسب الى مسؤول فلسطيني في صيدا قوله ان السيد ياسر عرفات اصدر اوامر واضحة بانهاء الاشتباك باي ثمن .

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)

على الحدود المغلقة .

والواقع أنّ هذه الصورة تعتبر نتيجة طبيعية لسلسلة من الحلقات ، التي استطاع المبعوث الأميركي فيليب حبيب ، صياغتها من خلال تجواله المتابع بين عواصم المنطقة وأطرافها . وكان في ذهن المبعوث الأميركي أنه نجح في الوصول الى اغلاق الحدود الجنوبية في لبنان ، فلسوف يفتح الباب ، عمليا ، أمام مطلب لبناني ، ذي سمة منطقية ، للانسحاب الفلسطيني من الجنوب . وهكذا جرى وضع المقاومة بين المطرقة الاسرائيلية وسندان العجز العربي ، ناهيك بالملحقات ، التي استتبعها اتفاق اغلاق الحدود .

وهنا ، بالطبع ، لا يقع الوزر على لبنان وحده . فالحق أنّ لبنان تحمل الكثير . إلا أنّه ما كان ليتقدم في مثل هذا الطلب ، لو أنّ الوضع العربي معافى ، ويستطيع اثبات نفسه ، في مواجهة الطغيان ، والابتزاز ، الصهيوني — الأميركي ، والأميركيون ، عبر هذا الوضع ، يسجلون ، تباعا ، أهدافا متلاحقة ، ستنتهي بوضع الوجود الفلسطيني المسلح في الجنوب ، في الزاوية : فالبقاء في الجنوب — سيقال — بات يفتقر إلى المبرر ، وقد أغلقت الحدود . ومن ثم ، في المرحلة التالية سيقال أيضا ، أنّ الوجود الفلسطيني المسلح في لبنان لم يعد له لزوم . إذ سوف تبقى الولايات المتحدة تشهر السيف الاسرائيلي ، حتى يتم لها إلقاء سلاح المقاومة . وعندئذ لن يبقى للشعب الفلسطيني خيار ، غير مواصلة الموت كما يفعل حاليا ، أو القبول في المصير الأميركي — الاسرائيلي ، الذي رسم له . ذلك أنّ الستراتيجية العربية الوحيدة ، التي ينفتح لها الطريق الآن ، هي ستراتيجية الإذعان لاسرائيل ، والمضي في سياق المخطط الأميركي المكشوف .

والواقع أنّ هذه الصورة أضحت من الوضوح ، والضجيج ، والعلنية ، بما يراه ، ويلمسه ، ويسمعه كل إنسان .

فالمخطط يسير قدما ، وعلى طريقة كيسنجر ، لتأكيد أنه لا وجود لغير أميركا في هذه المنطقة . وعلى كلّ من يرفض ذلك ، أو يقاومه ، أن يتحمل النتائج ، ولقد بدأ دفع الفواتير ، علناً .. وراحت حبال المشنقة تلتف ، وأشكال الحصار تتوالى ، وتتعدد ، وتحكي عن نفسها .

وإذن عن أيّة ستراتيجية يتحدثون في جامعة العرب ، بتونس . وكيف يمكن لفاقدالشيء ان يعطيه ، ولماذا أولئك المجتمعون يبحثون في أمر لا يملكون مقوماته .

لكن متى كان لنا ، من ألف سنة ، غير التراجع ؟!

وين رايحين
يا جماعة ؟!

بذيل الختيرين..

مارشيلو ماستروياني واليونورا جورجي في المغرب



يقوم الممثلان الايطاليان مارشيلو ماستروياني ، ٥٧ سنة ، واليونورا جورجي ، ٢٨ سنة ، ببطولة فيلم تجري تصوير احداثه هذه الايام في مدينة مراكش بالمغرب . والفيلم من اخراج ليليانا كافاني وانتاج فرانشيسكو جورجي ، والدي اليونارا ويحمل اسم « خلف الباب » ويروي الفيلم قصة عائلة تجار ايطالية هاجرت الى المغرب في اوائل القرن الحالي : وتمثل اليونورا دور ابنة زوجة ماستروياني . وهي المرة الاولى التي يقومان بها ببطولة فيلم مع بعض ، وقد سبق لماستروياني انه قام ببطولة فيلم « الجلد » من اخراج كافاني .

والصورة المنشورة هنا هي لماستروياني واليونورا وهما يلهوان اثناء احدى الاستراحات من التصوير . تقول المخرجة كافاني بانها تعرف اليونورا منذ ان بدأت خطواتها الاولى في عالم السينما وباستطاعتها تحقيق نجاحات باهرة لان شخصيتها قوية .

لقد تزوج مارشيلو عام ١٩٥٠ وله اليوم ابنة تدعى باربارا عمرها ٣٠ سنة ، وله ابنة اخرى نتاج علاقته مع كاترين دانوف وهي كيارا وعمرها ١٠ سنوات . اما اليونورا جورجي فهي متزوجة من صاحب دور النشر انجيلو ريتزدلي ، ولها طفل يسمى اندريا عمره سنتان .



التقدم في السن ليس عائقا امام النجاح

لا شك ان الامل يبعث في الانسان الرغبة في العمل ، والعمل كان ولا يزال شريعة الحياة الكبرى في كل زمان ومكان وعلى هذا الاساس

فان الشيخوخة ، على حد تعبير معظم الاطباء وعلماء النفس ، لا تقف حجر عثرة امام النجاح فمثلا بدأ السير ونستون تشرشل بتأليف كتابه المعنون « تاريخ الشعوب

التي تتحدث اللغة الانكليزية » عندما كان في سن الـ ٨٥ . واصبح (البرت شويتزر) رئيسا لاحدى المستشفيات في افريقيا وهو في الـ ٨٩ من عمر ، بينما قام الكاتب المسرحي الانكليزي الساخر (جورج برنادوشة) بتأليف قصص خرافية بعيدة الاحتمال عندما بلغ سن الـ ٩٣ .

فسخوا شركة العمر

بعد شركة دامت العمر كله ، وصداقة جيدة ، كان من ثمارها ان زوج ابنه من ابنة شريكه منذ سبعة اعوام ،

وانجبا ثلاثة اطفال ، اكبرهم دخل المدرسة هذا العام ، اختلف الرجلان ووصل الخلاف الى ذروته فاعتديا بالضرب

على بعضهما البعض ، وقررا فك الشركة . المهم انهما لم يكتفيا بذلك ، بل اصر والد الشاب على الطلاق ، وهدد ابنه الذي لم يتوان عن

الانصياع لاوامر والده ، فطلق زوجته وحرم اطفاله من الحياة العادية التي يحلم بها ويحتاجها كل طفل في مثل هذه السن ، والغريب ان خلافهما لم يكن الا لسبب التسعيرة الجديدة ، وعدم اتفاقهما على تحديدها ، خاصة ان المخزون زاد سعره اضعافا واضعافا .

حماية حيوانات الغابة

تعتبر فوهة نعونورو في تنزانيا واحدة من اجمل مناطق العالم التي يوجد بها

الكركدن ، حيث بدأت تفقد آخر هذه الحيوانات عندما اكتشفت جثث جديدة لحيوانات انتزع منها قرونها من قبل الصيادين .

وقد وضعت السلطات جائزة قدرها ٢٥٠٠ دولار لمن يبلغ عن الفاعلين ، والجدير بالذكر ان

محكمة تنزانيا حكمت احد الصهاينة منذ فترة بتهمة قتل حيوانات وتهريب اجزائها للخارج .

اعدام ام بلا قلب

حكمت السلطات الصينية على احدى النساء الصينيات بالاعدام بتهمة اغراق ابنتيها بالاتفاق مع عشيقها وذلك بعد ان قررا التخلص من الفتاتين اللتين يشاركناهما المنزل !!

الكلام الحلو

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنب
وان عظمت منه عليّ الجرائم
وما الناس الا واحد من ثلاثة
شريف ومشروف ومثل مقاوم
فاما الذي فوقي فاعرف قدره
واتبع فيه الحق والحق لازم
واما الذي مثلي فان زل اوهفا
تفضلت ان الفضل للحر حاكم
واما الذي دوني فان قال صنت عن
اجابته عرضي وان لام لائم

« الخليل بن احمد الفراهيدي ».

كفت عن الابتسام

جوان بروكس حصلت على لقب صاحبة اعذب ابتسامة في مباراة عقدت بمعسكر العطلة الصيفية في كور نودل .. ونتيجة لذلك التقط لها مصور الجريدة المحلية صورة وهي تتلقى قبلة التهنئة من زوجها لحظة اعلان الفوز بيد ان هذه الصورة ادت الى اختفاء ابتسامة السرور من وجه جوان لمدة طويلة . فقد اطلع على الصورة بدهشة موظف الضمان الاجتماعي الذي تعرف على صاحبتها على انها امرأة مطلقة تتردد على مكتب الضمان الاجتماعي لصرف معاش اضافي يخص المطلقات . وسارع الموظف بتدوين العنوان المكتوب اسفل الصورة ، والى هناك توجه ومعه زميل في ساعة مبكرة من الصباح ، عندئذ فوجيء بان المسكن هو مسكن زوج جوان الذي زعمت بانها مطلقة منه .

وكان الزوج في تلك المناسبة مرتديا « بيجامته » بعد دقائق من وصولهما الى المنزل هبطت جوان من الطابق الاعلى وهي ايضا بملابس منزلية ، ولما ضيقا عليها الخناق تزرعت بانها ما زالت على علاقة ودية مع زوجها السابق ، ولذلك فانها تزوره في بعض الاحيان ، ولكنها نفت بشدة انها تعد طعامه وتغسل ثيابه ، وجدير بالذكر ان المطالبة بمعاش اضافي تعد مخالفة قانونية يعاقب عليها القانون بتهمة التزوير في اوراق رسمية ، اذا تبين ان المرأة ما زالت تعيش تحت سقف واحد مع الرجل ، عرضت القضية في المحكمة واعلنت براءة جوان لعدم كفاية الادلة .

● تم في محافظة القنيطرة السورية تحديد ١٠ مراكز للحصول على البطاقات الشخصية لابناء المحافظة المسجلين لدى امانة السجل المدني في دمشق .

● يجري الحديث الان على قدم وساق في لبنان بين كافة الفئات اللبنانية حول الوفاق الوطني ، الامر الذي انعكس على الجهات الادبية والفكرية وغيرها ومنها الفنية ومنذ ايام اعلن احد

النوادي الليلية في بيروت ويحمل اسم « مربع الوفاق الوطني » عن برنامجه الفني الذي يتضمن

امتع العروض تقدمها الراقصة الشرقية .... والمطرب ...

ونجم استديو الفن ... والفرقة ... عموما هذا وفاق فني !!

● اوضح مستشار الدولة بوزارة التعمير في مصر بان المساكن التي انتهى تشطيبها يجب الا تبقى خالية دون

تاجيرها اكثر من اربعة اشهر بعد التشطيب ، وقال انه اذا ثبت امتناع المالك عن تاجير شقق عمارته فتوقع عليه غرامة لا تقل عن ١٠٠ جنيه تتكرر كل اربعة شهور .

فنجان قهوة

الغريق ..

● من المفرح ان تجيد السباحة ، ومن المؤلم ان تغرق في بحر الديون .

ولقد استمعت امس الى احد المعارف — وهو تاجر مغامر لا يفكر بالخسارة الا بعد ان تقع ، فقال لي : لو انني اعرف ان بحر الدين عميق جدا ما ابحرت — بالاذن من عبد الحليم حافظ —

قلت لصاحبنا اسأله : ما دمت لا تجيد السباحة ، في بحر المال والاعمال ، فما الذي دعاك — حياك يابا حياك — الى ان تغوص في هذا البحر اللجب الى اذنيك ، يرحم الله والديك ؟

قال : شب واستحلى ! فقد جاء من زين لي ان روح المغامرة — وهي من غير تعقل مقامرة — كفيلة بتحقيق الربح الكثير لحضرة جنابي عن اهون سبيل وهكذا كان ، افرجنا عن تحويشة العمر من المعتقل السنوي في البنك ، وتاجرنا في بضاعة اتضح فيما بعد انها كاسدة ، فأكلناها متلبا بالهنا والشفا ، حين اتضح ان النوعية مش ولابد ، وان السعر مرتفع وان المستهلكين كانوا فيها من الزاهدين ان لم يكن القرفانين ، وهكذا وجد شخصنا الكريم نفسه على الحديدة وليس على الحصيرة وحسب !

قلت : ثم ماذا بعد ؟

قال : عملت بقاعدة او حكمة (وداوها بالتي كانت هي الداء) فتحت باب الاستدانات والكمبيالات و « تسليم رقبتي » للدائنين من « اياهم » ، بمثل ما يسلم المحكوم بالاعدام رقبته لجلاده ، واذا بي اغرق . اغرق . اغرق ، ولا استطيع ان ابعث حتى برسالة استغاثة لوكالة الغوث الدولية من تحت الماء ولا من تحت الطين !

واطربتني منه هذه الروح الساخرة المرة ، مع انني قلت له :

— وكالة الغوث يا صاح بدها مين ينقذها من غرق العجز المالي ، وهيئة الامم المتحدة تناشد الدول الاعضاء تسديد التزاماتها المالية ومضاعفة هذه الاسهامات امكن لانقاذ ما يمكن انقاذه ...

وهكذا ، لم يكف ان هذا العالم الظالم عجز عن انصاف القضية الفلسطينية ونصرتها سياسيا ، بل هو عجز عن دعم وكالة الاغاثة ماليا ، في الوقت الذي تتبارى فيه الدولتان العظيمتان بمئات المليارات من الدولارات في الانفاق على سباق التسلح وحب التفاخر !!

قال محدثي : شيء مش معقول ...

قلت : ولكن في هذا الزمن الاغبر صار اللامعقول معقولا ومقبولا ..

قال : كنا بحالتي صار الموضوع بين امريكا وروسيا . كيف هذا ؟

واجبت ضاحكا : حالتك « دولية » ... هكذا مصير اي دولة .

ان الدول مثل الافراد تغرق ويغرقون ، اذا لم يعرفوا كيف يكون (العوم) ويومها يغرقون في شبر ماء ....

عبدالله الشيتي

قراءات في اقوال

● لا يمكن ان نصف انسانا انه بلا اصدقاء عندما يكون بحوزته شيئان : حب الله وصحبة الكتب الجيدة .

● ان العمل الصالح الذي يؤديه رجل صالح يخفي اسمه عن الناس يشبه نبعا جوفيا من الماء ينساب ببطء تحت الارض ويؤدي الى زيادة اخضرار الارض .

● يمكن ان نحكم على شخص ما بواسطة ثلاثة امور : ما يقوله ، وما يعمله وما يقول الناس عنه .

● الاسلوب هو المرء ، فطريقة كلام من امامك تدل على تربيته واخلاقه وثقافته .

● ان من اصعب الامور ثلاثة : حفظ السر ، نسيان الجرح ، والاستفادة من وقت الفراغ .

● يجب ان نأمل ونستمر نأمل حتى يخلق الامل من نفسه شيئا نريده .

● القرن العشرون الذي نعيش فيه هو قرن الاغتراب (التقارب يجلب التباعد) ، فنحن نملك كل وسائل المواصلات الا اننا نجد انفسنا متباعدين ، فكل منا يعيش في سجن عمله لنفسه ولا يحاول ان يختلط دوما باقاربه واصدقائه ، وهذا هو سبب رئيس وراء نسبة الوفاة في سن مبكرة وخاصة في المدن .



عيد الحب والحنان

بقلم : احمد ابوسيدو

امي الحبيبة ... عيد الاسرة هو عيدك يا امي وعيدي من خلالك ، ففي كل يوم اكحل عيني بمرآك [illegible] احساسي بالحياة والبه[illegible] .. وكل يوم اشعر برض[illegible] وطمأنينة واسعد بدع[illegible] يستجيب له الله ، وفي كل يو[illegible] بديك الطاهرتين طالباً رضاءك ورضا[illegible] ابي لان رضاء الله من رضاء [illegible] ولان الجنة تحت قدميك [illegible] كل يوم ادعوا الله سبحا[illegible] عمريكما انت وابي معاً [illegible] والحب والحنان الكبير ، ولتبقى كل ايامك اعياداً يا امي ، يا اطيب ام في الدنيا !

اليوم ٢١ مارس بداية اجمل فصول السنة .. فصل الربيع حيث تتفتح الازهار وتورد الحدائق وتكسو الارض « بماكيت » من اعشاب [illegible] الطبيعة الساحرة . [illegible] العليل لينعش النف[illegible] الاعصاب .

ومع هذا [illegible] مناسبة ج[illegible] يوم [illegible] لحظات حياتنا يجب ان تكون لحظة حب وتقدير ووفاء للاحتفال بهذه الانسانة الفريدة ، والا نتقيد بيوم معين في السنة .. الا ان تخصيص مثل هذا ال[illegible] كل عام يعكس روحا من الت[illegible] ويخلق نوعا من [illegible] كأية مناسبة اخرى [illegible]يها الذكرى .

[illegible] يطلق على هذه [illegible] اساسا عيد [illegible] ود هذه [illegible]

[illegible] كل يوم طالبا [illegible] ا الصالح كل صباح [illegible] بخير الدعاء في الد[illegible] الاخرة .

[illegible] الق العظيم حين قال [illegible] الكريم مع الاب ايضا « وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ، اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما » .

[illegible] ال رسولنا الكريم صلوات الله [illegible] » وقال : اربع حق على الله [illegible] دخلهم الجنة ولا يذيقهم [illegible] : مدمن الخمر وآكل الربا وآكل [illegible] ال اليتيم والعاق لوالديه .

وقال صلى الله عليه وسلم : ثلاثة لاينفع معهن عمل : الشرك بالله وعقوق الوالدين والفرار من الزحف » .

وقال ايضا : الا انبئكم باكبر الكبائر ثلاثا ؟ قال : الشرك بالله وعقوق الوالدين . وغير ذلك الكثير من الايات الكريمة والاحاديث الشريفة .

اورد هنا قصة احد الرجال الثلاثة الذين دخلوا مغارة في جبل للحماية فيها من الامطار الغزيرة وليناموا ليلتهم بداخلها وبينما هم جالسون [illegible]ت صخرة كبيرة من اعلى [illegible]لت باب المغارة باحكام [illegible] كل منهم الخروج فلم [illegible] جميعا ابعاد الصخرة [illegible] . فايقنوا بالهلاك [illegible]مال الخيرة التي [illegible] الله تعالى [illegible] قال [illegible] كبير[illegible] فاحلبها واسق[illegible] او[illegible] و[illegible] ايقاظهما وصغاري نائمين [illegible] جالسين واحترت في امري ولكني رفضت ان [illegible] صغاري على [illegible] والدي حتى انبلج الصباح [illegible] انتظرهما حتى استيقظا وسقيتهما ثم سقيت صغاري .

اللهم ان كنت فعلت ذلك ابتغاء مرضاتك فافرج عنا ما نحن فيه فانفرجت الصخرة شيئا قليلا ، ثم تلى الرجلان الاخران قصة كل منهما حتى انقذهما الله من الهلاك بعد ان انفرجت الصخرة تماما .

هذه القصة تؤكد قول الله تعالى « من يتق الله يجعل له مخرجا » والغريب ان نجد البعض في ايامنا هذه عاقا لوالديه تاركهم وشانهم لايرعاهم ولايحافظ على شيخوختهم فيصابون ببلاء الدنيا وعذاب الاخرة .

روي ان احد الاشخاص قد تعذب وهو على فراش الموت فلم يستطع ان ينطق بالشهادتين لمدة ثلاثة ايام ، فجاء احدهم الى الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له : ان فلانا يجود بنفسه ولم يستطع النطق بالشهادتين فقال الرسول : اكان يصلي ؟ فقيل [illegible] : نعم .

[illegible] ض عليه الصلاة والسلام ودخل [illegible] الشاب وقال له قل لا اله الا الله [illegible] استطيع قال : لم ؟ فقيل له كان يعق والدته ! !

[illegible] ل النبي ارسلوا الى امه ، وعندما [illegible]رت سالها عن ابنها فقالت : انه لايحسن معاملتي ، فطلب منها الرسول ان تستغفر له ، فابت ان تسامحه وتستغفر له ، فقال الرسول الكريم : اذن اجمعوا الحطب واشعلوا النار لنلقيه فيها ، فقالت بصوت مرتفع [illegible] .. انه ابني فقال لها الرسول : استغفري له ، فاستغفرت له فنطق الشاب بالشهادة وفاضت روحه .

هذا هو طفلك ...

الطفل الذي يبول والدته تنام قليلا ووالده ينام كثيرا ..

[illegible] واركر

طفلك هو هذا الشخص .. الذي ستشعرين بالمتعة لشراء اول فرشاة اسنان له لكي يستعملها مع اول سن تظهر في فكه .

سو جونسون

العالم كله قد لا يستحسن كلامك .. ولا يضحك للنكات التي تلقينها .. ولكن طفلتك سترفع ذراعيها الصغيرتين نحوك .. ستبتسم لك .. ستضحك اكلامك السخيفة ايضا .. ستقرب بساقيها الصغيرتين [illegible] لانك قريبة منها .. انك الاحتمام الاول في حياتها ..

أ . [illegible]

الام احلى هدية قدمها الله سبحانه الى الانسان

سقراط

الام اعظم مربية فهي تعلم الطفل الفضائل الجميلة وآداب السلوك ورقة الشعور

اناتول فرانس

طفلك الصغير سيقلب منزلك راسا على عقب .. كذلك سيحطم حياتك الاجتماعية .. وبينما انت تجلسين وسط كل هذه الفوضى .. ينام طفلك بسلام .. وتحملقين انت فيه .. [illegible] نحوه بالاعجاب .. والفخر .. [illegible] العصب [illegible] في [illegible] الضيق [illegible] .. [illegible] لانك ام لطفل ..

[illegible]

ان الطبيعة قد اختارت المرأة ونديتها الى المحافظة على اداب النوع [illegible] زمام الاخلاق [illegible] [illegible]

د. سالم دحابره "الماهتم" بمناسبة عيد الأم :

اجرى الحوار :

احمد ابو سيدو

ما من شك ان الام العربية المسلمة تتمتع بصفات غاية في العظمة والتقدير وتتحلى بعادات وتقاليد قمة في التضحية والاخلاص واثبتت بفضل ذلك قدرة لا مثيل لها في الحنان والعطف والتربية السليمة ، حيث انشأت وتنشيء اجيالا على مبادیء عقلية .

وعلى مر العصور والتطور الذي شمل كافة النواحي الانسانية فقد ثبت الان ان حليب الام لا يضاهيه اي حليب اخر وهذا يظهر عظمة وقدرة الخالق العظيم .

وبمناسبة عيد الام والاسرة هذا اليوم رأينا ان نستضيف الدكتور سالم دحابره رئيس وحدة الاطفال في مستشفى الصباح ليحدثنا عن هذا السر .. الحليب..والذي استبدلته معظم نساء العالم .. بالمنتوجات الصناعية .

وقد تحدث الدكتور سالم في بداية هذا اللقاء فقال : يسعدني ان اتقدم للام العربية بهذه التحية اولا وقبل بداية حديثنا الطبي العام فقال :

لك ايتها الام العربية ام ابطالنا في تاريخنا المشرق ويام ابطالنا في تاريخنا المعاصر اضع بكل تواضع واحترام واجلال هذه الحقائق المثبته علميا ومخبريا لتعرفي قيمتك الكبيرة وقد عرفناها قبل ان نعرف فوائد حليبك لابنائك ، عرفناها يوم عرفنا الام الغربية وعرفنا فيها الانانية المطلقة حتى مع اطفالها فمن اجل سعادتها الزائفة الدنيوية حرمت طفلها من حليبها لتنال اعجاب الرجال الانانيين مثلها ولتنغمس في هواياتها ناسية او متناسية لواجبها المقدس نحو طفلها الذي يصرخ ويتلوى من شدة المغص الناتج عن الحليب الاصطناعي والذي تشتد جراحه النفسية آلاما مبرحة بسبب حرمانه من عطف امه وحنوها مما قد يصد نفسه عن الطعام فيتأخر نموه جسديا وعقليا وقد يصاب بامراض نفسية خطيرة ستحرمه من الحياة الطبيعية والتثقيف والتعليم وبدلا من ان يكون عضوا نافعا لوطنه وامته سيصبح عالة عليهما وسيكون الاوان قد فات عندما تدرك انها هي السبب ، وقد تضطرب الامور في البيت عندما يدرك الاب ان زوجته السبب في تدهور صحة ابنه وربما ترتب على ذلك تصرف من الاب نحو الام يهدم الحياة الزوجية فتنعكس المضار على باقي افراد الاسرة كل ذلك بسبب عدم قيام الام الغربية بواجبها الطبيعي المقدس نحو طفلها باعطائه حليبها الذي صنعه الخالق له وكونه احسن تكوين ..

لك ايتها الام العربية اضع هذه الحقائق عن فوائد حليبك لطفلك لاذكرك بقيمتك وفضلك علينا وقد عرفنا فضلك يوم شعرنا بحنانك الصادق منذ ان رأت اعيننا النور فرأيناك ومنذ ان عرفنا الخوف فلجأنا اليك ، ويوم أعتلت صحتنا فوجدنا فيك وفي حنانك شفاءنا يوم كبونا ونحن نصعد سلم الحياة فاخذت بايدينا الى قمة الصعود ويوم قست علينا الحوادث كنت البلسم الشافي لجراحنا ويوم ساقتنا الاقدار بعيدا عنك تغلبنا على آلام فراقك بالامل بلقياك لتعطينا الزاد الكافي اثناء الغياب عنك .

● ما المميزات والحسنات الاكيدة لحليب الام والذي اثبتها الطب الحديث ؟

— المميزات والحسنات الاكيدة لحليب الام ان الاضطرابات في جهاز الهضم نادرة جدا لدى الاطفال الذين يرضعون حليب امهاتهم .

٢ — انه حليب معقم خير تعقيم ويوفر على الام الجهد الكبير المتكرر اللازم لتحضير الوجبات من الحليب الاصطناعي والذي لا يمكن ان يكون معقما مثل حليب الام لان احتمال التلوث اثناء تحضير الرضعة كبير جدا .

٣ — ان الطفل اثناء الرضاعة من امه يحس حنانها وهي تحقق فيه فرحة مسرورة لانه يمتص حليبها وكأنه يمضغ حبها له وقد استشعره حبا صادقا لا يعادله حب انسان لاي انسان آخر وكلما نجح اكثر في امتصاص حليبها كلما زادت سعادتها ودر حليبها لتتدفق عليه الصحة والعافية بعد ان غمرته بحنانها الذي لا يعادله حنان لانه حنان غريزي وحب صادق لا تطلب له ثمنا لنفسها ولا بديلا لجهدها وكل ما تطلبه هو صحة تامة لابنها وسعادة وافرة لفلذة كبدها . ولو كان الحليب اصطناعيا فلربما ناب عن الام اي شخص في اعطاء رضاعة الحليب لذلك الطفل الرضيع كالاخت او الاخ ، الجدة او الجد ، العمة او الخالة واحيانا الخادمة بل في حالات كثيرة الخادمة وفي هذه الحالات يحرم الطفل من رائحة امه الزكية المنعشة لفؤاده ويحرم من ملاصقة فمه الناعم لثدي امه الحنون خمس مرات او ست او اكثر يوميا يزود نفسه خلالها بمؤنة الغذاء العاطفي فينام نوما عميقا مريحا لانه بالاضافة الى شبعه العاطفي من امه فلقد ابتلع طعاما خلقه ربه له مختلفا في تركيبه وطعمه حسب احتياجاته على اختلاف الاشهر من عمره وينام دون مغص او الم لانه الحليب الذي اراده الله له ، فكان معقما خير تعقيم وكان مركبا اجود تركيب محتويا على النسب اللازمة له حسب اطوار حياته من الدهنيات والبروتينات والسكريات ومحتويا على الاملاح الضرورية بنسبها الصحية وعلى الفيتامينات بنسبها اللازمة حسب عمره .

كما ان ملاصقة ثدي الام لشفتي رضيعها الرقيقتين سبع مرات او اكثر يوميا تقوي من حبها له وتزيد من عطفها عليه مما يساعدها على الاستمرار في حبها له مهما بلغ من العمر كثيرا ومهما زاد عدد ابنائها ومهما بعد عنها كما ان حبه لامه يتعمق خلال هذه الاشهر من عمره مما يساعده على الاستمرار في حبه لامه مهما بعد عنها ومهما انجب من اطفال يحبهم كما احبته ويرعاهم كما رعته امه ويستمر حبه لها بالرغم من محاولات متكسررة لكسب حبه والاستحواذ عليه من قبل اناث اخريات ..



● دكتور سالم دحابرة رئيس وحدة الاطفال في مستشفى الصباح

● هل يحتاج الطفل الرضيع الى مضادات للميكروبات التي قد يصاب بها ؟

— في جسم كل انسان جهاز « خاص » لتكوين الاجسام المضادة للميكروبات وكمية هذه الاجسام المضادة تزداد مع نضوج هذا الجهاز الخاص ولذا فهي اكبر في البالغين منها في الاطفال . والجنين في رحم امه يختزن كمية من هذه الاجسام المضادة في دمه لان دمه جزء من دم امه الغني بهذه الاجسام . والكمية في الاجسام المضادة التي يكتسبها الجنين من امه اثناء الحمل تكفيه لمدة ثلاثة شهور بعد الولادة وعليه ان يعتمد بعد ذلك على ما يكونه جسمه لمقاومة مختلف الامراض لان هذه الاجسام المضادة قادرة على تعطيل عمل انواع الميكروبات في جسم الانسان بتفاعلات مختلفة مع هذه الميكروبات .. ولقد شاء الخالق ان يكون حليب الام غنيا بهذه الاجسام المضادة وان هذه الميزة تعد في الاسباب الرئيسية للمناداة بضرورة ارضاع الام لوليدها لتفرغ في جسمه عن طريق الحليب هذه الاجسام المضادة التي تشبه لحد كبير الصواريخ الموجهة ضد جميع انواع الميكروبات التي تلج الجسم عن طريق الانف او الجلد او الفم .

● ما حكمة الرضاعة لمدة عامين على الاقل في تكوين وتركيب الجسم ، وهل هناك منطقة تختلف عن الاخرى بالنسبة للرضاعة ؟

— في بلدان العالم الثالث قد لا يحتوي المنزل على البوتاجاز او على ماء الحنفيات وبدون ماء الحنفيات والبوتاجاز لا تستطيع الام مهما حاولت ان تعقم الرضاعة وبالتالي يصبح الحليب مصدرا كبيرا للميكروبات التي ستسبب النزلات المعوية وما ينتج عن ذلك من جفاف ونقصان في املاح الجسم وربما ينتج عن النزلات المعوية مضاعفات خطيرة كالتهاب مجرى البول والنزلة الصدرية والتجرثم بالدم مما قد يؤدي الى الالتهاب السحائي الخطير واذا كان الجفاف شديدا ربما تعطلت الكليتان عن عملهما وفي احيان كثيرة يتوفى الرضيع بسبب شدة الجفاف او تجرثم الدم او تعطل الكليتين التام ولهذه الاسباب مجتمعة ولان حليب الام معقما خير تعقيم فان احسن وسيلة لتجنب مضاعفات الرضاع الملوثة هو ان ترضع الام طفلها كلما

● هيفاء عادل

● طيبة الفرج

سالم الذي يموت في وطنه الكويت وتبدأ في البحث عن اهلها واهل والدها ثم عملت في ادوار الام في :—

● مسلسل اباء وابناء من اخراج حسني العبيس

● مسرحية غلط يا ناس من اخراج عبد الرحمن الضويحي

● مسرحية الضحية من اخراج عبد العزيز الفهد

● مسلسل بعد الوداع مع صقر الرشود ومن اخراج صلاح العوري

● الحصاد المر من اخراج صلاح العوري

● الحب والصداقة من اخراج يوسف مرزوق

● سهرة طيبة وبدر من اخراج يوسف مرزوق

● ثقوب في الثوب الاسود من اخراج كاظم القلاف

● هذه زياده ، اخراج عبد الرحمن الضويحي

سعاد عبدالله

من اخر ادوار سعاد عبدالله دورها في سهرة الرماد والتي تمثل فيه الام المغلوبة على امرها ، فهي زوجة انسان اصابه الزمن بويلات الخمر والميسر ، ورغم ان سعاد عبدالله كانت تعاني من ذل العيش وقهر الزوج وحرمان الاولاد من المتطلبات القليلة في الحياة .

وتمضي احداث سهرة « الرماد » الى النهاية حيث يسقط الزوج على رأسه فيموت قضاء وقدر ولكن الام « سعاد » تحال الى المحاكمة نظير ذلك ثم تفقد النطق نتيجة كل هذه الصدمات .

● والفنانة سعاد عبدالله تمثل دور الام في الحقيقة ، فهي زوجة للمخرج فيصل الضاحي وام لطلال وعالية وفواز .

هدى المهتدي

والمذيعة هدى المهتدي تقدم في عيد الاسرة حلقة خاصة عن شخصية الام في السينما العربية — كيفية معالجة الام في السينما دور الام هل مرسوم على شخصيتها ام انه مبالغ فيه ؟

● ومن بين الامهات اللاتي يتناولهن التحقيق الفنانات .

فردوس محمد ، امينة رزق ، وغيرهن كثيرات .

والمذيعة هدى المهتدي ام لزياد والتوأمين نهى ومهى وآخر المنقود أياد .

أغاني الأمهات

لم يكن احد من المطربين يفكر — مجرد تفكير — في ان يغني أغاني « الأم » أو « الطفل » .. او هذا اللون المحبب من الغناء ، الى ان طلع علينا المطرب الراحل « محمد فوزي » بأغنيته الجديدة ، والتي كانت صاروخا فنيا رائعا ، احدثت انقلابا في عالم الغناء ، وهي أغنية :

ماما زمانها جاية
جاية بعد شوية
جايبة لعب وحاجات
جايبة معاها شنطة
فيها وزة وبطة
بتقول كاك كاك كاك

— بعدها .. أفاق المطربون والمطربات الى ان هناك معاني انسانية ، واشخاصا خالدة ، يمكن ان يوجهوا لهم الاغنية العاطفية والعائلية النابضة .. ونجاحها لابد مضمون كل الضمان ..

فجاءت « شادية » بعد ذلك لتقدم أغنية « للام » .. قالت فيها :

يا روح ماما
يا عين ماما
يا أغلى اسم
في الدنيا ماما

● شادية

— ثم جاءت « صباح » بعد ذلك ، لتقدم أغنيتها الجميلة ، ذات اللحن الرقيق .. والتي اشتهرت كثيرا ، خاصة في مناسبة عيد الأم .. وهي أغنية :

كل عام وانت بسلامة وخير يا أمي

— اما الاغنية التي جاءت بعد كل ذلك ، التي اكتسحت جميع عصى الحواة الصغيرة .. والتي اصبحت هي أغنية الام في كل موسم .. لانها اطلقت على الأم اجمل واعز الاسماء .. وهو اسم « ست الحبايب » .. فقالت فايزة :

ست الحبايب يا حبيبة
يا أغلى من روحي ودمي
يا حنينة وكلك طيبة
يا رب يخليكي يا أمي
يا رب يخليكي يا أمي
زمان سهرتي وتعبتي وشلتي
من عمري ليالي
ولسه برضه دلوقتي بتحملي
الهم بدالي
أنام وتسهري
وتباتي تفكري
وتصحي من الأذان
وتيجي تشقري
يا رب يخليكي يا أمي
تعيشي لي يا حبيبتي يا أمي
ويدوم لي رضاكي
أنا روحي من روحك انتي وعايشة
من سر دعاكي
نورعيني ومهجتي
وحياتي ودنيتي
لو ترضي تقبليهم
دول ببقوا هديتي
يا رب يخليكي يا أمي

● صباح

● جلال حمدي

— انطلقت هذه الاغنية ، العظيمة المعاني ، والسامية الاحساس ، والرائعة التلحين والاداء .. فكانت حديث كل بيت ، وعلى لسان كل فرد ، ومطلب كل المستمعين في انحاء العالم العربي .. لذا استمرت هذه الاغنية حتى هذا اليوم وغدا ومستقبلا .. وفي كل حفل تقيمه فايزة احمد حتى الآن ، تجد آلاف الاصوات تعلو ، وآلاف الاكف تصفق ، لتطلب هذه الاغنية الخالدة .

— ولم تكتف فايزة احمد بهذه الاغنية عن الأم .. بل قدمت اغنية اخرى طريفة ، عبارة عن نداء عزيز من فتاة الى أمها ، تصف فيها حبيبها الواقف على الباب .. وتشبهه بالقمر .. فتقول الفتاة لأمها :

يامة القمر عالباب
نور قناديله
يامه ارد الباب
والا أناديله
أناديله يامة أمه
يامه القمر سهران



● فايزة احمد

مسكين بقاله زمان
عينه على بيتنا
باين عليه عطشان
وحد من الجيران
وصف له قلتنا
أسقيه ينوبنا ثواب
والا ارد الباب يامة أمة
يامة القمر عالباب
يامة القمر عالباب
خبط وقال يا احباب
ردوا على الخطاب
ما عادش فيها كسوف
يامة اعملي معروف
روحي افتحي له الباب
روحي افتحي له الباب يامة
والا أناديله
أناديله يامة
باطل من الشباك
لمحته جاي هناك
بطلعته الحلوه
ميل علي وقال
وفات لي كام موال ياليل
وساب لي كام غنوة
أسقيه ينوبنا ثواب
والا ارد الباب يامة
يامة القمر عالباب

— وغنت بعد ذلك شادية وعفاف راضي ونجاة الصغيرة وعايدة الشاعر .. وغيرهن الكثير اغنيات للام والاطفال .. لكن اي منها لم تحقق ادنى شهرة او انتشار ، لان اغنية فايزة كانت متصدرة كل الاغاني التي تقع في هذا الاطار ..

— كما ان آخر من تغنوا بأغاني الامهات ، كان المطرب « محمد منير » في مسلسل « أمي الحبيبة » الذي رأيناه في تلفزيون الكويت في الشهر الماضي ..

كذلك غنى المطرب « محمد ثروت » أغنية عن الابناء ، وهي اغنية « رشا » وقد اشتهرت كثيرا في محيط الاطفال ، ويرددونها كثيرا في مصر ..

كما غنى المطرب « جلال حمدي » اغنية حديثة عن الأم ، تحمل كل معاني الحب والوفاء للغالية الحبيبة .. ويتوقع ان تشتهر تلك الاغنية ، كثيرا ، لانها تحمل كلمات عذبة ورقيقة ، وهي بعنوان « حبيبة الكل يا أمي » ..

سعيد

الامهات الفنانات في الكويت

ماذا قدمن للابناء والشاشة الصغيرة ؟

عائشة ابراهيم

سعاد عبدالله

كتب : صلاح البابا

● عيد الاسرة يأتي دائما في الربيع — والربيع هو عنوان التفتح والازدهار لكل شيء على الطبيعة وهذا العيد يشكل ظاهرة طيبة في حياة الام الفنانة التي تمثل في الحقيقة عنصر الامومة والحب والعطف والحنان ،

● ومن خلال هذا المنطلق المحتوى على الخلق والابداع كان اللقاء بالفنانات الامهات وادوارهن على الشاشة الصغيرة وحياتهن كامهات يؤدين دورهن مثل باقي الامهات ،

عائشة ابراهيم

والفنانة عائشة ابراهيم هي ام في الحقيقة لخالد وفادي وفجر ،

● وقد مثلت الفنانة العديد من ادوار الام ، ومن بين الاعمال الفنية التي لعبت فيها ادوار الامومة :—

● مسلسل (اجازة ام) مع المرحوم الفنان عبد العزيز المسعود ، ويوسف يعقوب استقلال احمد ، وغيرهم من الفنانين النجوم ،

● وتحكي القصة عن ام لديها ولد وبنت — البنت في المرحلة الثانوية والابن في المرحلة المتوسطة اما الاب فهو لاه عن كل شيء ما عدا مصلحته الخاصة والذاتية ،

كل ابن يهتم بشؤونه الخاصة — الام تعمل لوحدها في البيت ، هي التي ترتب فرش البيت ، هي التي تجمع حاجات الاولاد المبعثرة نتيجة اهمالهم حتى الزوج فهو يأتي من الخارج الى النوم مباشرة دون ان يتكلم مع الام ولو كلمة واحدة ، حتى تشعر الام المسكينة انها وحيدة وسط زوجها واولادها ، تفكر الام في اخذ اجازة حتى ترتاح من عناء التعب في البيت — بعدها يرتبك البيت ويحاول كل من في البيت الاهتمام بالاخرين وهكذا تحل مشكلة الام ،

(سهرة امي) في هذه السهرة تمثل عائشة ابراهيم دور الام المريضة التي تتحمل الام المرض دون ان تبوح لهم بشيء هي تشعر بالصداع المزمن ولا تشكو حتى تسقط صريعة وسط اولادها — وقد اعتقد الاولاد ان امهم مصابة بمرض خبيث ثم ينقل الاولاد امهم الى المستشفى حتى تجرى لها عملية بعدها تشفى وخاصة بعد التفاف الاولاد حولها ،

هيفاء عادل

والفنانة هيفاء عادل مثلت دور الام في سهرة باسم « مشكلة وحل » وكانت زوجة لعبدالله المسلم ولديها بنت مشلولة وولد ، ويرى المشاهد بعض المشاكل الزوجية بين الزوج والام التي تهمل بنتها المشلولة وتهتم بنفسها وجمالها ورشاقتها دون الاهتمام بأفراد اسرتها ،

وقد لعبت « هيفاء عادل » دوراً جديدا عليها هو دور الممرضة التي تؤدي عملا انسانيا جليلا ،

اسمهان توفيق

مثلت اسمهان توفيق دور الام اكثر من مرة ومن بين الادوار التي تعتز بها دورها في سهرة عندما يذوب الجليد ،

وتحكي القصة ان اسمهان توفيق خطبت لزميل لها في الدراسة ولكن الظروف الاجتماعية فرقت بينهما وتتزوج اسمهان ويدخل خطيبها السابق الى ميدان العمل في الصحافة ويكتب في جريدته باسم مستعار ، وتمضي الايام وتنجب اسمهان توفيق بنتا تكبر وتكبر حتى تقع في غرام الصحفي الذي كان في يوم من الايام خطيب لها ،

وحين تقدم البنت خطيبها الجديد لامها يتعرف الاثنان على بعضهما ولا يتكلمان ببنت شفه وهكذا تتغلب الامومة على العاطفة وتفضل الام الصمت في سبيل اسعاد ابنتها ، وهذه السهرة من اخراج حسين الصالح وبطولة محمد المنصور واستقلال احمد ، والفنانة اسمهان توفيق لديها طفلة اسمها مريم وشابة لطيفة اسمها ولاء وهما اولادها في الحقيقة ،

طيبة الفرج

الفنانة طيبة الفرج هي ام لطلال ، فاطمة ، محمد ، عنود ،

وقد مثلت الفنانة « طيبة » العديد من ادوار الام مثل :—

مسلسل « طيور على الماء » ،

من اخراج حسين الصالح وكانت تمثل دور زوجة جوهر سالم الذي ذهب للتجارة الى الهند وهناك تزوج حياة الفهد وانجب منها الابنة سعاد عبدالله التي تفقد والدها جوهر

اسمهان توفيق

هدى المهتدي

الاسباب الرئيسية للمناداة بضرورة إرضاع الأم لوليدها

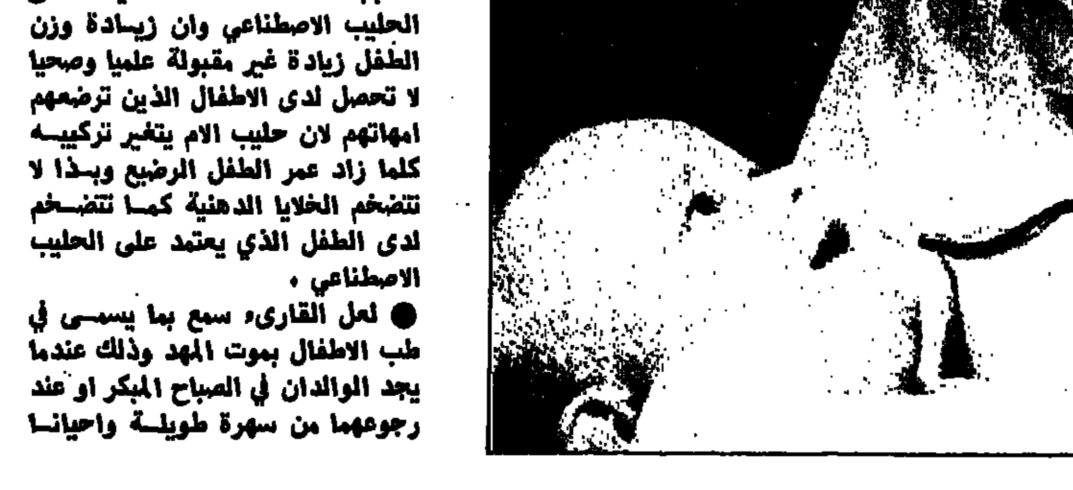
ما الأمراض التي تصيب الطفل بسبب رغبة الام في المحافظة على شكل صدرها

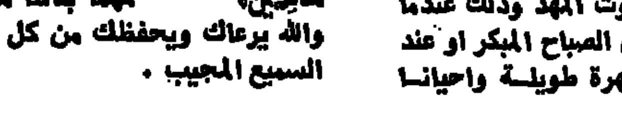
استطاعت ، وفي بعض بلدان العالم الثالث تكون الاحوال الاقتصادية سيئة بحيث يتعذر شراء الغذاء المناسب الثمين المحتوي على الكميات الكافية من المواد البروتينية وقد تكون هذه المواد شحيحة بسبب المجاعات او الحروب كما حصل للاجئي بنغلادش ولاجئي افغانستان او بسبب الاعتماد على طرق الزراعة القديمة البدائية وبسبب افلاس الارض بعد زراعتها الاف السنين وبسبب قلة الامطار في البلدان التي تعتمد على الامطار في زراعتها ففي جميع هذه الحالات وفي بعض هذه البلاد التي لا تربى فيها الماعز والاغنام لتعطي اطفالنا الحليب ولايربى فيها الدجاج ليعطي اطفالنا البيض وهي بلدان داخلية كاواسط افريقيا بعيدة عن ساحل البحر ولذا لا يوجد فيها الاسماك الغنية بالمواد البروتينية ففي مثل هذه البلدان التي لا يوجد لدى سكانها الحليب او البيض او السمك او اللحم نطالب الام بارضاع طفلها حولين كاملين كما ورد في القرآن الكريم والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة وبغير ذلك يصاب الطفل بالهزال الشديد او بمرض « الكواشيركور » لان الطفل الذي لا يتناول الكمية الكافية من المواد البروتينية ويتناول فقط النشويات لجهل الام بقيمة المواد البروتينية المتوفرة لديها في اواسط افريقيا مثل الفول والحمص والعدس والفستق وعدم تدريب طفلها على اكل الفول السوداني مثلا فتحرمه من هذه المواد البروتينية وتطعمه النشويات المتوفرة لديها فيتأخر نمو الطفل وينقص وزنه ويصبح قصير القامة ولانه قصير القامة لا يبدو هزيلا لان كمية لحمه ودمه موزعتان على جسم قصير فلا يبدو هزيلا ولكنه اذا اصيب باي مرض مصحوب بارتفاع في درجة الحرارة وما اكثر الامراض في بلدان العالم الثالث النامية ولان هذا الارتفاع في الحرارة يحتاج الى كمية اكبر من البروتينات وجسم الطفل ناقص سلفا كمية كبيرة من البروتينات تظهر على الطفل علامات مرض « الكواشيركور » فينتفخ الجسم بسبب الترشحات المائية في الطرفين السفليين وغيرهما ويصبح شعر الرأس مستقيما بعد ان كان اجعد ويمكن خلعه باليد بدون ان يتألم الطفل لان الشعر غير مثبت جيدا في فروة الرأس ويتغير لون شعر الرأس من اسود الى احمر ثم الى رمادي ثم الى اشقر وقد يصبح شعر الرأس ابيض والطفل لم يتجاوز الثانية من عمره والحل الوحيد في هذه الاجزاء من دول العالم الثالث النامية هو ان ترضع الام طفلها حولين كاملين ،

● ما الامراض التي تصيب الاطفال الرضع المحرومين من حليب الام لسبب او لاخر ؟

— خلال عملي في مستشفى الصباح في العشرين سنة الاخيرة ادخل المستشفى عدد ليس بالقليل من الاطفال وهم في حالات تشنج شامل لجميع اجزاء الجسم وقد اثبتت التحليلات المخبرية بان السبب الوحيد لهذه التشنجات كان ازدياد كمية ملح الطعام في دم هؤلاء الاطفال وجميع هؤلاء الاطفال كانوا يتناولون الحليب الاصطناعي وليس حليب الام ذلك ان كمية ملح الطعام في الحليب الاصطناعي اكثر منها في حليب الام وانني اجزم بان فرحة الام بالاحتفاظ بشكل صدرها والتي كانت السبب في عدم ارضاع طفلها في اكثر الحالات التي ادخلت مستشفى الصباح انني اجزم بان هذه الفرحة لا تعادل جزءا من الف من حالة الفزع الشديد الذي شاهدتها فيه وهي تحمل طفلها بين يديها وهو يرتج ويتشنج لان ملح الطعام الزائد في الحليب الاصطناعي يؤثر على خلايا المخ تأثيرا خاصا يؤدي الى التشنج الشامل في جميع اجزاء الجسم وانا واثق بانه لا توجد ام عربية تقبل بهذا الضرر الفادح لطفلها من اجل المحافظة على شكل صدرها حسب رأيها او رأي المستشارة الجاهلة جارتها ويجب ان تقتنع الام بان احسن علاج ليعود الرحم الى حجمه قبل الحمل هو ارضاعها لطفلها وهذا ما اراده الله لها ان ترضع طفلها لمصلحته ومصلحتها ونحمد الله ان نسبة الامهات العربيات اللواتي يرفضن ارضاع اطفالهن اقل كثيرا جدا من مثيلاتهن الامهات الاجنبيات في اوروبا واميركا ،







واضاف الدكتور سالم قائلا عن امراض الاطفال ايضا :

— اذا كان اطباء الاطفال في العالم يشكون من نقص غذاء الاطفال في كثير من بلدان العالم الثالث النامية مما يسبب هزالا شديدا لدى بعض هؤلاء الاطفال فان اطباء الاطفال في العالم يشكون ايضا من زيادة وزن بعض اطفال البلدان الصناعية الغنية وفي كل هذه الحالات التي وجد فيها زيادة مفرطة في وزن الطفل كان السبب الاعتماد اعتمادا كليا على الحليب الاصطناعي وان زيادة وزن الطفل زيادة غير مقبولة علميا وصحيا لا تحصل لدى الاطفال الذين ترضعهم امهاتهم لان حليب الام يتغير تركيبه كلما زاد عمر الطفل الرضيع وبهذا لا تتضخم الخلايا الدهنية كما تتضخم لدى الطفل الذي يعتمد على الحليب الاصطناعي ،

● لعل القارئ سمع بما يسمى في طب الاطفال بموت المهد وذلك عندما يجد الوالدان في الصباح المبكر او عند رجوعهما من سهرة طويلة واحيانا عندما يستيقظ احدهما في منتصف الليل يجدان طفلهما متوفيا في مهده ، ولقد اثبتت الاحصائيات الدقيقة بان هذه الحالات تحصل اقل بكثير في من يرضعون حليب امهاتهم عن اولئك الذين يرضعون الحليب الاصطناعي ، ان حليب الام الذي اراده الله سبحانه وتعالى غذاء لاطفالنا الابرياء يخلو من الشوائب ومن المواد المتوفرة في الحليب الاصطناعي والتي تسبب الحساسية لدى الاطفال بجميع اشكالها المزعجة للام والضارة لطفلها بينما يكون الطفل الذي يرضع امه محميا حماية تامة من امراض الحساسية ،

● وماذا عن الامراض ايضا ؟

— اثناء تواجد الجنين في رحم امه يعيش وينمو على دم امه كما يخزن كمية من الحديد في جسمه تكفيه شهرا او شهرين بعد الولادة لتكوين كرات الدم الحمراء او الهيموغلوبين فيها وفي حالات الولادة قبل ميعادها او في حالات حديثي الولادة الناقصي النمو تكون كمية الحديد المخزونة في الجسم قليلة جدا مما يضطرنا الى اعطاء مادة الحديد لهؤلاء قبل الميعاد المتعارف عليه وافضل انواع الحديد في هذه الحالات هو الحديد الداخل في تركيب حليب الام بالاضافة الى ان حليب الام اغنى من الحليب الاصطناعي بمادة الحديد ،

● لقد اثبتت الاحصائيات الدقيقة بان الجلطة الدموية في القلب والتهاب المصران الغليظ بعد سن البلوغ وفي جميع مراحل العمر تحدث بنسبة صغيرة جدا جدا في من ارضعتهم امهاتهم بالمقارنة مع اولئك الافراد الذين حرموا من حليب امهاتهم

وانني واثق بانه لا توجد ام عربية سليمة العقل تضحي برضيعها ليكون فريسة لامراض القلب الخطيرة تجنبا لما قد يحدث لصدرها من قلة في جماله ،

واخيرا ... لك ايتها الام العزيزة منا كل الاحترام والاجلال والتقدير في يوم عيدك ضارعين اليه سبحانه وتعالى ان يمد في عمرك وان يعوض عليك بدل سهرك علينا ونحن اطفال رضع وحنوك علينا ونحن ندب على الارض لاول مرة في حياتنا وبدل انشغال بالك علينا ودعواتك الصالحة لنا يوم بعدنا عنك باجسامنا ولم تفارقك ارواحنا وبقيت صورتك امامنا على طول الدرب الطويل الذي مشيناه بقيت صورتك تلهمنا وتنير لنا الطريق وترشدنا لعمل الخير لوطننا وامتنا وانفسنا واولادنا ،

نرجوه سبحانه وتعالى ان يعوض عليك صحة تامة وسعادة وفيرة. ونحن اضعف من ان نكافيك على صنائعك نحونا مهما طال العمر بنا لان فضلك علينا كبير وحقوقك علينا كثيرة ومهما حاولنا ان نكافيك سنظل لك مدينين مهما بذلنا من جهد والله يرعاك ويحفظك من كل سوء انه السميع المجيب ،

نساء خالدات في التاريخ الاسلامي

صفحات حافلة بعظ[illegible]

نماذج خالدة ود[illegible]

الاسرة هي عماد المجتمع ، فاذا صلحت الاسرة صلح المجتمع واستقامت حاله .. والمرأة في الاسرة تؤدي ادوارا متعددة ، فهي الزوجة وهي الام وهي ربة البيت ، ولا احد ينكر اهمية هذه الادوار ، سواء بالنسبة للاسرة الصغيرة او المجتمع الذي توجد فيه الاسرة ، وحتى مجتمع الانسانية ككل .

وقد حفل التاريخ العربي والاسلامي بنساء كان لهن دور كبير ، سواء كزوجات او كمحاربات او كامهات ، وكان للبعض الاخر دورهن في الحكم والادب والمجتمع .

وفي تاريخ الامم نماذج نسوية خالدة للقيادة والالهام ، وصفحات حية حافلة بعظمة التضحية للمثل الاعلى ، وتحرير الانسان من الالم والظلم والاستعباد .

وقد كان للمرأة في الشرق ، كما في الغرب ، مكانها المرموق في المجتمع ، ولم تتخلف المرأة العربية عن احتلال مكانتها التاريخية في مجتمعها ، بل كانت قوة دافعة ملهمة ، وهي تعمل وتكافح .

خديجة بنت خويلد :

فهذه خديجة بنت خويلد لم تكن في حياة محمد « صلعم » الا المرأة الملهمة التي تلاقت لديها المواهب والشجاعة والذكاء ، والايمان بصاحب الرسالة ذلك الايمان الذي جعلت صاحبته من نفسها ، امينة على اسراره ، قوية لعزيمته ، وعوناً له في الشدائد ، ومقاسمة له في الكفاح والاضطهاد المديد ، لم تتثن عنه او تتخاذل ، حتى اصبح زعيماً وقائداً ونبياً .

فاطمة الزهراء

لم تعرف فاطمة الزهراء ، الا انها صورة صادقة لابيها الرسول العربي الكريم محمد عليه السلام في خلقه العظيم وانسانيته ، وما عرف عنها انها المثل الاعلى لنساء الاسلام فلقد كانت في مقدمة صفوف الجهاد في سبيل الدعوة ، كما خاضت الى جانبه المعارك تضمد الجراح وتشد عزائم المسلمين في قتال المشركين اعداء الدعوة اعلاء لكلمة الله والحق ، مع رفيقاتها في الجهاد : ام عمارة المازنية وام هانيء ، واسماء وغيرهن ممن رافقن الرجال في ساحات المواقع ، وكان لهن الشأن الجليل الخطير في تلك الانتصارات الخالدة للاسلام في الجزيرة العربية ، اذ كن الى جانب الرجال عامل نصر وقوة بجهادهن والهامهن .

ولقد اقتبست الزهراء عن ابيها تلك الصفات النبوية العظيمة في الصبر والرحمة والتضحية والبر والتقوى ، كما ورثت عنه قوة ايمانه وتحمله للمتاعب والحرمان ، حتى اصبحت القدوة الكريمة والمثل الساطع لنساء العرب رسالة وخلقا وجهاداً .

عائشة الصديقة

هي بنت ابي بكر الصديق ، من اعلام قريش عزة وجاها ، واحد الاربعة المقربين الى الرسول صلى الله عيه وسلم .

عقد الرسول عليها في العام الثالث من انتقال زوجه السيدة خديجة الى دار الخلد والبقاء ، الا انه لم يدخل بها في عامه ذاك لان الزمان والمكان لم يسمحا بتلك السعادة يومئذ .

كانت ام المؤمنين عائشة ، لبيبة ، فطنة ، شاعرة ، خطيبة ، يلقبها الرسول بالحميراء ، ويحبها محبة اكيدة وكان من دواعي سروره ان يرضيها ويعمل ما فيه سرورها ، حتى توثقت محبته لها وازدادت مكانتها في قلبه الطاهر .

وكان النبي صلعم ، يقضي اكثر اوقاته بجانب زوجته المحبوبة عائشة ، وكان الناس إملا في الحصول على رضى الرسول يتحرون بهداياهم يوم عائشة ، وكان الوحي ينزل عليه صلعم وهو بجانبها ، فلذلك كانت السيدة عائشة تشاركه في تأثراته النبوية ، اذ كانت واقفة على دقائق احواله وحركاته وكل شأن من شؤونه .

كانت السيدة عائشة من احب خلق الله اليه هي وابيها الصديق ، كيف لا وقد اضاءت حياة الرسول بعلمها وجمال نفسها ، حتى صارت الجوهرة اللامعة في عقد تلك الايام السعيدة المباركة . لقد كانت تاج الفخار في زمانها ، وخزينة السرور لسيد الكائنات ، فطوبى لتلك النفوس العالية التي تترك اثرا من السعادة والانس والصفاء في محيطها الذي تعيش فيه ، وفي الاحياء التي تشاركها ، والاشياء التي تلامسها .

ولقد تظل ذكرى تلك النفوس خالدة بعد زوال رسومها ، لتصور لنا جلال « الماضي » وتنفخ في صوره « الحال » روح الخيال .

صانعات التاريخ

في اعظم المواقع الحاسمة في تاريخ [illegible] العربي سجلت المرأة [illegible] فكانت [illegible] قوة ونصر وحاملة [illegible]

[illegible]

على الزمن ، فمنذ ان كتب التاريخ سيرتها العاطرة باحرفه التي لا تنسى ..

بدأت خولة بنت الازور جهادها ، حين خرجت مع اخيها ضرار بطل الاسلام ، مع جيوش الفتح العربي ، ورافقته في معركة اجنادين ، تلك المعركة التي وقعت في جنوب فلسطين والتي انتصر فيها العرب على الروم ، واشتركت فيها النساء العربيات ، وفي مقدمتهن خولة :

وتتصف خولة — بالاضافة الى جمالها العربي ، بالشجاعة والاقدام . وتبلغ هذه الشجاعة في خولة حد البطولة الخارقة والتضحية حين تندفع الى مهاجمة الروم بمفردها ، وتأتي بضروب من البسالة الرائعة لخلاص اخيها من الاسر .

وبطولة وشجاعة خولة ظهرت ايضا في معركة اليرموك وفتح مصر ..

المرأة العربية والمثل العليا

اسماء بنت ابي بكر

اما اسماء بنت ابي بكر [illegible] مواقفها منذ ان كانت الى جانب النبي ظهيرة له في جهاده العظيم ، تصله بالماء والزاد عبر الصحاري المحرقة ليبلغ رسالة ربه ، وخلف ابيها الصديق في معركته الظافرة للوحدة العربية ، وفي دفعها بابنها عبدالله بن الزبير للموت في سبيل المبدأ — ما تزال فكرة خالدة تجري مع دم كل شهيد عربي للحق والشرق .

لقد خطت اسماء بتضحيتها وسيرتها امثولة الشرق للمرأة العربية وللاجيال واثبتت ان الموت في سبيل المثل العليا — قتل ابنها الزبير على يد الحجاج بن يوسف الثقفي الذي حاصر المدينة — انما هو سر الحياة للام والناظم لمشاعرها ووحدتها والمظهر للحوادث الجسام التي تغير وجه التاريخ .

المرأة والتصوف — رابعة العدوية

كانت رابعة العدوية ظاهرة من ظواهر التاريخ العربي الحافل الذي اثبتت فيه المرأة العربية انها ليست دون الرجل قوة واتساع افق واحساسا بالجمال الاسمى ..

لقد احبت رابعة الله ودعت الى حبه لا حبا في جنته او خوفا من ناره ، ولم تنقطع رابعة الى حياة الزهد والتبتل لجراحات نفسية او لمرض او لتكون عبئاً على المجتمع ، بل كان التصوف له صفة سامية عندها .

ولدت رابعة الشاعرة المتصوفة في مستهل النصف الثاني من القرن الاول للهجرة ، في البصرة . وعرفت بالتقوى والعلم والادب ، وكان مجلسها كعبة لكبار المتصوفين والادباء ..

حل اليتم والعذاب [illegible] والاضطهاد برابعة منذ [illegible] للعبادة ، وعرفت [illegible]

[illegible]

المرأة العربية والسياسة

هند بنت عتبة

[illegible] ، وممن تمثلت في [illegible] العربية الجاهلية ، وتركزت [illegible] واحدة هي الحق للعدو والانتصار [illegible]ها ، وممن اسهمن في السياسة ورافقن الرجال الى المعارك ، انها هند بنت عتبة زوج ابي سفيان — وام الخليفة معاوية [illegible]

كانت هند حسناء تفتن القلوب ، و[illegible] ميزات شخصية فاقت بها نساء [illegible] ، وانزلتها منزلة الزعامة من قريش [illegible] لامع وقوة بديهة وفصاحة لسان [illegible] على الخطابة والتحدث الى [illegible] كانت تنظم الشعر للفخر [illegible] وشحذ الهمم .

في معركة احد ، [illegible] الجاهلية ، الا ان [illegible] [illegible] الذي قتل يوم بدر ولم [illegible] بطنه ، وتلوك كبده ، ولكن [illegible] هند من أشد قريش ايذاء على [illegible] المسلمين قبل الفتح ، فقد [illegible] دخلت مع زوجها وابنائها [illegible] الاسلام ، من أعظم انصاره ..

الخيزران زوج الخليفة المهدي وام الهادي والرشيد

من العربيات اللواتي تألقن في أفق الحضارة العربية وكان لهن اثرهن في السياسة والملك ، الخيزران .

لم تشتهر الخيزران في السياسة وخدمة المجتمع فحسب ، بل كان لها الاثر القوي العميق في زوجها الخليفة وولديها اللذين تربعا من بعده على عرش بغداد ايضا وهما الهادي والرشيد ..

ولم تكن الخيزران امرأة عادية ، بل كان لها مؤهلاتها العالية في الحكم وفي التأثير في الشعب ، واثرها ونفوذها يمتد الى ثلاثة خلفاء وامبراطورية عربية واسعة .

ولقد عرف عن الخيزران ، انها كانت عاقلة متقدة الذكاء واسعة المدارك ، ضليعة في فن السياسة ، شديدة العطف والرأفة على المحتاجين والمعذبين . لقد كرست نفسها وجهودها لقضاء حاجات الناس الذين كانوا يهرعون اليها من كافة انحاء تلك الامبراطورية الزاهرة . وكان الامراء والشعراء واصحاب الحوائج يؤمون مجلسها ، ويقفون على بابها فتجالسهم وتقضي حوائجهم بنفوذها العظيم على زوجها ..

لقد لعبت الخيزران دوراها ، على مسرح السياسة العربية انذاك دون شك .. ولكن مهما كان من حكم المؤرخين عليها خلقة كان لها اثرها البارز في تلك السياسة وعظمة ذلك الدور للخلافة العباسية ..

المرأة العربية والملك

صفية بنت عبدالمطلب

المرأة التي انقذت وحدها جيشا من الفناء

في غزوة احد التي جرت عام ٦٢٤ م ، عندما علمت صفية باستشهاد اخيها حمزة وتمثيل المشركين [illegible] ، عصف بها الحزن وهزها هزا عنيفا [illegible]

واقبلت تسعى [illegible] قلبها الالم فاراد [illegible] الزبير بن [illegible] يحول بينها [illegible] اشفاقا عليها [illegible]

« بلغني انه [illegible] فما ارضانا بما كان [illegible] الصبر ولاحتبسن ان شاء الله ! » .

واتت صفية في موضع استشهاده باحد فنظرت اليه واسترجعت واستغفرت له ، ثم عادت ادراجها تسترجع وتستغفر ، ولا تزيد ...

وأمر رسول الله صلعم بدفن حمزة ، فدفن موضع استشهاده الى سفح جبل احد حيث يستقر قبره حتى اليوم في مكان المعروف .

[illegible]

ولكنها [illegible] الى [illegible] استرجعت و[illegible] عليه ، ولم تقل [illegible] رضي الله ورسوله والمؤمنين ، فصبرت [illegible] المؤمنات ، [illegible] الكافرات .

[illegible]

[illegible] الاماكن وهل هي محمية بالمقاتلين ام هي بدون حماية .

ولمحت صفية الرجل اليهودي يطيف بحصون المسلمين ، وليس هناك من يدافع عن النساء والاطفال ، فقررت ان اليهودي اذا عاد سالما الى قريظة فانه سيدلها على عورات عوائل المسلمين ، فتقع المصيبة ، وينزل البلاء .

وقررت صفية قتل الرجل اليهودي ، فاخذت عمودا ونزلت من الحصن اليه وضربته بالعمود على رأسه بقوة حتى قتلته ..

انتظرت قريظة عودة الرجل ، وطال انتظارها ، فلم يعد ، فحسبت ان نساء المسلمين واطفالهم ليسوا وحدهم ، بل في أمن ودعة ، واطمئنان بحماية قوة ضاربة من المسلمين .

ان قتل هذا اليهودي انقذ المسلمين مقاتلين وغير مقاتلين من خطر داهم اكيد ، اذ جعل

قالت وعيناها تتوسلان ، وصدرها يعلو ويهبط :

مالك ياسيدي هل مازلتم تطلبون رأسي ؟..

وصرخت :

ما بالكم سكتم .. تكلم ياسيدي .. انطق حكمك علي ..

ونطق القاضي الحكم .. بالبراءة !

وعاد التصفيق والهتاف بـ « حياة العدل » يشقان عنان القاعة .. وصوت رئيس المحكمة الكهل ينساب خافتاً من ركن بعيد في صدر القاعة وهو يضرب المنصة بمطرقة صغيرة صائحاً :

—: « بلاش ضجه .. بلاش ضجه » !

★★★

كان منزلنا في حيفا يبعد عن مسكن هذه المرأة مسافة طويلة .. لكنني ما كنت اعير هذا البعد ادنى التفات .. فما يكاد الجرس يقرع ، حتى اهرع ونفر من زملائي ، وقد انطلقنا من المدرسة الى مسكنها لا نلوي على شيء !..

كانت لنا بمثابة الحكاية الغريبة ، او الاسطورة المرحة المتحدرة من ركام الف ليلة وليلة .. كنا نلهو ونمرح بالقرب منها ، ونتعمد اثارة حفيظتها علينا بوسائلنا الصبيانية ، فتخرج الينا يسبقها سوطها الطويل يلهب اجسامنا الغضة ، ويزمجر مدويا وراءنا .. كما لو كان صدى متفجرة عميق المدى !

حتى اذا ما اتممت السنة الدراسية السابعة ، حلت في بيتنا كارثة ، انتقلنا اثرها الى منزل ادهشني ان يقع في زقاق ملتو ضيق ، قريبا من بيت الملكة !.

طرت فرحاً وانا اعيش في رحاب « مملكة » زنوبيا الاسطورة الغريبة المثيرة ، فرحت بينا كانت مأساتنا بوفاة والدي تظلل سحاباتها السود اجواء حياتنا !

كنت ادرك ان اقسام الحياة ، اما ان نكون قد عشناها فانقضت ، او اننا نجهل ان كنا سنحياها .

غص بيتنا بصحبي واترابي يعزونني ، في حين كنت ادرك انهم في قرارة نفوسهم انما وفدوا علي من اجل ان يحظوا بمتعة اوفر واطول في الضحك على « المجنونة » والهزء منها .. وان يقفوا على آخر ما ابتدعه خيالها الحصيف من مبتكرات !..

وفي اليوم الذي تلا مجيئهم ، قدمت الملكة وطرقت علينا الباب !

وجف قلبي ، وتسارعت دقاته ، واسرعت الى أمي ازف اليها الخبر .

فتحت أمي الباب ، مترددة ووقفت الى جوارها أرنو اليها عن كثب ، ووجيب قلبي يمعن في الخفقان !..

قالت وهي تزرع نظرات الرعب في وجه أمي :

— : انا الملكة زنوبيا ، ملكة حيفا . أنا الحاكمة هنا . انا حاكمة شوارع « الناصرة » (١) و « الحسبة » و « وادي رشميا » و « ساحة الحناطير » و « وادي الصليب » و « ساحة البرج » و .. وثنت السوط على كلتا يديها ، فبدا معقوصا يتحفز !

ثم جالت بعينيها عبر الممر تقهقه ببلاهة ، هشت أمي في وجه هذه المخلوقة العجيبة ، ثم دعتها الى الدخول وجلسة مترددة ، فرفعت هذه رأسها بخيلاء ، وارتدت قليلا الى الوراء وقالت متبرمة :

— الملكة لا تزور ولا تزار !

— لم ؟

— لانها ملكة !

— الامر امرك يا صاحبة الجلالة !..

كذلك قالت أمي حائرة ، تحسم الجدال :

اما الملكة فقد تأملت في برهة ، ثم امسكت بطرف اذني تفركها بقسوة جعلتني اصرخ مستغيثا فيما كانت تقول مؤنبة :

— وأنت ؟ .. اياك ان تخرج على طاعتي او تعصاني ؟ .. انا هنا في الحي افرض الطاعة على الجميع .. ان طاعة الملكة امر واجب !

وتملكتني الجرأة فقلت اجيبها : امر مولاتي المجنونة !..

وانفجرت ضاحكا وانا اتراكض جذلا يغمرني السرور ، في حين اخذت تصرخ متوعدة في وجه أمي :

— اذا لم يتب هذا الملعون او يتأدب ، فسأعرف شغلي معه وسأعرف كيف أؤدبه !

ومضت الى منزلها المجاور تقهقه ، وأمي الحائرة تشيعها بنظرات مختلفة الرؤى ، وتزم شفتيها بين الفينة والاخرى !

★★★

كانت زينب في الاربعين من عمرها .. وكان جمالها يضفي عليها حيوية اكسبتها اعتدادا بنفسها وطموحا ، فغدت اصغر من سنها بكثير حتى ليخالها الرائي عذراء صغيرة في عمر الورود .

وكانت قد سلخت بعضا من سني حياتها في بيت الزوجية ، وما تبقى ، دفنته بين جدران اربعة ، لا يراها احد ولا ترى احدا ، حتى اذا ما خرجت من وحدتها الكئيبة التي رانت عليها ردحا من الزمن ، اقبلت على الناس على غير ما عهدوا :

بنطال صوفي كالذي يرتديه العسكريون ، وكوفية وعقال مقصب موشى بألوان مذهبة ، وعلى كتفيها « لبادة » كأنها بردعة من جلد ، وانتعلت قدماها حذاء مستطيل الشكل كسفينة صغيرة وله وقع خاص كأحذية الخيالة ، وبين يديها سوط طويل اسود !..

وادرك الناس لتوهم انها جنت .

لم يجهدوا في معرفة السبب ، فكل ما يحيط بها كان يحكي مأساتها في عقلها ! .

فعندما كانت في مقتبل العمر ، اشتغلت معلمة ، في احدى مدارس الاناث الخاصة ، وكان زوجها موظفا متفوقا ودخله حسنا . وبعد سنوات عشر من زواجها رزقت بوحيدها « احمد » ، لكن بسمة البشر ما لبثت ان ماتت على شفتيها وهي تذعن صاغرة لارادة القدر النافذة ، اذ لم تمض سنة اخرى ، حتى نفضت يديها من تراب زوجها ، اثر مرض السل الذي امتص عافيته ، واستلب روحه .

فعكفت على نفسها تعمل وتعمل لتعيل وحيدها ، وتنشئه تنشئة طيبة كان يريدها ابوه ، حتى اذا ما شب واستوى ، والفى نفسه خارج الطوق الذي احكمته امه من حوله نزح الى الخارج طلبا للرزق ، وتخلصا من تفاني امه الشديد في الحدب عليه ، فقد آثر حياة الاغتراب والكد ، على البقاء في كنف الام الغريبة الاطوار !

واقامت على نفسها من هول الصدمة : الغلمان والصبية من حولها يوفرون صدور بعضهم بعضا عليها ويرشقونها بالحجارة ، ويجرون خلفها صائحين :

— مجنونة .. مجنونة .. !

كان يلذ لهم ايلامها وتعذيبها ، ويلذ لها بالتالي اللحاق بهم ، والجري وراءهم ، وصوتها الجهوري يتدحرج في اعقابهم طروبة مزهوة : « أنا زنوبيا ملكة حيفا » !..

كانوا سعداء بذلك ، وكانت لا تقل عنهم سعادة .

رآها الجوار ذات يوم تبكي وتضحك بعصبية ظاهرة

.. كان نشيجها حادا مؤلما يمزق نياط القلوب ، وكذلك ضحكها فقد كان يحز في نفس كل من يسمعه ! .

اقبلت عليها مشفقا ، اتلمس الاعذار ، وقد اثار منظرها في نفسي مكامن الندامة والالم .. وقلت لها بصوت خفيت مواسيا :

— مالك يا .. خالتي أم احمد !

لا ادري كيف نطقت بهذا .. رفعت رأسها الي وكأنها لم تصدق ما سمعته اذناها ،

من صبي يحادثها لاول مرة ، دون ان يضحك عليها او يؤذيها ، بل وينزلها من نفسه منزلة خالته ..

— وعدت ارتجيها الكلام ، اناشدها ، اتوسل اليها قائلا :

— لم تبدين حزينة باكية يا أم أحمد .. هوني عليك ، نحن هنا في الحي ما عهدناك هكذا ؟

وحانت مني التفاتة الى يديها ، فالفيتهما قد اطبقتا على رسم لم استبن معالمه ، فلما الحفت عليها ، مالت علي ، واخذت وجهي بين يديها تغمره بدموعها وزفراتها .. واذ ذاك عرفت في الرسم ابنها احمد ، وعرفت انها كانت تجد في وجه كل فتى احمدها ! ..

راعني منظرها ضعيفة مستسلمة واهنة .. لقد كانت المرة الاولى التي اراها فيها تطلق العنان لدموعها الغزيرة .. كان سوطها ملقى الى جوارها باهمال .. وقد بدت بثيابها العادية البسيطة انيقة رقيقة الحاشية ، وغدت في تلك اللحظة اشبه ما تكون بأم رؤوم امضتها حسرات الفاجعة . وكان دثارها الابيض يأتلق جميلا زاهيا في ضوء النهار .

مضى على ذلك اليوم شهر ، لم تخرج خلاله من بيتها الا مرة واحدة ، كانت ذابلة العود ، محفورة العينين ، سابلة الجفون .. وكانت موضع شفقة أهل الحي ومساعدتهم .. كانوا منذ ان جنت لا يبخلون عليها بكساء او غذاء .. فقد كانت على ما هي فيه ، أثيرة لديهم ، عزيزة عليهم ! ..

حملت اليها شيئا من غذاء ، ودخلت عليها في غرفتها فاذا بها مسجاة فوق سرير خشبي ضيق تحملق بالسقف مشدوهة وتتمتم شفتاها بصلاة خافتة ، وتشوب وجنتيها حمرة طفيفة فأخافتني حالتها .. وتسمرت في مكاني ، واوجست خيفة منها ، وخلت انها ستغدو قوية فجأة ، وتنقض علي دفعة واحدة ، لكنها تبسمت بوهن وقالت بحنو :

— اقترب مني يا ولدي .. اقترب !

غاب صوتها واطبقت عينيها ، كأنما لتغالب اعياءا وشيك الحلول ! ..

يالهذه المجنونة البائسة كم بت ارثي لها .. لقد تغيرت تماما .. لقد هد المرض قواها مثلما هد عقلها ..

اقتربت ، وحملقت في من جديد ، ثم دفعت عنها ما حملته لها من زاد ، وتعلقت بيدي تضغط عليها بقوة يائسة ، وتتلعثم بكلامها ، قائلة بصوت خفيض متقطع :

— سامحني يا بني .. سامحوني كلكم .. انت وعلي ويوسف وسمير وحبيب ونبيل وعزيز وخالد .. ثم استدركت قائلة :

— واحمد .. احمد ابني !

وبكت بحرقة !

قالت من خلال دموعها :

— اذكروا محبة الملكة لكم يا أبنائي .. ولا تقسوا علي بذكراكم ، وأنت ؟ .. هل تحبني ؟ .. اتحب خالتك ام احمد ؟ اتحب احمد ؟ .. هاك عنوانه في المغترب .. لقد ارشدني اليه قادم من هناك ..

اكتب له عن امه .. عن شوقها اليه .. عن عذاباتها ..

نعم .. نعم .. اريدك ان تحبني يا .. ولدي !

هززت رأسي ببطء وأنا ارتجف ، فضغطت يدي شاكرة مشجعة ، وقد خانتني قواي فلم انبس ببنت شفة ..

وهنا انتابها سعال جاف ممطوط ، فتناولت من تحت وسادتها منديلا ابيض ، بدأ احمر قانيا ..

لقد ادركت انه « السل » من خلال القشع الكثيفة التي لاحت على المنديل .

وسحبت يدي بتأثر وفزع . وددت لو اقول لها شيئا .. لو اقبلها .. اقبل يدها ، لو ابكي مستغفرا .. لكن الكلمات لم تسعفني حتى اذا ما تفاقمت نوبة السعال شدة عليها ، خرجت من لدنها متخاذل الاوصال ، مبهور الانفاس ، انفطر لوعة وأسى على هذه المرأة المصدورة !

★★★

اثنا عشر عاما مضت وذكرى المرأة زنوبيا او الملكة ان شئت ما برحت في ذاكرتي لا تمحى .. انني اذكر عنها اشياء كثيرة ، واذكر كيف انها ماتت متأثرة بالمرض الذي سرى اليها من زوجها .. بالسل ! ..

واذكر كيف عاد احمد .. نادما في اللحظة الاخيرة حين اطبقت عينيها ولم تفتحهما .. ابدا !

وعندما كانت جنازتها تتأرجح على الاكتاف ، اكتاف الصبية والغلمان ، كان ابنها احمد يسير بيننا مطرقا ، يعبث بين يديه بسوط طويل غسلته الدموع !

ولما ان افترقنا ، قال لي احمد وهو يرنو الى المقبرة من بعيد بعينين محمرتين :

— لقد كانت مجنونة .. ولكنها أمي ! ..

(١) شوارع واحياء معروفة في حيفا .

هذا العيد

بقلم / عبدالله الشيتي

● انه عيد الاسرة ، الاسرة السعيدة ، والاسرة التي تنشد السعادة ، بجميع افرادها ، والام ، رمز الاسرة ورمز العيد ، بين ظهرانينا ، هي الموئل والملاذ ، هي التضحية والعطاء ، واني اذكر في هذه المناسبة ، قولا جميلا لشكسبير ، يوم سئل عن اعظم كتاب قرأه في حياته فقال : امي ،

او لم يكن الشاعر محقا في مقولته :

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق

ومثل هذه الام الفاضلة المضحية المجيدة ، كان يقول عنها نابليون بونابرت ، انها تلك التي تهز المهد بيمينها والعالم بيسارها .

وتأثير الام — على نحو خاص — في التربية والتنشئة لا يمكن نكرانه او تجاهله . وبالنسبة للبنات ومدى تأثرهن بامهاتهن فان المثل الدارج يقول (طب الجرة على فمها تطلع البنت لامها) . ولا يعني هذا ان دور الاب بسيط او متواضع في مثل هذا الاطار من التنشئة والتوجيه والتضحية . بل انه دور قيادي وفعال ورائد . لان الاب هو قائد السفينة الى شاطئ الامان والطمأنينة والاستقرار المنزلي والعائلي . على ان الام هي التي تمنح حنانها وعطفها وتضحيتها بغير حساب . بل ان الام — كل ام حنون تقريبا — تود من اعماق قلبها ان ترى بناتها وابناءها افضل واعظم منها . انها تفخر بذلك وتتمناه بحق وتسعى اليه جاهدة لتزهو ببنيها وبناتها . واعرف اما نذرت ذات يوم قائلة اذا اصبح ابني دكتورا وابنتي طبيبة فسوف اعمل عندهما (آذنة — فراشة) وقد برت بنذرها ووعدها ورآها الناس — رغم اعتراض ابنها وبنتها — تكنس ارض العيادة مع الخدم . عيادة ابنتها وعيادة ابنها فخورة سعيدة كأنها ملكت الدنيا .

ان الام الحقيقية لا يمكن ان تكون انانية او قاسية او نرجسية لا تسأل الا عما يعنيها ولا يهمها امر ابنائها او بناتها . مثل هذه الام لا تتمتع باحترام الاهل والناس والمجتمع لها .

ولا يمكن ان يطاوع قلب الام ان تكون فظة غليظة القلب مع ابنائها وبناتها مهما كان منهم . ولا ننسى قط (ان الجنة تحت اقدام الامهات)

ويروى عن الرسول الكريم في الاثر ، ان احد الناس جاء يسأل رسول الله (ص) : اي الناس احق بالبر يارسول الله فقال (صلى الله عليه وسلم) : امك . قال ثم من . قال امك . قال ثم من قال امك ثم ابوك ..

اذن فنحن مهما بذلنا من رد الجميل الى امهاتنا فلن نستطيع ان نفي بما لهن من حقوق علينا وما يترتب علينا من واجباتنا ازاءهن ، مقابل ما بذلنه في تربية النشء من جهد متواصل ووقت وتضحية ونكران ذات . وهل جزاء الاحسان الا الاحسان ..

انني استوحيت القصة التالية المنشورة مع هذا الكلام بعنوان (مجنونة ولكنها امي) من شخصية سيدة عايشتها يوم كنت غلاما صغيرا في حيفا . وهي قصة انسانية ذات مغزى كبير انشرها هنا لمناسبة عيد الاسرة . عيد الام . عيد الانسانية جمعاء ..

فالى القصة المستوحاة من صميم الواقع ذات يوم وذات ذكرى ..

مجنونة.. لكنها أمي..!

ثلاثون عاما مضت ، وذكرى المرأة زنوبيا ، او الملكة ان شئت ، لازالت تحتل ساحة تفكيري ، فاجترها في مخيلتي ، كما تجتر الابل غذاءها ، بيد ان غذاء الابل ينفد ، والذكرى باقية ، لا تبلى ولا تنفد .

اثنا عشر عاما مضت ، والمأساة الكهلة تضج في اعماقي ، وتدق ذاكرتي كالمطرقة ، مأساة متسربلة بالسواد ، ومتشحة بظلال قاتمة اتسمت بطابع النسيان في كثير من الاذهان . وما فتئ اطارها الحزين معلقا في زاوية منفتحة من حنايا نفسي ، انسابت خيوطها مع اطلالة يوم باك ، تنسج ثوب الذكريات .

اسمها « زنوبيا » ، او هكذا كانوا يطلقون عليها ، وهي لم تعش في تدمر ، ولا تربع فوق راسها تاج ، ولم تمسك بيدها صولجانا . ولم يحط بـ « جلالتها » جند ولا فرسان .

بل كانت ذات جاه وسلطان ، اذا لم يفوقا ما احرزته ملكة تدمر ، فانهما لا يقلان شأنا عما احرزته . ومن قائل انها تضاهيها وسامة ، وتقاربها « رجولة » !

ليس ثمة ما يستدعي القول ان زنوبيا الاولى كانت بطلة عاقلة ، وملكة فذة ، والاخرى ، حليفتها ، او المتأثرة بها كانت مجنونة .

وليس ثمة ما هو اعظم وادهى من الجنون مصيبة .

اما لماذا هي « زنوبيا » فلانها كانت حريصة على تقمص هذه « الشخصية » ومحاكاتها ، بما قرأته عنها في بطون الكتب ، وما تناقل اليها من عظمة تلك الملكة التي افرد لها التاريخ صفحة مشرقة ، تظللها القلاع والحصون والاطلال ، وتزدان معالمها باطياف المجد الغابر التليد .

وقد تلتقي بك ، او تلتقي بها ، عبر زقاق ضيق يؤدي في احد منعطفاته المتعرجة الى بيت متواضع صغير ، كتب احد الغلمان على واجهة جداره العريض بخط صبياني مداده الدهان الاحمر :

— : « هنا بيت زنوبيا ملكة حيفا » ! ..

فاذا ما تلاقيتما ، فلابد لكل منكما ان يهرع نحو الاخر لهنيهات ، قد يروق لك بعدها ان تبتدرها متهكما مستخفا :

— : هل انت « الملكة زنوبيا » حقا ، يازينب يابنت المجانين ؟

انك اذا قلت هذا ، فثمة احد احتمالين : اما ان يصافح سوطها الطويل وجهك او .. ظهرك ، وفي هذه الحالة تأمن شرها ، فيما تكون انت ، قد اطلقت ساقيك للريح !

يروون عنها ، في احياء المدينة وحواريها ، ان « احدهم » قد « تثاقل » عليها ، وامعن في « نرفزتها » ، وانشأ يردد على مسامعها في فترات الصباح والظهيرة والمساء :

— : مرحبا يازينب يابنت المجانين !

فاذا كانت في عجلة من امرها ردت بقولها :

— : « مرحبتين » !

واذا كان مزاجها رائقا ، وذهنها صافيا ، نهرته ، واجزلت له العطاء من الردح والشتائم !

وفي يوم ، لقيها غريمها هذا ، وكانت في عجلة من امرها .. حياها بطريقته المعهودة ، وباسلوبه الخاص ، وقبل ان يغرق كالعادة في ضحكته المشبعة ، سقط على الارض يتأوه ، وقد تدفقت الدماء من رأسه بغزارة !

ولما ان حضرت هيئة الكشف ، قررت ان الرجل قضى متأثرا بجراحاته البالغة التي احدثتها الملكة من خلال ضربات « يد الهاون » التي اهوت بها على رأسه بقسوة وانفعال !

ويروون انها ذكية ، فعندما وقفت في قفص الاتهام كاللبؤة ، غصت القاعة بالمحامين والشهود والنظارة من الرجال والنساء والاطفال ..

لقد جاء بهم الفضول وحب الاستطلاع .. كانوا يتحرقون شوقا لمشاهدة « الملكة » داخل القفص الحديدي ، تزمجر غضبى ، هائجة ، كأنما هي ضبع كاسر في حفلة عامة ، يروضه صاحبه على الطاعة !

طالب ممثل الادعاء برأسها بعد مرافعة مستفيضة ، جزاء ما اقترفته يداها من جريمة شنعاء ، وعزا جريمتها الى سابق الاصرار والتصميم والتصور !

وختم ادعاءه قائلا :

— : هذه المرأة خطر يتهدد حياة الناس ، يجب ان نقضي عليه ، بعد ان استفحل شره وتفاقم امره .

طلب اليها رئيس المحكمة الكهل ان تدافع عن نفسها بعد ان رفضت توكيل محام ، فردت قائلة :

— : صل على النبي ياسيدي القاضي !

قال رئيس المحكمة :

— : اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد .

وعاد يحثها على القاء دفوعها ، وعادت هي ترتجيه الصلاة على النبي !

وللمرة الثالثة ، طفق يردد الدعاء وهو يحرق الارم من الغيظ ، ورده اكثر الحاضرين .

نفد صبر القاضي ، وضاق صدره ، فصاح بها يائسا كمن يستغيث :

— : و « بعدين معك ياحرمة » ، ان عندنا اشغالا كثيرة ، تكلمي ياهذه او انزل فيك اقصى العقوبات !

ضحكت « الملكة » بملء فيها ، وجاراها في الضحك كل الموجودين .. انهم يعرفونها ، ويتلذذون بالضحك عليها ، وكانت اية اشارة او حركة تبدر منها كافية لاثارة عاصفة من الضحك او التصفيق ..

كان موقفها اشبه بموقف « احدب نوتردام » على حد سواء !

شرعت في القاء دفوعها فقالت بهدوء :

— : حلمك ياسيدي ؟ .. او ترضي « قناعتك الوجدانية » ان تنزل في اقصى العقوبات ، وانا لم اتجاوز حقي في الدفاع عن نفسي ؟

قال رئيس المحكمة منزعجا :

— : انك تراوغين : ولا مكان للمراوغة هنا !

هتفت عاجلة : انك قد ضقت ذرعا من الابتهال والصلاة على النبي ياسيدي ، افلا اضيق ذرعا بتحية « المرحوم » السمجة التي كانت تدق اذني عشرين مرة في اليوم ؟

سألها القاضي : وماذا كان يقول لك ؟

قالت : لقد ذكرت في افادتي الفورية انه كان يحييني قائلا :

— : مرحبا يازينب يابنت المجانين !

سألها القاضي : اهذا دفاعك ؟

قالت مقطبة : نعم .. اولايكفي هذا كدفاع عن نفسي .. ان حق الدفاع عن النفس في حالة خطر داهم امر مشروع كما تقول قوانينكم .. والا لجاز لنا ان نأخذ عليك ياسيدي ما تأخذه علي الان ..

وقبل ان ينتهرها القاضي ، صرخت بشدة والدموع تطفر من عينيها :

— : نعم .. انك قد ضقت ذرعا من ترديد الابتهال والصلاة على النبي .. فكيف لو كنت مكاني .. كيف لو كان النائب العام مكاني .. كيف لو كنتم جميعا مكاني .. ماذا كنتم تفعلون ؟ وكيف كنتم تتصرفون ؟ وعلا صياحها :

— : انا ما قصدت قتله ، انا اردت تأديبه ، هو الذي تحداني .. هو الذي استفزني حتى خرجت عن وعيي ..

وانهارت وسط « القفص » تنتحب .

سألها القاضي بلين :

— : ومن شهودك يازينب !؟

التفتت زينب الى الموجودين ، وراحت تحدجهم بنظرات تشي بالتوسل والرجاء .. وسرت بينهم همهمة .. ماذا عساها فاعلة ؟ ماذا عساها قائلة ؟ .. واومأت اليهم بسبابتها وقالت :

— : جميع هؤلاء يشهدون ياسيدي .. سلهم ، لا اظن ان احدا من بينهم لا يعرفني .. كلهم يعرفونني ، ويعرفون الحقيقة .. كلهم يشهدون ..

وارتفعت اصوات مبعثرة تصيح وسط موجة من الصخب والتعليقات :

— : اجل ياسيدنا القاضي .. ان زينب بريئة ، ان الملكة محبوبة من الجميع .. انها بريئة .. لقد رأيناها تدافع عن نفسها .. اننا نقسم على ذلك .

اسكت القاضي الاصوات التي ارتفعت باشارة ساخطة من يده ، وران صمت على جو المحكمة كالذي يستبق العاصفة ، وخلد رئيسها الى التفكير ، وفزع النائب العام الى اوراقه يقلبها ويقرؤها ببرود ، ثم مال القاضي على اذن العضو اليمين ، فاذن العضو اليسار وحملق في وجه المتهمة !






... التضحية والفداء والمثل الأعلى
... في الأمومة والحرب والأدب

يهود قريظة يفكرون ان في داخل المدينة حراسا اشداء من المسلمين ، لذلك قبع اليهود في حصونهم لا يفكرون بالخروج منها للتعرض لنساء المسلمين واطفالهم ..

واخيرا انتهت غزوة الاحزاب (الخندق) بانسحاب الاحزاب عن المدينة يجرون اذيال الهزيمة ، بعد ان استمر حصارهم للمدينة شهرا كاملا .

وكان لصفية اثر اي اثر في انتصار المسلمين وهزيمة الاحزاب وحلفائهم من يهود بني قريظة ..

الخنساء الشاعرة

هي الشاعرة الجليلة [illegible] بن الحارث بن الشريد [illegible] الى قبيلة [illegible]

[illegible] تحت [illegible] حيث لا [illegible] طلقاء [illegible]

[illegible] البوادي — على [illegible] سادة ، تجمع بين [illegible] ، فبينما تراهم في ذروة [illegible] والمروءة والانفة والاباء [illegible] هم في ادنى مراتب [illegible] الطبع ، يحبون سفك [illegible] اخذ الثار ، جعلوا [illegible] الحروب ديدنا لهم . [illegible] تراهم في عداوة [illegible] فيقضون اعمارهم [illegible] بعضهم على [illegible]

[illegible] يتحدث عن [illegible] القبائل العربية [illegible] في بادئ الامر « تماضر » [illegible]

[illegible] كريمة [illegible] وشمم ، [illegible]

[illegible] من ابيها [illegible] واخيها .

تزوجت الخنساء من رواحة بن عبد العزى السلمي وبعد ان مات تزوجها عبد الله بن عبد العزى من بني خفاق ، ثم تزوجت من بعده مرداس بن ابي عامر السلمي .

حزنت الخنساء حزنا شديد على موت اخويها صقر ومعاوية ، فبكت طول حياتها ونظمت المراثي الطوال .

بعد ان ثكلت اخويها جاءت الى الرسول « صلعم » مع وفود قبيلتها وتشرفت بنعمة الاسلام . ولم تنقطع عن احزانها حتى بعد الاسلام ، بل كانت تقص شعرها وتندب اخويها على عادة العرب في جاهليتها ، حتى ان سيدنا عمر الخطاب والسيدة عائشة نهياها عن هذا الفعل فانشدت قصيدتها التي تقول فيها يذكرني طلوع الشمس صخرا

يذكرني طلوع الشمس صخرا
واذكره لكل غروب شمس
ولولا كثرة الباكين حولي
على موتاهم لقتلت نفسي
وما يبكون مثل اخي ولكن
اعزي النفس عنه بالتأسي

وفي ايام خلافة سيدنا عمر جاء اليه نفر من اصحاب الخنساء وشكوا اليه حالها ، فانبها سيدنا عمر لكنه تأثر بعد ان انشدت قصيدتها التي مطلعها :

سقي جدثا اكناف غمرة دونه
من الغيث ديمات الربيع ووابله

وطلب من اصحابه ان يتركوها وشأنها فان للمرء ان يبكي ما شاء لمصيبته ونكبته .

ومع انها حزنت حزنا شديدا على اخويها ، الا انها دفعت ابناءها الاربعة الى الحرب وعدت موتهم في سبيل الاسلام في معركة شرفا ليس وراءه شرف ثم بكتهم وهي تفخر بضياعهم اذ لم يبق لها انسان بعدهم .

فلما قام نفر من رجال جيش المسلمين باخبار الخنساء باستشهاد اولادها الاربعة بعد ان ابلوا بلاء حسنا ، اهتز كيانها ونالتها رعشة سرت في جميع اطرافها ، ثم سكنت والتفتت اليهم وقالت :

« الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ، وارجو من ربي ان يجمعني معهم [illegible] ..»

كان النبي [illegible] ووصفها بانها [illegible] العلم بالشعر [illegible] بعدها [illegible]

[illegible]

[illegible] كانت زنوبيا [illegible] ان اخبارها عند العرب [illegible] اختلطت [illegible] التاريخ العربي القديم وتناقلها الناس كقصة [illegible] خالدة ولذلك فاننا نجد بونا شاسعا بين قصة زنوبيا في الروايات الشعبية وبين قصتها بحسب الدراسات الاثرية ..

لقد كانت زنوبيا عندما حكمت وصية على ابنها وهب اللات — نموذج الحاكم القادر الطموح ، ولقد وهبت نفسها للحكم على الرغم من جمالها الذي لم يكن له مثيل ، وهي اذ ثبتت دعائم الحكم بعد موت زوجها الملك العربي اذنيه ، بمعاونة قائديها زبد وزباي ، قامت معهما بتوسيع نطاق مملكة تدمر في انحاء سورية بل كونت امبراطورية جديدة تضم اسيا الصغرى ومصر وكانت تطمح في الوصول الى عرش روما .

ولقد تحدث عن زنوبيا كثير من المؤرخين واطنبوا في وصفها ، ولكن قد يكون مثيرا ان نسمع خصمها العنيد وعدوها اللدود الامبراطور الروماني اورليان وهو يصفها قائلا : « لو يعلم الاخرون رصانتها في المجالس ، وارادتها في وضع القرارات الحاسمة وحزمها العسكري وتسامحها القادر ، وان زوجها اذنيه كان مدينا لها بانتصاره على سابور ملك الفرس ووصوله حتى طيسفون ، عرفوا ماذا يعني انتصاري عليها » .

شجرة الدر

ومن النساء الشهيرات في التاريخ العربي الاسلامي شجرة الدر التي حكمت مصر ثلاثة شهور بمفردها ، وعشرين عاما مع زوجيها : الملك الصالح ، والمعز بصفة رسمية . لم تكتف بالخطبة باسمها في المساجد بل ضربت نقودا باسمها .

لقد حكمت هذه الملكة وساست امور الدولة المملوكية بحسن تدبير وادارة برهنت على قوة عقلية وعظمة شخصية . فقد تمكنت من جمع كلمة المسلمين ضد الصليبيين ، وكانت اول ملكة في الاسلام .

ومن النساء العظيمات ايضا الزهراء الاديبة الفاتنة ، وجارية الخليفة عبد الرحمن الناصر في الاندلس ، وكانت على جانب عظيم من الجمال والذكاء وقوة الفكر ، ومن دعائم تلك الحضارة الراقية التي شع سناها من اسبانيا العربية الى اوروبا .

مي زيادة
« ١٨٨٦ — ١٩٤١ »

من اشهر الاديبات العربيات في بداية عصر النهضة الادبية الحديثة . كانت تحيط بالثقافتين العربية والاجنبية احاطة تامة ، [illegible] جميع الادباء ورجال الفكر [illegible] حيث يجري الحديث عن [illegible] او عن نجم من نجوم [illegible] او عن الاحوال [illegible] الاجتماعية [illegible]

[illegible] تشترك في الحديث وتديره بذهن [illegible] ولباقة نادرة ، فهي فتاة [illegible] ، وتتذوق معطيات [illegible] ، لكنها ظلت مع ذلك تعيش في بيئة محافظة ، وتكتب بتحفظ مؤثرة الاحجام على الاقدام ولذلك تفوقت احاديثها على كتاباتها .

[illegible] اعتادت مي ان تستقبل كل يوم ثلاثاء نخبة من الادباء والفنانين والمفكرين في صالونها الكائن في الطابق العلوي من احد مباني جريدة الاهرام بشارع مظلوم باشا في القاهرة فيتحدثون في شؤونهم ويتبادلون الرأي في نتاجهم ، وكأنما ربطت بينهم صلة عائلية [illegible] . وكانت تتولى هي ادارة الحديث وتوزعه بين الحضور وتقدم لهم شراب الورد اللذيذ ففرضت على الجميع احترامها .

[illegible] خير دليل على براعتها النادرة ، ادارتها لاجتماع يوم انعقد للتشاور في الاحتفال باليوبيل الذهبي لمجلة المقتطف ، وقد حضره حوالي ثلاثين كاتبا ووزيرا ووجيها .

[illegible] اتسع هذا الصالون الفريد من نوعه في الشرق العربي لمذاهب القول ، واشتات [illegible] وفنون الادب فكان مكانا للحديث بكل [illegible] وكل علم وملتقى لجميع الطوائف [illegible] دون استثناء .

[illegible] احمد [illegible] مطران ، عباس محمود [illegible] مصطفى صادق [illegible] باشا « شيخ العروبة » [illegible] عبد القادر المازني .. [illegible] اختلاف هؤلاء الادباء في [illegible] الادبية والفكرية ، فانهم [illegible] واعجابهم [illegible] الادبية .

استطاعت مي ان [illegible] رغم انها كانت عادية الجمال [illegible] والسبب في ذلك انها كانت [illegible] واسعة الاطلاع ، قوية الجاذبية [illegible] لا يجاد لها اديب او شاعر حتى [illegible] ويظن انها تحبه .

كان لصالون مي اثر كبير في توجيه [illegible] الادبي . ولفتت مي انظار ابناء [illegible] وكان كثير من الفتيات يحاولن [illegible] في ارسال شعرها وراء ظهرها [illegible]

شهيدة دير ياسين
حياة البلبيسي ١٩٣٠ — ١٩٤٨

منذ ان اعلنت الامم المتحدة قرارها الجائر بتقسيم فلسطين ، والفتاة « حياة » معلمة القرية ، قرية دير ياسين الواقعة في ضواحي القدس وهي تأخذ طريقها اليها كل يوم ذهابا وايابا . لا تكاد تسمع الا نداء راعدا ينطلق مرددا فلسطين عربية ولا يمكن ان تكون لليهود .

ونصحها ذووها بالتوقف عن الذهاب الى القرية — وهي تجازف بروحها — ريثما تهدأ الامور ، فلم تقبل النصح ، ورأت ان عليها لوطنها رسالة ولاهل القرية الطيبين عهدا . فلقد اخذت على عاتقها تدريب طالباتها فتيات القرية على الاسعاف الاولي وتضميد الجراح ، بعد ان تدربت هي على ذلك في القدس ، وثبت صادق العزم فيهن للتقدم الى ساحة المعركة اذا جد الجد ، وانها ستكون معهن في الطليعة ، اذن اتتخلى عن رسالتها في الموقف الجلل ؟

وانطلقت « حياة » ذات صباح تحت وابل من الرصاص الى القرية لتواجه غدها الرهيب .. وكأن هاتفا من وراء الغيب يردد : ان المعركة الفاصلة قد غدت على الابواب .

ولدت حياة سليم البلبيسي عام ١٩٣٠ لابوين فلسطينيين من عائلات نابلس ، هما سليم البلبيسي ووسيلة القطبي ، وهاجرت الى مدينة السلط بشرق الاردن ، ولكن والدها ما لبث ان توفي هناك ، فانتقلت الام مع ابنتيها الصغيرتين — الى القدس لتعيش هناك في كنف شقيقها وخالة لهما تدعى قدرية القطب ، ولكنها تصاب فجأة بالشلل وتغدو طريحة الفراش . وكان هذا كافيا لتفتح الفتاة الكبرى « حياة » عينيها على المأساة ، ولتبدو عليها منذ الصغر بوادر جد وادراك عميق لمسؤوليتها . واذ كان خالها يغدق على الاسرة الصغيرة الكثير من حنانه الغامر ورعايته فقد تسنى لحياة ان تتنقل في المدرسة من صف الى صف بتفوق وتميز الى ان انهت السنة الثانية الثانوية . وانتسبت الفتاة بعد هذا الى دار المعلمات بالقدس ، ولكنها ما تكاد تخطو في تلك المدرسة خطواتها الاولى ، حتى يعود القدر فيجور عليها من جديد ، ويد الموت تختطف خالها ، وعائل اسرتها الوحيد . وتصهر المحنة الفتاة من جديد ، لتتفجر فيها طاقة اخرى لتحمل الاعباء ، ومن ثم نراها تتقدم للبحث عن عمل تستطيع به اعالة امها العليلة وشقيقتها الصغيرة ، وتجد « حياة » الفرصة الوحيدة السانحة امامها في وظيفة مدرسة في قرية دير ياسين .

وحذرها الناس من قبول المهمة — والمستعمرات اليهودية تحيط بالقرية من كل جانب ولكنها صممت على قبولها .

ولم يمض وقت طويل حتى اصبحت « حياة » المثل الاعلى لفتيات القرية وموضع تقدير اهلها لاخلاصها وكفاءتها .

في ذلك الوقت كانت العصابات الصهيونية تقوم بمجازر وحشية في فلسطين ، بلغت ذروتها في مجزرة دير ياسين التي راح ضحيتها ٢٥٠ شخصا بين شيخ وطفل وامرأة .

في ليلة الجريمة استيقظت « حياة » من نومها على ازيز الرصاص وهدير المدافع فهبت من فورها الى صندوق الاسعاف تحمله ، ولم تنس ان تضع شارة الصليب الاحمر على ساعدها ، لتستطيع التنقل بين الجرحى ، وهي تؤدي واجبها الانساني .

وانطلقت « حياة » الى قرية دير ياسين ، ولم تدر وهي تتنقل بين الجرحى ، وتذوب الما مع الجراح ، ماضية في رسالتها في ارض العذاب ، ترد الروح لهذا بقطرة ماء ، ولذاك بمسحة ورباط ، لم تدر ان الفتيات اللواتي دربتهن على الاسعافات الاولية قد اصبحن انذاك اشلاء متراكما بعضه على بعض في بئر القرية . فلقد ذبح الهجان بالاشتراك مع منظمتي شتيرن والارغون ٢٥٠ عربيا وعربية في هجومه على القرية ، كان منهم ٥٢ من الامهات المرضعات ، و٢٥ امرأة من الحوامل ، و ٦٠ امرأة اخرى وفتاة . بقروا البطون بالحراب ومزقوا فيها الاجنة ، قتلوا الاطفال الابرياء على مرأى من امهاتهم ومزقوهم اربا اربا .

وظلت « حياة » مع المدافعين تقوم بواجبها بثبات واخلاص ، حتى انتهت المذبحة ، وتمكنت « حياة » من التسلل الى خارج القرية برفقة صديقة عجوز لتصل الى القدس ، لكنها ما كادت تجتاز مواطن الخطر ، حتى طرق سمعها نداء خافت لجريح يستغيث بها .

فبادرت لتضمد له جراحه ، وكان كل ما لديها [illegible] رباطة وضماد قد نفد ، فخلعت غطاء رأسها وراحت تمزقه وتشد به ساق الجريح الذي [illegible] ينزف دما .. ابصرها اليهود من بعيد [illegible] عربيا كانوا قد حسبوا انهم قضوا عليه ، [illegible] سددوا نحوها نيرانهم فاصابتها [illegible] قاتلة ، فسقطت شهيدة مع شهداء دير ياسين .

وفي يوم ١٠ من ابريل ١٩٤٨ ، وبينما كان اعضاء الهاجاناة والارغون وشتيرن يسوقون امامهم الاسرى ممن بقي من سكان القرية العربية ، دير ياسين ، كان يطرق باب ذوي الفتاة الشهيدة حياة ذلك الجريح الذي كان اخر من انقذته ، جاء متألما لينبئ اهلها بنهايتها الاليمة وليبكي معهم تلك الفتاة الباسلة التي عرفت كيف تموت راضية وهي في زهرة شبابها ، في الثامنة عشرة من عمرها .

الرأي

على لسان الأدباء والشعراء والحكماء



فقد الام

اننا نحس بفقد الام احساساً اليما ، وقد تكون الام ، عاجزة عن العناية بالعائلة ، ولكنها تبقى مع ذلك ملجأ حلواً نرى فيه الحب والطاعة والحنان ، وعندما يزول هذا الملجأ يبقى مكانه قفراً .

(لامرتين)

لو ان العالم كله في كفة وامي في الكفة الاخرى ، لرجحت كفة امي .

(لورد لانجديل)

الرجل من صنع المرأة ، فاذا اردتم رجالا عظاماً أفاضل ، فعليكم بالمرأة تعلمونها ما هي عظمة النفس ، وما هي الفضيلة .

(روسو »

الأم أحق

تنازع ابو الاسود الدؤلي وامرأته في ابن لهما وكل واحد منهما يقول : انا اخذه ، فقال ابو الاسود : حملته قبل ان حملته ، ووضعته قبل ان وضعته ، فقالت امرأته : حملته خفا ، وحملته ثقلا ، ووضعته شهوة ووضعته كرها ، وكأن حجري فناءه وبطني وعاءه وثديي سقاءه فدفعه اليها معتذراً ..

نصيحة أم

لما طلب الاميركيون الى جورج واشنطن ان يرأس أمته ابى ، وألحوا عليه فقال : استشير امي ، وسألها فقالت :
لماذا تعصى يا بنيّ امر امتك ؟
قال : لست اهلا للحكم يا اماه ، فالحكم يحتاج الى علم ودربة وانا ليس لي منهما كفاية .

قال الشاعر الاميركي لونجفلو :
اروع ما ادهشني في السيد المسيح ذكره أمه ساعة موته .

* *

وصية أم الإبن المسافر

قال ابان بن تغلب ، شهدت أعرابية وهي توصي ولداً لها يريد سفراً ، تقول له :
اي بني:أجلس أمنحك وصيتي وبالله توفيقك فان الوصية اجدى عليك من كثير عقلك . قال ابان : فوقفت مستمعاً لكلامها مستحسنا لوصيتها ، فاذا هي تقول : اي بني إياك والنميمة ، فانها تزرع الضغينة وتفرق المحبين وإياك والتعرض للعيوب فتتخذ غرضا (هدفاً) وخليق الا يثبت الغرض على كثرة السهام ، وقلما تداولت السهام غرضا الا جرحته حتى يضعف ما اشتد من قوته ..
وإياك والجود بدينك ، والبخل بمالك ، واذا هززت فاهزز كريماً يلن لهزتك ولا تهزز اللئيم فإنه صخرة لا ينفجر ماؤها ..
ومثل لنفسك مثال ما استحسنت من غيرك ، فاعمل به وما استقبحت من غيرك فأجتنبه فان المرء لا يرى عيب نفسه ..
ومن كانت مودته بشره ، وخالف ذلك منه فعله ، كان صديقه منه على مثل الريح في تصرفها ، والعذر ما تعامل به الناس بينهم ، ومن جمع الحلم والسخاء فقد أجاد الحلة ريطتها وسربالها .

أنت الحياة

للشاعر : علي الجمبلاطي

ذقت الحياة على يديك وطالما — فاضت بمنهل النعيم يداك
يسري حنانك في دمائي مثلما — تسري النضارة في الخميل الزاكي
اولست روح الكون في اشراقه — ومواكب التاريخ بعض سناك
هيهات توجد في الحياة سعادة — الا اذا فاضت بها كفاك

★★ ★★

تتهللين اذا ابتسمت وان بكت — عيناي فجرت الاسى عيناك
ما أنت الا نبع حب ترتوي — منه النفوس فلا تجلّ سواك
مهما غنمت من الحياة فلن ارى — شيئاً يضارع في الحياة رضاك

★★ ★★

اماه افراح الوجود تجمعت — ليكون عيد الكون في مغناك
فتقبلي حب القلوب هدية — فلطالما اهديتها نعماك
انت الحياة جمالها وبهاؤها — لولاك لم ننعم بها لولاك

لم اطمئن قط الا وانا في حجر امي — سقراط

قالوا
والناس فيهم من خبيثن والطيب
والمر قالو ينعرف من جليسه
(جزاء صالح)

قالن
لي نفس مثل نفوسكم يوم تختار
والنفس يملكها الغلا والمودة
(شاعرة)

اعداد
غالي
الزايدي

آراء وأفكار ...

التفرقة القبائلية

بدأ الحب بين قلبين وتغلغل في الفؤاد فامتلأ في الغرام ولم يفكر احد بمصير حبه الى ان اتى يوم اللوعة والحرمان بعد ان احبته وهي ناسية نظرة اهلها وقبيلتها وعند اللقاء تبين الفرق بين قبيلته وقبيلتها وانقطع امل جمع الشمل بينهما من بداية كلماتي يتكون موضوعي لقد جعلنا الله شعوباً وقبائل واكرمنا عندالله خيرنا عملا ابونا آدم وامنا حواء كلنا اخوة في شريعة الاسلام لا فرق بين ابيض واسود ولا بين قبيلة واخرى استغرب في وقتنا هذا وانظر نظرة حائرة الى عاداتنا وتقاليدنا حيث انها اصبحت الدمار لكل قلب العادات والتقاليد على الراس والعين وهي شعارنا الذي نعتز به ولا ولا نكر ذلك ولكن لدرجة الحرمان لدرجة الهلاك طبعاً لا الحب لن يكون محكوراً لدرجة انه انسان لازم يحب من قبيلته او لازم يتزوج من قبيلته هذي حياة وفيها تقرير مصير فلابد ان يكون اي شاب او اي فتاة له الامر الاول والاخير باختيار شريك الحياة وعيشة العمر الطويل وهذا ليس عيباً او عاراً ولكن نتضح اجسام العرب العنصرية السامة القاتلة والتفرقة القبائلية ما هي الا بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة للنار وختاماً اتمنى ان تنقرض هذه لظاهرة التي لا مجال لها بالعمل سوى الحرمان والتفرقة بين قلوب المحبين من الشباب ومن الفتيات .

بنت القبيلة

رد المحرر

ها انا قمت بنشر رسالتك التي هي الواقع واتمنى من كل قارىء ومستمع ان ينظر لها بعين الاعتبار متخذاً له قدوة حسنة من كلام رسول الله (ص) من اتاكم فرضيتم خلقه ودينه فزوجوه وانا لا اختلف معك بالرأي هي فعلا عوايدنا العربية الاصيلة وتقاليدنا نعتز بها ولكن مو لدرجة الاحتكار الذي يؤدي الى نتيجة عكسية .
املا من الاباء واولياء الامور ان يسحقوا هذه العقيدة المدمرة .

ابن وايل

● معروف عنك كرهك لشعراء الغزل فما هو السبب ؟
— الغزل يقود للمشاكل ونحن في غنى عنه .
● من هي الشاعرة التي تعجبك ؟
— لا احب اي شاعرة وافضل ان يكففن عن الشعر .
● ماهو الديوان الذي يعجبك ؟
— لايعجبني اي ديوان حيث كلها تدعو للغزل . والميوعة وتخلو من القصائد الهادفة .
● من يعجبك من شعراء القلطة ؟
— عبدالله المنحوف وسعود الكليب وحميد الذيابي .
● من يعجبك من شعراء النقد والنصح ؟
— مرشد البذال وحمد سعدبن مهنا .
● من هو الفنان الذي تحب سماعه ؟
— لا احب سماع الاغاني الا الوطنية .
● شاعرك المفضل ؟
— مرشد البذال وفهاد بن جافور .
● ما رايك في الصفحات الشعبية ؟
— انها فكرة طيبة احيت التراث الشعبي .
● رأيك في الديوانية ؟
— انها في وضع لا باس به جمعت الشعراء وادت الى تعارفهم .
● ماذ تقدم لنا من قصائدك ؟
● هذه القصيدة وهي بدون حروف ميم ونون وهي من نوع معجز وفريد :

قصيدة بدون حرف ميم ونون

الوقت صارت سيرته شر وطراد — في حال والاحوال يقضي عذابه
لاشك دورات الليالي ياالاجواد — تقضي وتقبل والخطا اصل الطلابه
عليك درب الحق والحق يعتاد — داعيه فارق للخطا واقترابه
اوقات فيها اصداف والشر لافاد — درب الخطا واسباب شره عيابه
لاشك طالع باول اعصور الاجداد — اقفى وفارق والتعب والشقايه
فيه التعب باقفاي واقبال واجهاد — اسباب دورات العصور ارتكابه
واصبح بدالة بالتطور ولاهاد — يزيد تطوير البشر في اترابه
واوصي وصية حق لكبار واولاد — لعب الغزل خلوه كل البلابه

● نهاية اللقاء ماذا تحب ان تقول ؟
— اود ان اشكرك واشكر عميد الدار الذي شجع ثرات البادية ونرجو من جميع القراء اجتناب الغزل والتركيز على النقد والنصح حيث اننا بحاجة له .

ملحق "الرأي العام" دوم بخيالي

بديت باسم الله في كل حالي
فراض حج البيت والشهر الصيامه
هو ربنا المعبود منش الخيالي
في قدرته ربي يحيي العظامة
يامنزل القران وسنين والانفالي
مابين رمشت عين تجلي الغمامه
امانتك بريد توصل الغالي
اللي سمع شكواي اوضح كلامه
ملحق الراي العام دوم بخيالي
عندي اسبوعه كنه بطرف عامه
جاني ردود القاف وستر بالي
ردوا على شكواي بكل اهتمامه
مليون شكراً مهدين للعيالي
الله ينورها بوجه النشامة
جابتهم النخوة والطيب السلالي
الله يوفقهم طريق السلامة
رجالن الينجاه للمواقف مجالي
كلن على الشدات يكرب احزامه
سلالة من سلالة رجالي
في نخوت المظيوم دايم فهامه
الكل منهم جاوبن في سؤالي
يومن سالت شرايكم بالعلامة
يومن رفعت الصوت من سوء حالي
ابقلبي الهاجوس دايم دوامه
مسراح مرواح ماهو بسالي
كنه رفيق القلب والقلب رامه
اريام طفل مولع بالدلالي
ماتو امه وابوه حزت فطامه
متحيرين فيه شرق وشمالي
والكل منهم ماعرف وش حرامه
بطول صوته صاح يمه تعالي
يامه انا ابكيك يمه ليامه
يلومني خبل ماله ومالي
والا الذكي معروف مبدي كلامه
من شاف حالي وعارف اللي جرالي
ماله جدى ياكود عظت ابهامه
ولو اشتكي ياناس من فقد غالي
القى ويلقى واحداً في غرامه
والا ترى شكواي من ضيق بالي
ماعاد اميز صبحها من العتامة
لواهني من علمته الليالي
كم من هنا عندي وكم من ندامه
وصلاة ربي عد ما هللو للهلالي
على النبي المبعوث سيد الانامة

الشاعرة : هـ — م

زاوية الالغاز

ابي اسال اللي عن المعنى بصير وخبير
علامة بينه والكل دري بها
خلقت بكل البهايم جملة الا البعير
لو انها بالبعير معلقة ياناس واطيبها
الحل بالعدد القادم اما حل اللغز السابق فهو
التلفزيون ...

هلا.. باللي يشرفنا وجوده

قبل ايام قام سعادة الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وكيل وزارة الاعلام بزيارة لدار الراي العام وقد عبرت عن فرحتي بهذه الأبيات بتلك المناسبة :

هلا باللي يشرفنا وجوده ... هلا ياعل مولانا يزوده
هلا باللي نرحب في قدومه ... عريب الساس مثبوتن جدوده
الا يامرحبا بالشيخ ناصر ... على الطولات بين في صموده
حكيم الراي محتوك السجايا ... عطا داره وشعبه من جهوده
عمل واخلص وجاد بكل خطوه ... انا والناس بعماله شهوده
وعطاء واغنا ومد الجود كلبه ... كما هداج تيما في وروده
عسى ربي يحرسه في شبابه ... ويسهل له طريقة في صعوده
تحت راية زعيم الدار جابر ... عسى ما يوم نعدم في وجوده
ابو مبارك حبيب الشعب ذخره ... حمى شعبه وامن له حدوده
ولا ننسى سعد سمح المحيا ... ذاراء للبيت واطنابه عموده
اقوله يوم جاء للقول فرصة ... عسى لزيارة المحبوب عوده
واكرر ما ذكرت ابتدايه ... هلا باللي يشرفنا وجوده

ابن وائل

تحية الى امي

تحية القلب المحب الودودي
ازفها من خاطري مالها حد
تهداء لاغلا ماحواه الوجودي
مضمونها احلا الاماني مع الود
محبتن فيها ضميري يجودي
لامي جميع اللي حوا القلب يمتد
احلا من الدر المصفاء يزودي
واحلا من العنبر مع المسك والورد
تحيتك يالوالده ما تكودي
لابد نرجع لك ولو شيء لابد
ياعل عيدك كل عامن يعودي
يااحلا ام بخاطري كل ماعد

الشاعرة — مهات الروضة

بمناسبة عيدالام تشارك صفحة مختارات في عدة قصائد عن الام والام لها الفضل الكبير ولا يلحق جزاها .

داري على قلبًا عليلًا أو مجروح

عندك خبر يابنت وعندك يقين ... اني احبك حب اغلى من الروح
يابنت منزلك ترى بوسط عيني ... ومن سبتك ماعد بالروح مصلوح
يابنت حبك لعبآ بي سنيني ... لعبه الشاطر حسن ضد شبروح
بقربكم يابنت احس بحنيني ... حنين اما راح مايرده النوح
يابنت انا اهواك لا تلوعيني ... داري على قلبآ عليلا ومجروح

شعر : عايد عبدالرحمن العتيبي
الكويت — خيطان الجديد

لقاء مع شاعرين، ضيوف للصفحة : عبدالله المسحمي وسعود الرومي

عزيزي القارىء نرحب بك في هذه الصفحة التي هي ملك للقراء ونلتقي اليوم مع شاعرين من شعرائنا الشباب ، سعود حمود الرومي والشاعر : عبدالله فالح المسحمي ، لنستطلع رأيهما حول الشعر والشعراء .

لقاؤنا الاول كان مع الشاعر : سعود الرومي :

● نرحب بك يا اخ سعود ضيفآ لصفحتنا هذا الاسبوع ونود ان تقدم نفسك للقراء الكرام .

— بك رحب الله ولي الشرف ان اكون من ضيوف هذه الصفحة التي جذبت الكثير من القراء وانا واحد منهم اما بطاقتي فانا سعود حمود الرومي العازمي موظف وهاوي الشعر ولي بعض المحاولات عسى ان تحوز على رضا القراء .

● متى قلت اول قصيدة وكيف كانت البداية ؟

— قلت اول قصيدة عام ٧٦ وكانت بدايتي هواية الشعر ومن خلال قراءتي لدواوين الشعراء واختلاطي معهم بدأت اقول الشعر بسهولة وانا الان لا اعتبر نفسي شاعرآ رغم انني قلت كثيرآ من القصائد .

● بمن تأثرت من الشعراء ؟

— تأثرت بالشاعر : سالم المبع ومسلم البحيري وكثير من الشباب .

● من هو شاعرك المفضل ؟

— شاعري المفضل هو ، المرحوم محمد السديري .

● من هي الشاعرة الاولى في الكويت ؟

— مهاة الروضة رغم انها غامضة .

● ديوان يعجبك ؟

— نجوم الثريا .. لمبع .

● شاعر قلطة يعجبك ؟

— حميد الذيابي وفلاح السبيعي .

● شعراء النقد والنصح ؟

— مبارك الطومي وسالم الدواي .

● ما رأيك في صفحات البادية بالصحف والمجلات ؟

— احيت تراث البادية ولها الفضل في ابراز بعض المواهب الشابة .

● ما رأيك في وضع الديوانية ؟

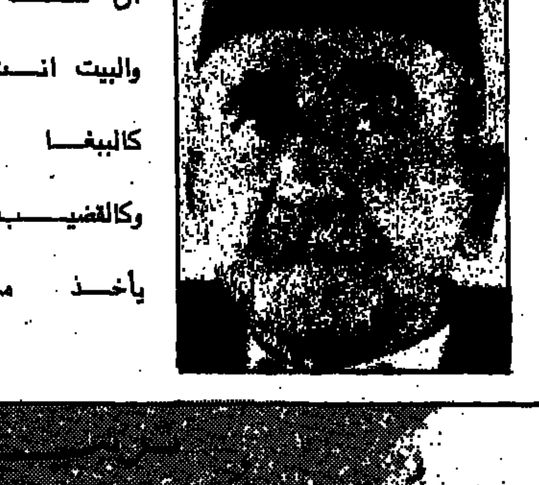
— وضع ممتاز جمع الشعراء واحياء ذكريات الماضي .

● فنان شعبي يعجبك ؟

— بدر الغريب سعود مجبل .

● ماذا تحب ان تسمعنا من قصائدك ؟

● هذه القصيدة ...



ياشوق

ياشوق ذاك الحب لايكون تنساه ... لو كان غيري ياخذك من نصيبه
كل الذي خالي تبين وشفناه ... واليوم يالمجهول فرقا صعيبة
ياما من الخفرات لاجلك اهجرناه ... لو كان غالي غيركم وايش نبي به
الزاد هو والنوم ياشوق عفناه ... عقب الهنا كبرت على المصيبة
واذكر ليالي قلت ياسعود ويلاه ... ياويل من فارق حبيب وحبيبه
جرح الهوا ياويل شخص توطاه ... يصبح مريض ولا يفيده طبيبه
بعدي وبعدك لاحشى ماهقيناه ... لاشك يالمجهول هذي غصيبه
لو راح غيرك قلت ياعل فرقاه ... لاشك روحتكم علينا غريبة

الشاعر الشاب : سعود حمود الرومي .

● نهاية هذا اللقاء ماذا تحب ان تقول :

اشكركم جدآ واشكر جريدة الراي العام لحفظ التراث الشعبي والاهتمام به وان الله يوفقكم .

ونلتقي مع الشاعر : عبدالله المسحمي ..

● حياك الله يابوفالح وقدم نفسك للقراء ؟

— الله يحيك وانا سعيد ان اكون ضيفآ لصفحة مختارات ، وانا عبدالله فالح المسحمي العازمي ، موظف ومن اعضاء الديوانية .

● اكثر شعرك نصح ونقد فما الدافع لذلك ؟

— الدافع الوحيد هو كثرة ما شهدت من الخطأ في المجتمع الذي اعيش فيه فاحاول ان اهديهم الى طريق الصواب .

يسعد « ملحق الرأي العام » في هذه المناسبة ، مناسبة عيد الام .. وعيد كل ام واسرة ان يقدم هذه المجموعة من المواقف .. في الكلمة والشعر والنثر التي قيلت على لسان الادباء والشعراء والحكماء في هذه الانسانة الكبيرة في عملها وفي حبها وفي اخلاصها وفي مجدها .
الى كل ام وكل ابن وكل اسرة نقدم هذه المواقف .

قالت : لا بل الحكم يا ولدي يحتاج الى أخلاق ، فان كان لايزال لك منها بعض ما ربيتك عليه ، فاقبل .

لا أحد يعدلها

ركب رجل وزوجته وولده وأمه قاربآ صغيرآ للنزهة ، ولما بلغ القارب منتصف النهر ضربته موجة طاغية فانقلب بمن فيه ، ولما استحالت النجاة عليهم ، لجهلهم السباحة ، تساءل الرجل من انقذ من هؤلاء ؟ ولم يطل تساؤله حتى حمل امه وهو يردد :
اولادي انجب غيرهم وزوجتي اجد غيرها ، أما أمي فمن المحال ان أجد اماً سواها ..

مأمونة

رأى النبي صلى الله عليه وسلم : امرأة حاملا تسرع في مشيتها فخطابها بقوله : اياك ان تؤذي جنينك فانك مأمونة عليه .

حب الأم

لايمكن للغة ان تعبر عن صفات القوة والشاجعة والجمال التي ينطوي عليها حب الام ، فهي لا تحجم عندما يحجم الرجل ، وهي تتقوى عندما تهن عزيمته ، وهي ترسل الى ابنها في صحراء هذا العالم اشعة امانيها واخلاصها ، كأنها نجم في السماء .

« شابان »

لاتوجد في العالم وسادة انعم من حضن الام ولا وردة اجمل من ثغرها » .

« شكسبير »

تربية

يجب ان تبدأ تربية الطفل قبل ولادته بعشرين عاماً .

« نشاينغ بولوك »

وصية أم ليلة الزفاف

لما خطب عمرو بن حجر الكندي زوجته أم إياس أقبلت عليها أمها ليلة دخوله بها توصيها فكان مما أوصتها به .
أي بنيتي انك مفارقة بيتك الذي منه خرجت ، وعشك الذي منه درجت الى رجل لم تعرفيه وقرين لم تألفيه ، فكوني له أمة ليكون لك عبداً . واحفظي له خصالا عشراً يكن لك ذخراً .
فأما الاولى والثانية : فالرضا بالقناعة وحسن السمع له والطاعة .
وأما الثالثة والرابعة : فالتفقد لمواقع عينيه وأنفه فلا تقع عينه منك على قبيح ولا يشم أنفه منك الا أطيب الريح .
وأما الخامسة والسادسة : فالتفقد لوقت طعامه ومنامه ، فإن شدة الجوع ملهبة وتنغيص النوم مغضبة .
وأما السابعة والثامنة : فالاحراز لماله والارعاء على حشمه وعياله .
وأما التاسعة والعاشرة : فلا تعصي له أمراً ولا تفشي له سراً فإنك ان خالفت أمره أو غرت صدره وان أفشيت سره لم تأمني غدره ، واياك والفرح بين يديه اذا كان مهتما ، والكآبة لديه اذا كان فرحاً ..

قال شوقي :

لولا التقى لقلت لم
يخلق سواك الولدا
ان شئت كان العير او
ان شئت كان الاسدا
والبيت انت الصوت فيه
وهو للصوت صدى
كالببغا في قفص
قيل له فقلدا
وكالقضيب اللدن
طاوع في الشكل اليدا
ياخذ منا عودته
والمرء ما تعودا

معاناة أم

قالت اعرابية ترثي ابنا لها اسمه عمرو :

لله ياعمرو وأي فتى
كفنت يوم وضعت في القبر
احثو التراب على مفارقه
وعلى غضارة وجهه النضر
ربيته دهراً افتقه
في اليسر اغذوه وفي العسر
حتى اذا التأميل امكنني
فيه قبيل تلاحق الثغر
وجعلت من شغفي اثقله
في الارض بين تنائف غبر
هرباً به والموت يطلبه
حيث انتويت به ولا ادري
ماكان الا ان هجعت له
ورمى فاغفى مطلع الفجر
ورمى الكرى رأسي ومال له
رمس يساور منه كالسكر
اذ راعني صوت هببت له
وذعرت منه ايما ذعر
واذا منيته تساوره
قد كدحت في الثغر والنحر
واذا له عسوق وحشرجة
مما يجيش به من الصدر
والموت يقبضه ويبسطه
كالثوب عند الطي والنشر
فدعا لانصره وكنت له
من قبل ذلك حاضر النصر
فعجزت عنه وهي زاهقة
بين الوريد ومدفع السحر
لو قيل تفديه بذلت له
مالي وما جمعت من وفر
او كنت قادرة على عمري
أثرته بالشطر من عمري
لوشاء ربي كان متعني
بابني وشد بأزره آزري

الأم ... قلب واحد

خفقة واحدة



ليست رسالة الام الانجاب فقط :
لم تعد الام رسالة للانجاب فقط وطهي الطعام واعداد الاطفال للنمو والاكتمال الجسدي .. وانما هي مقود نجاة لدفة الامة .. وراعية لافراد المجتمع .. ودولاب بناء وعمران وخلق وعطاء ..

انما الامهات دولاب عمر
ان ودوحات عصمة واستناد

وليس هذا ان نلقي جانب التضحية وسهر الليالي والتعب والنصب واشهر الحمل جانبا .. فلا شك بان الجنة تحت اقدام الامهات والاله العظيم اوصانا بالرفق والطاعة وعدم العقوق بهن ..
« وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا الخ » صدق الله العظيم .
وقال الشاعر :

الام نبراس الخلود وسره
منذ الخليقة من قديم دهورها
هي في الحقيقة لمسة من مبدع
آياته نمت على تقديرها

وقال آخر :

رحمة يارب بالام التي
عشت في احشائها مستبشرا
او ليست تبذل العمر فدى
وغدت في الناس غصنا مثمرا
وكفاها فوق هذا انها
تحمل الطفل وتشقى اشهرا

فكثير من الشعراء والكتاب مجدوا هذه الناحية بها واشادوا بافضالها ..... تضحيتها بصحتها وقوتها .. وروحها .. في سبيل ابنائها .. والشاعر الكويتي عبدالله سنان يقدم لامه نبضات قلبه وحين يعرب عن شعوره بالتصاقها الروحي به فهي تفرح لفرحه .. وتحزن لحزنه .

ان لي اما حبيبة
والامي طبيبة
ان راتني في سرور
اصبحت مثلي طروبة
او رات وجهي كئيبا
اصبحت مثلي كئيبة

الام مدرسة اذا اعددتها :
ولكن .. لنقف بعيدا .. وننظر من زاوية اخرى للام .. فنرى انها هي المجتمع بكامله : ان صلحت صلح وان فسدت فسد :

الام مدرسه اذا اعددتها
اعددته شعبا طيب الاعراق

دورها فعال في تقويم دفة المجتمع نحو الطريق السليم فالانسان ينشأ في احضانها طفلا ويترعرع شابا .. يصطلح بصلاحها ويرشد بارشادها .. يرضع مع اللبن اسلوب طريقه في الحياة ولها الاثر في تقديمه للوطن بالصورة الصحيحة .. فان وهبته العقل الراجح والسلوك السوي والكرامة والقوة .. فانه حتما سيقف ماردا امام الرياح العاتية وظلمة الدهر .. سندا للوطن .. وحماية .. وضوءا يبعث الحياة به ويبعده عن التعفن والانكسار .. وان ارضعته الذل والخنوع والضعف والتخاذل .. كان لبنة ضعيفة تهدد جدران المجتمع بالانهيار .
وقد حث الشعراء والكتاب على تعليم الفتاة لكي تصبح صدرا عامرا بالعطاء المثالي :

فاول درس تهذيب السجايا
يكون عليك ياصدر الفتاة
فكيف نظن بالابناء خيرا
اذا نشئوا بحضن الجاهلات
لاخلاق الصبي بك انعكاس
كما انعكس الخيال على المرآة

وايضا :
تعهد البنات بالتربية والتهذيب واثر ذلك على المجتمع وافراده :

هل يعلم الشرقي ان حياته
تعلو اذا ربى البنات وهذبا
وقضى لها بالحق دون تحكم
فيها وعلمها العلوم وآدبا

والمرأة هي العطاء بكل جوانبه :
الشاعرة كاترينا يوسيفونا قالت كلمات (بلا عنوان)

حين جئت لاعرف
الكتب .. الاسرة .. الصداقة ..
والطبيعة .. الحب والجسد .. والعمل ..
والتعب والامومة
وفرح الواجب
حين جئت لاعرف
آلام الرحلة الطويلة .. في الطريق الطويل ..
نظرت الى النساء ..
فامتلات بالدهشة والاعجاب

اذن المرأة بروحها وجسدها وعطائها هي جدران الوطن .. ومقود المجتمع .. بصبر واناة .. تعطي اطفالها كل شيء .. ليكونوا شيئا ..

ومع التصبر علمت اطفالها
ان الكفاح فريضة لنسورها

والطفل الذي تتخلى عنه امه طفل يائس محزون :

الا من راى الطفل المفارق امه
بعيد الكرى عيناه تبتدران
راى كل ام وابنها غير امه
يبيتان تحت الليل ينتجيان
وبات وحيدا في الفراش تحثه
بلابل قلب دائم الخفقان

انها تهوية الحنان .. واغنية الحب الدائم .. من ضرعها ينمو نسيج صغيرها ويتطور جسده وهي التي تقيه عائلة اليتم بمداراتها .. وحمايتها له

واحناناه لام ايم
طوت النفس على خوف وغم
فنضت عنها الثياب السودلا
تظنوا جرحها الدامي التأم
بل لدفع الشؤم عن واحدها
يالقلب الام ان اشعر هم

وها هو المعري يقف امام الانسان يسدي اليه بنصائحه وعبره الكثيرة ويذكره بمسؤوليته تجاه والديه .. لما قدماه له من عطاء وتضحية ويفضل الام على الاب لكثرة عطائها دون مقابل :

واعط اباك النصف حيا وميتا
وفضل عليه من كرامتها الأما
اقلك خفا اذ اقلتك مثقلا
وارضعت الحولين واحتملت تما ..

هذه الام المعطاء ..

ولكن ما دور الام تجاه الوطن
الام المناضلة .. المضحية .. التي تنشيء اطفالها على البذل وترضعهم لنضال من اجل الوطن .. وتدفعهم دون تردد الى ساحات المعارك لا تنتظر رجوعهم اليها .. تهبهم للوطن الغالي وللارض الحبيبة ؟؟





مدام كوري

نماذج نسوية خالدة للقيادة والالهام

مع تفوقهن العلمي شاركن في تحرر الانسان

الطبيعة والاخرى في الرياضة . .
كان من بين العلماء الكثيرين الذين التقت بهم ماريا في باريس واشتغلت معهم عالم يدعى بيير كوري . ولد بيير كوري هذا في باريس عام ١٨٥٩ ابنا لاحد الاطباء . وقد اولع بالعلوم منذ طفولته . وقد نال بكالوريوس العلوم وهو في السادسة عشرة ، ونال الماجستير في العلوم وهو في الثامنة عشرة . وعندما التقى بماريا ، كان في الخامسة والثلاثين ، ذائع الصيت في اوروبا كلها لاكتشافاته العظيمة في المغناطيسية .

صارت مدام كوري

احب كل من بيير كوري وماريا سلكودو فسكا العلوم اكثر مما عداها ، وسرعان ما توطدت الصداقة بينهما فاشتغلا معا باستمرار وتناقشا في مسائل ابحاثهما . وبعد سنة وجزء بسيط من السنة ، احب كل منهما الآخر ، وفي سنة ١٨٩٥ صارت ماريا سكلودوفسكا « مدام كوري » ..
لم يكن زواجهما بالغ السعادة فحسب ، بل وكان من اعظم المشاركات العلمية .
اهتم بيير وماري ، لوقت ما ، بابحاث عالم فرنسي يدعى باكيريل ، الذي اكتشف معدن اليورانيوم النادر . واكتشفا انه تنبعث منه اشعة تشبه الى حد كبير الاشعة السينية ، وتؤثر على اللوحات الفوتوغرافية حتى لو كانت مغلفة بورق اسود .
فظل بيير وزوجته يفكران في اشعة اليورانيوم . ما الذي يسببها ؟ وما مبلغ قوتها ؟ فحير ماري وزوجها كثير من امثال هذه الاسئلة . فقرر ان هذه الاشعة هي خير موضوع يناسب رسالة مدام كوري لنيل درجة الدكتوراه .
قامت مدام كوري بابحاثها في اشق الظروف . فكان عليها ان تتخذ من مخزن عتيق بالجامعة معملا لها — ولم يكن لديها اجهزة مناسبة علاوة على ضيق ذلك المكان الذي ستجري فيه ابحاثها . ومع ذلك اضطرت مدام كوري الى ان تعمل فيه قدر طاقتها . وسرعان ما اكتشفت ان اشعة اليورانيوم الغريبة ، اعجب مما كانت تتوقع .
اخذت ماري كوري تفكر فيما اذا كانت هناك مواد كيميائية اخرى تنبعث منها مثل هذه الاشعة . ولذا بدات تختبر كل مادة كميائية معروفة . وبعد ان كررت تجاربها ، وجدت ان هناك مادة تستخرج من باطن الارض تعرف باسم « البتشبلاند » تشع اشعة اقوى من اية اشعة عثرت عليها . فاعتزمت مدام كوري ان تطلق على العنصر الجديد اسم « الراديوم » اذ يزيد من نشاطه الاشعاعي على اي معدن آخر معروف .
كانت لحظة بالغة السعادة لاسرة كوري ، تلك اللحظة التي تسلمت فيها كمكتشفة لراديوم وثيقة درجة الدكتوراه ..
كانت الخطوة التالية هي الحصول على الراديوم نقيا من البتشبلاند .. واستغرقت ابحاث ماري وزوجها اربع سنوات تمكنا خلالها من الحصول على الراديوم النقي .
واكتشفا خلال تجاربهما ان اشعة الراديوم اقوى مليوني مرة من اشعة اليورانيوم . ووجدا ان الراديوم يعطي ضوءا وحرارة . واكتشفا ان كل شيء يقترب من الراديوم يتأثر به ويكتسب خاصية اطلاق اشعة ، اي انه يصير ذا « نشاط اشعاعي » وسرعان ما وجدا ان بشرة جسميهما قد تأثرت بالراديوم . كما وجدا ان الطريقة الوحيدة لتجنب مثل هذا التأثير ، هو حفظ الراديوم في علبة من الرصاص .
اجرى بيير كوري وزوجت تجارب على تأثير الراديوم على بشرة جسم الانسان واسفرت الدراسة عن اكتشاف ان الراديوم يشفي الامراض الجلدية حتى السرطان . وهكذا كان العنصر الجديد الذي اكتشفاه اعظم نعم الله على البشرية . نال بيير كوري وزوجته الشهرة فمنحتهما الجمعية العلمية بلندن « وسام ذافي » وكرمتهما اكاديمية العلوم السويدية بجائزة نوبل للعلوم على ان يقتسماها مع هنري باكيريل .
وبينما كانت مدام كوري في ذروة مجدها ، قتل زوجها بحادث سيارة عام ١٩٠٦ . فحزنت عليه حزنا شديدا لكنها عادت بعد فترة من موته الى معملها .
وخلال الحرب العالمية الاولى تطوعت مدام كوري بان تعد خدمة منتظمة لاستخدام اجهزة الاشعة السينية الجديدة في علاج جرحى الحرب . فاخذت تلح على السلطات وتحث السيدات الموسرات على التبرع حتى استطاعت تكوين اسطول من عشرين سيارة اضطلعت هي ومساعدوها بقيادتها من مكان الى مكان في منطقة القتال . تحمل اجهزة الاشعة السينية الثمينة فاطلق الجنود على سياراتها اسم « الكوريات الصغيرات » ... واقامت مدام كوري بنفسها مائتي مركز للعلاج بالاشعة فعولج فيها اكثر من مليون جريح قبل ان تضع الحرب اوزارها .
ما ان انتهت الحرب حتى عادت مدام كوري الى معهد الراديوم في جامعة باريس الذي بنته قبل الحرب واستانفت العمل في معملها من جديد ، وقد غدا الراديوم علما قائما بذاته .
لم ترغب مدام كوري في الشهرة اطلاقا ، فكانت تكره الظهور امام جمهور يصفق لها ، ويضايقها ان تحضر حفل عشاء اقيم لتكريمها . والحقيقة انها ما كانت تجد السعادة الا قرب ابنتيها وفي معملها بمعهد اليورانيوم — بيد ان شهرتها افادت في تقدم ابحاث الراديوم . فكانت محبة بنات جنسها لها سببا في قيام سيدات امريكا بجمع المال اللازم لشراء غرام من الراديوم كانت مدام كوري في حاجة ماسة اليه للقيام بابحاثها . وفي مقابل ذلك ، زارت مدام كوري امريكا حيث ادهشها وارهبها ذلك الاستقبال الذي قوبلت به . وقدم لها رئيس الولايات المتحدة غرام الراديوم بنفسه .
ماتت مدام كوري عام ١٩٣٤ ، وقد ظلت تعمل بجد في معملها حتى يوم وفاتها تقريبا .

سيمون دي بوفوار

لا شك ان الكثيرين يذكرون سيمون دي بوفوار رفيقة جان بول سارتر في الحياة والكفاح والكتابة ..
عام ١٩٤٩ ، بدات سيمون دي بوفوار تنشر اعمالها الروائية بعد ان حققت حلما طالما راودها في فترة المراهقة ، الا وهو اكتسابها لحريتها على الطريقة الفرنسية . واذ تحقق حلمها تحملت مسؤوليتها كاملة وعاشت مع الفيلسوف سارتر ، ومن خلال ابحاثها ورواياتها اصبحت قادرة على معاونة الآخرين على تحقيق ذاتهم وفجاة كفت عن تخيل القصص والروايات ووجهت لنفسها هذا السؤال المذهل البسيط . « ما انا ؟ » وردت قائلة : « انا امرأة » ومن ثم ، كان هذا السؤال الآخر : « وما هي المرأة ؟ » واستطردت قائلة : « تلك الحرية التي اكتسبتها بصعوبة واستخدمتها ، اكتسبتها وسط الخسائر المؤكدة ، وكنت الاقوى ، وسيطرت على مصيري ، لم تتكبد المرأة كل هذه المشقة لكي تكون امرأة ؟ »
ازاء هذه الاسئلة ، استخدمت سيمون دي بوفوار حريتها الشخصية ، والسلاح الذي صنعته لنفسها وكتبت عن « الجنس الثاني » ١٩٤٩ ، كتابا هاما لاقى نجاحا منقطع النظير وزاد من شهرة صاحبته .
ترى سيمون دي بوفوار ، ان قيمة الانسان تتوقف على الحرية التي اكتسبها ، وعلى مسؤولياته نحو نفسه ونحو الآخرين ، ان حرية الاختيار معطاة تقريبا للكاتب ، والمثقف ، بينما على العامل والزنجي والمرأة الذين تجمع بينهم تبعيتهم للاخرين ان ينتزعوا حرية الاختيار هذه . لم تكن مؤلفات الكاتبة تنبيء بشيء مما تضمنه الكتاب من مطالب انسانية اولا وقبل ان تكون نسائية ، كل ما هنالك ان بعضا من بطلات رواياتها شعرن بالعجز عن الوجود ، والخلق والحياة واستسلمن لنوع من مركب الفشل . ولنوضح منذ البداية ان الكاتبة قالت انها لم تتألم قط لانها امرأة وانها بدلا من ان تتنكر لصفتها هذه ، اكدتها ، وتحملت مسؤوليتها كامرأة كاملة .
في كتاب الجنس الثاني تحدثت سيمون دي بوفوار عن المرأة بشكل عام ، علاقتها بالرجل ، انوثتها ، امومتها ، طبيعة المرأة ومصيرها .
ولم تقف دي بوفوار عند حد الحديث عن المرأة عامة بل تجاوزته الى الحديث عن نفسها وتجربتها الخاصة في سيرة ذاتية تغيرت عناصرها على مر السنين . وفي هذا الصدد تعد (مذكرات فتاة عاقلة) ١٩٥٨ ، وثيقة لا تضارع ، تتحدث فيها عن طفولتها البرجوازية وتواصل الحديث الى ان تنتهي الى لقائها مع سارتر . وفي عام ١٩٧٠ واصلت سيرتها الذاتية في كتاب ثان عنوانه (شرخ الشباب) .
وفي عام ١٩٦٣ ، نشرت الجزء الثالث من مذكرات تحت عنوان « قوة الاشياء » والذكريات هنا من كل نوع : ملامح من الحياة السياسية والاجتماعية ، حديث عن الكتب والاقلام ، لقاءات الخ ...

نساء شهيرات في العالم

فلورنس نايتنجال

المرأة والكفاح لتحرير الشعوب

جان دارك — ١٤١٢ — ١٤٣١

ما برحت صرخة جان دارك للحرية تنطلق عبر الشعوب المضطهدة لتستقر في سرائرها يقينا وتحيا فكرة ، ما عرفت الوطنية الصحيحة دماء تتفجر من العروق ، وإباء يتحدى الظلم ، وعقيدة تقارع الحديد والنار ، وان قولها حين شدوا وثاقها لتحرق ، بان الله مع الضعيف وان اضحى وحيدا ، وان خذله في محنته الاقربون ، ما تزال تهز سمع الزمن « نعم انا في هذه الدنيا وحيدة وقد كنت ابدا فيها وحيدة ، تركت ابي لاسعف بلادي ، فطلب الي اخوتي ان يغرقوني في البحر اذا لم اطعه وارعى غنمه بينما فرنسا تجري دماؤها على الارض وتفيض ، تهددونني بوحدتي ، وما بي والله ذعر منها ، ان فرنسا وحيدة وان ربي لوحيد ، فما وحدتي الى جانب وحدة قومي ، ووحدة الله ربي ؟! ..

لم تكن رسالة الفتاة « جان دارك » لقومها الا ايمانا جديدا لعالم جديد من الحرية والخلاص ، ذلك الايمان الذي لم يتطرق اليه الوهن والقنوط الذي ما عرفته جان الا انه خطيئة عظمى في حق الله والوطن .

ولدت جان دارك في مقاطعة الفوج في فرنسا سنة ١٤١٢م من اب مزارع كان عينا من اعيان قريته ، واحرقت بتهمة السحر والهرطقة سنة ١٤٣١ ، ثم دارت دورة الزمن .فاذا بها تعلن قديسة سنة ١٩٢٠ .

فلورنس نايتنجيل — ١٨٢٠ — ١٩١٠

لنكون ابطالا وعظماء ، يجب ان نفكر افكارا عظيمة ، وتكون لنا حرارة الايمان للتغلب على العوائق والسير في الطرق الشاقة للوصول الى الهدف ...

لم تكن هذه الافكار لفلورنس نايتنجيل الاصفة ورمزا لتسلكها في زمرة الخالدين ، ويكون لها بين قومها الانكليز من شعور القداسة ما « لجان دارك » منقذة فرنسا بين الفرنسيين ولتعطي العالم افضل ما في الانسان ،فتواسي الجراح ، وتعين الامل ، وتهب الحياة مثلا وقوى جديدة .

حين اعلنت فلورنس لوالديها انها ستهب نفسها لخدمة الانسانية المعذبة ، قابلا النبأ باستنكار ، فالتمريض انذاك ، لم يكن معترفا به كعمل من الاعمال اللائقة ببنات الاسر ، فضلا عن انه مهنة لا يمارسها الا الرجال .

كانت الفتاة اجمل بنات اسرة نايتنجيل واوفرهن علما . تحسن عدا العلوم والفنون عدة لغات . وكانت امنية والدها لها ان تحتل مكانة رفيعة في المجتمع ، ولكن هذا ما لم تكن ترغب فيه فقد كانت تمقت المظاهر والتزلف . كان لها رأيها المستقل ، ومزاجها الخاص ، وهو التحرر من ذلك المحيط والاندماج في صميم الحياة لتعرف الناس في اوقات الشدة والالم والجراح ، حين تستحيل تلك الحياة يأسا ودموعا .. فانطلقت فلورنس الى الميدان الذي اختارته تعمل للانسانية الجريحة ، ورفعت من شان مهنة من اشرف واحلى المهن « التمريض » فوضعت لها القواعد والاصول واسست المدارس وكتبت المؤلفات فكانت اول من شمر عن ذراعيه الرحيمتين من النساء النبيلات للنزول الى ميدان العمل والمواساة وللتخفيف من مصائب المرضى والام الجرحى .

هاربيت بيتشر ستو — وتحرير الصين — ١٨١١ — ١٨٩٦

في خشوع عميق ، وقف المحرر الكبير ابراهام لنكولن ذات يوم من سنة ١٨٦٢ ليحيي المرأة التي قدر لها ان تهز قصتها الخالدة « كوخ العم توم » ضمير العالم ، وتجند الراي العام الاميركي ، ضد ذلك الظلم الساحق النازل بالزنوج ، وان تكون الموحية الدافعة لحرب تحرير العبيد الاهلية التي انتصرت فيها الولايات الشمالية في اميركا على الجنوبية ، قائلا :

حسنا مسز ستو انني لسعيد بان ارحب بك ، بوصفك مؤلفة تلك القصة التي احدثت تلك الحرب العظيمة ..

سيمون دي بوفوار

لقد استطاعت هاربيت بيتشر ، ان ترسم بقلبها ادق صورة للعذاب البشري في قصة مثيرة تتحسس في كل سطر من سطورها معاني انسانية ، تضرب في اعماق الانسان لتثيره ضد الاضطهاد البشري والاسترقاق !

امرأة تركت بصماتها على تاريخ الانسان

مدام كوري

امرأة نابغة تفوقت في العلوم ، ذاقت شتى انواع المجد والتكريم ، لكنها ظلت مع ذلك حتى النهاية امرأة بسيطة متواضعة منصرفة للعلم والبحث والتدريب . وقد كتب عنها انشتاين نابغة عصرنا يقول : « ان مدام كوري هي الوحيدة بين العظماء ذوي الشهرة التي لم يفسدها المجد في شيء ... »

تميزت هذه الشخصية الفريدة بالموهبة والاقتدار ، لقيمة ما اضافته الى معرفة الانسان وعلمه .. اعظم السيدات المشتغلات بعلوم الطبيعة ، واحدى عظيمات النساء عموما .

وهي بولندية المولد ، عاشت وعملت اغلب ايامها في فرنسا . وتزوجت بييركوري ، احد نوابغ العلماء الفرنسيين الذي اسهم في اكتشاف الراديوم .

ولدت مدام كوري بمدينة وارسو في نوفمبر عام ١٨٦٧ ، كان والدها استاذا للعلوم والرياضة في مدرسة بتلك المدينة فتعلمت منه (ماريا سلكو دوفسكا) وهذا اسمها البولندي — اول دروسها في العلوم .

كانت اول ايام ماريا من اسعد اوقات حياتها اذ كانت صغرى اطفال اسرتها ومحبوبة لدى الجميع . غير ان المتاعب سرعان ما بدأت . فلما بلغت التاسعة من عمرها ماتت كبرى اخواتها فجأة بمرض التيفوس . وبعد سنة ماتت والدتها بعد ان عانت سنوات طوالا من مرض التدرن الرئوي . فكان موتها ضربة شديدة الوطأة على ماريا ، التي كانت تحب امها اكثر من حبها لاي مخلوق آخر على ظهر البسيطة .

الطريق الى باريس

لم يكن والد ماريا ثريا . لذا تحتم عليها بعد ان تركت المدرسة هي واخواتها واخوها ، ان تشتغل كما اشتغل اخوها وشقيقاتها ، لكسب عيشهم جميعا ، باعطاء دروس خاصة لاولاد الاغنياء . لم تكن هذه حياة سارة ، اذ كان العمل شاقا ، والتلاميذ في اغلب الاحوال مهملين وبطيئي الفهم فضلا عن فظاظة اولياء امورهم . كما ان ذلك العمل لم يدر ربحا كثيرا ومع هذا فقد استمر افراد اسرة سلكودوفسكا في طريقهم . وقد اعتزمت ، برونيا ، كبرى شقيقات ماريا ان تسافر الى باريس لتدرس الطب هناك ثم تعود لتمارسون في بولندا .

كذلك كان لماريا طموحها . فقد اظهرت رغبتها في السفر الى باريس ايضا لتدرس الطبيعة والكيمياء .

قررت ماريا ان تذهب شقيقتها الى باريس اولا ، ثم تذهب هي بعدها ، بدلا من الانتظار سنين طويلة حتى تدخرا المال اللازم لسفرهما معا الى باريس . فعندما تسافر برونيا اولا ، تبقى ماريا في بولندا لتعمل كمربية اطفال ، وترسل الى اختها في باريس ما تكسبه من تلك المهنة .

كانت هذه فكرة تنطوي على الكرم البالغ ، اذ تعني انتظار عدة سنوات طوال في العمل كمربية اطفال قبل ان تتمكن ماريا من الذهاب الى باريس . واخيرا ، وفي عام ١٨٩١ حان اليوم الذي استطاعت فيه ماريا ان تسافر في رحلتها الطويلة عبر اوروبا الى باريس ، والى السوربون .

ما ان وضعت ماريا قدميها في باريس حتى بدأت منهجا من الدراسة الشاقة والمعيشة البسيطة اعتزمت ان تدرس منهجين معا لتحصل على درجتي ماجستير ، احداهما في

العطاء بأسمى معانيه .. والمسؤولية

بأدائها الكامل




انها هي الارض .. والارض هي ؟!
انها تصرخ باعلى صوتها :
الارض انا .. وانا ارضي
وترابي ذرات كياني ..
ما قيمة جسدي او روحي
او نفسي .. بعدك اوطاني ..
لا فرق بين ذاتها وذات الارض ..
كل مالها للارض وكل ما للارض .. لها ..
صنف واحد .. روح واحدة .. قلب واحد ..
نبض واحد ..
الام والارض ..

تخرج من ذاتها كام وتدفع بفلذات كبدها الى ساحة النضال ..
انها الام المجاهدة المناضلة التي وهبت نفسها للارض ، فنمت بها .. وحضنت ترابها .. وسكنت حضنها ..

فشتان بين ام تدفع بابنائها الى الملاهي والرقص وبين ام تدفع ابناءها ليسحقوا تحت دبابة للعدو دفاعا عن ارضهم وكرامتهم ومنذ القدم كانت رسالة الام المجاهدة واضحة :

قال الشاعر :
وقد كانت نساء القوم قدما
يرحن الى الحروب مع الغزاة

الام والارض :
والتشابه واضح وكبير بين الام والارض
فالارض ام الانسان .. ايضا :
مواطنكم ياقوم ام كريمة
تدر لكم منها مدى العمر اللبان
ففي حضنها مهد لكم ومباءة
وفي قلبها عطف عليكم وتحنان
فما بالكم لا تحسنون وواجب
على الابن للام الكريمة احسان

وشاعر آخر يقول :
عد به للوطن الغالي
وللام الرؤوم

وقال الشابي بلسان الارض :
ولولا امومة قلبي الرؤوم
لما ضمت الميت تلك الحفر

وقيل
آه ياارضي وقد طاف بنا
بعض ريح منك يشجينا معا
وينادينا بهمس حالم
لم يا طفلي نسيت الاربعا ..
انسينا ؟؟ آه يام بنا
من نوى الغربة حزن امرعا ..
طفلك المبعد جندي فدا
وكذا الابناء كل يدعى ..

اجل الارتباط واضح بين الانسان وامه الارض ، لا ينساها ابدا .

المرأة والعقيدة :

والمرأة ذات العقيدة والمبدأ اقوى من المرأة اللاهية السادرة من حيث الغرس والتعهد به .. والفرق واضح في النتيجة ، يخرج الابناء كل يحمل عقيدته ومبدأه .. يدافع عنه حتى الموت لا يهاب احدا يقف امام الاعداء .. ماردا قويا يعرف لماذا يناضل .. لا ضائعا قلقا يبحث عن ذاته .. ويتساءل لماذا يقاتل والمثال واضح .. عندما واسى المسلمون اثر معركة احد .. تلك المرأة التي استشهد زوجها وابنها وابيها .. فقالت لهم : وكيف حال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قالوا بخير .
قالت كل مصيبة تهون بعدك يارسول الله ..

دور الاب في الاسرة :

ولا ننسى دور الاب في بناء اسرة قوية متماسكة فهو دور فعال حقا .. لذا كرمه الله بكتابه العزيز :
ووصينا الانسان بوالديه حسنا ..
واوضح اثر تربية الاب لابنائه :
فاهتز لابن اب في قبره وغدا
يبدي الحفاوة خير ابن لخير اب
وقيل في الاب الذي لا يحسن تربية ابنائه :
انبي ارى اسوأ الاباء تربية
للابن احرى بان يدعى اعق اب
والمرء كالنبت ينمو حسب تربته
وليس ينبت نبع منبت الغرب
ومأثر الاب على الابن واضحة في رسالة من الرصافي الى الجواهري :
نماك اب بالعلم شيد مجده
وخلد منه في الزمان المآثرا
ومد من الاداب فيه سرادقا
واكثر فيه للبنين المفاخرا

المدرسة كالمنزل : اسرة واحدة متكاملة :
المعلم والمعلمة ام واب للاطفال ، يقدمان لهم النصح والارشاد والعلم .. والتهذيب ويتعهدا الصغار بكل غرس حسن ورعاية .. وتربية :
يرى عن امه اما عطوفا
عليه وعن ابيه ابا هماما
وقد لبس الفضيلة وارتداها
وشد عليه من حزم حزاما
وايضا : ربوا البنين مع التعليم تربية
يمسي بها ناطق الاخلاق مكتملا

وبعد : نشارك الدنيا الفرح بعيد الام والاسرة .. ونقدم للامهات وللاباء صحبة من الاشواق والمحبة .. والطاعة .. وخفقات من التعاون البناء .. ونقدم للوطن الاخلاص والوفاء والعطاء .

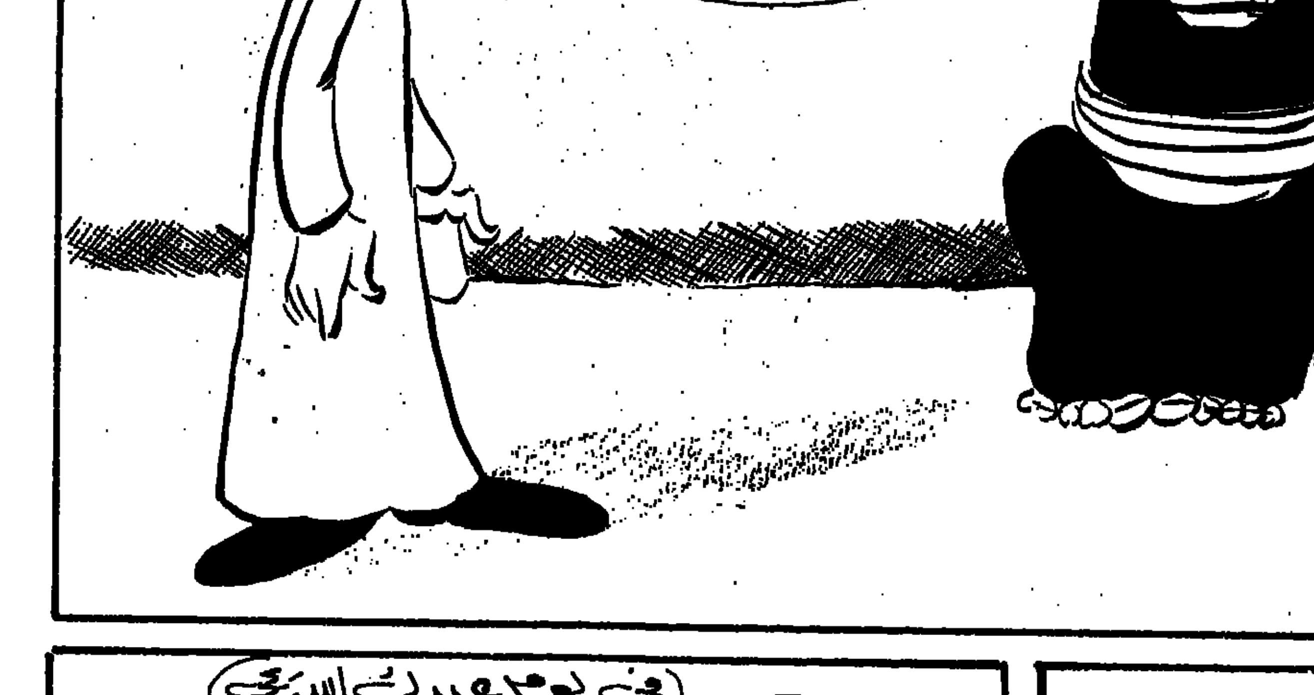
جوهرة سفاريني

[illegible]

للشاعر نديم محمد

عيد الأم كاريكاتير





اما منة الله فما زالت صغيرة .. وهديتها لي في عيد الام ، ابتسامة حلوة ، وربما كانت هذه اغلى هدية .
فتحية مني لكل ام .. وتحية مودة وحب الى امي العزيزة ..

سميرة احمد .. ام « جليلة »

— وام جليلة ، او « جلجلة » .. تلك الفنانة الرقيقة الهادئة ، التي شهد لها جمهور السينما اكثر من خمسة وسبعين فيلما بادوار مختلفة .. والتي تضع معايير ومقاييس لكل دور من ادوارها .. ورغم انها اتجهت للانتاج .. الا انها تصر على انها ممثلة اولا ..
وسميرة احمد ، بجانب انها ام في بيتها ، فهي تمارس الامومة ايضا من خلال الافلام التي تنتجها .. فقد قدمت المراة العاملة في فيلم « عيال عيال عيال » .. وقدمت المراة في اطوار حياتها المختلفة في فيلم « مدام اكس » ..
وجليلة بلغت من العمر الان ١٩ سنة .. وهي ابنة المنتج « وجيه نجيب » .. ووالدتها سميرة احمد تترك لها الحرية في اختيار المستقبل الذي تريده ، سواء كان فنيا او غير فني ..
وهي تقول عن ذلك :
● في الحقيقة انا اتمنى لبنتي جليلة كل ما تتمناه هي ويسعدها .. فاذا كانت ترغب في ان تخوض تجربة العمل الفني ، فلا اتردد في ان انمي فيها هذا الجانب .. وانا اعتبر الجميع يلتقي ويتقابل فيه باستمرار ، ويسود هذه العائلة الحب والاخلاص ..
وان اجمل ما في حياتي كفنانة ، حب الناس لي .. وانا اؤمن ان الانسان لابد ان يكون صادقا في تعامله مع الناس ، وفي حبه واخلاصه لهم .. لذلك فمن الصفات التي اكتسبتها جليلة مني « الصدق » .

سهير .. ام حنان

وسهير المرشدي .. زوجة المخرج الفنان كرم مطاوع .. التي انجبت منه وحيدتها الغالية « حنان » التي اصبح عمرها الان خمس سنوات .. تحتضنها سهير بحب كبير .. وتقضي معها دائما يوم عيد الام عند والدها ووالدتها ..
وفي هذه المناسبة تقول سهير المرشدي :
● تحية لكل ام على ارض الوطن العربي .. تحية من الاعماق ، وقبلة حب وحنان اطبعها على جبين كل ام .. اطبعها عرفانا وحبا على جبين ست الحبايب « امي » .. التي تعلمت منها الصبر والثقة بالنفس .. وقبلة احترام ومحبة اطبعها على جبين ابي .. ذلك الرجل الذي تعلمت على يديه معاني الصدق واحترام النفس .. تحية لهم في هذا اليوم السعيد ، ودعوات صادقة من اعماقي لهم بالصحة والسعادة والهناء .. واطيب واغلى الاماني بطول العمر ، وراحة البال والضمير .
اما اجمل امنياتي في عيد الام ، فهي لقرة عيني وحبيبة روحي « حنان » ان يهيء الله لها المستقبل الباهر .. حتى تمضي قدما في ركب الحياة ، وحتى تصير في الغد القريب كما اتمنى لها .. طبيبة كبيرة .. هذا ما ارجوه ، ولو انني في النهاية اترك لها حرية الاختيار .
ان قمة سعادتي في الحياة ، عندما تكبر حنان ، وتستطيع ان تختار لي بنفسها هدية عيد الام .. وفي رايي ان هذا لن يكون قبل عشر سنوات ..
ولو انها تحاول في هذه السن ان تختار بنفسها الهدية ، ولكن لصغر سنها يشترك معها زوجي كرم مطاوع في اختيار هذه الهدية .
انني اقدس الاحتفال بعيد الام .. ولا يمكن ابدا ان انساه ، حتى ولو كنت في آخر بلاد الدنيا ، ابعث لست الحبايب بهديتي ، حتى ولو كانت سطورا رقيقة في برقية .





ماجدة .. ام غادة

وماجدة الصباحي .. ام غادة .. التي بلغت الان الخامسة عشرة من عمرها .. كانت امنية ماجدة ان ترزق بـ ٢٥ طفلا .. وتقول :
« اذا حدث هذا ، سانسى الدنيا والفن »
وبعد زواجها من ايهاب نافع ، انجبت ماجدة طفلتها « غادة » .. وظلت تنتظر باقي الخمسة والعشرين طفلا .. لكن ايهاب هاجر ولم يعد ، وحدث الطلاق ..
وتقول ماجدة الصباحي :
● انني اتمنى ان اكون زوجة واما وربة اسرة ، تعيش الحياة الاجتماعية العادية البسيطة ..
انني ام .. واتمنى لابنتي المستقبل العظيم .. وانا لا اتدخل في تحديد ميولها .. ستختار هي طريقها حسب رغبتها وميولها .
وكل امنياتي لها في عيد الام ، ان يهديها الله الى الطريق المستقيم الناجح ، الذي يجعلها سعيدة وهانئة في حياتها ، وان يكون مستقبلها مرموقا كما اتمناه لها .. وان يحيطها الله بالستر والصحة والسعادة ، ويرزقها بابن الحلال الذي ترسم معه حياة الاستقرار وعش الزوجية السعيد

وفايزة احمد .. ام التوائم

والمطربة فايزة احمد .. صاحبة اشهر اغنية للام « ست الحبايب يا حبيبة .. يا اغلى من روحي ودمي .. يا حنينة وكلك طيبة .. يا رب يخليكي يا امي .. »
وهي التي غنت للاسرة كلها .. فقد غنت للاب : « تعال لي يا بابا » ..
وغنت للابن : « الهي يحرسك من العين وتكبر لي يا محمد » .. وغنت للبنت :
« بنتي امورة .. حلوة وامورة .. احلى من الصورة .. يارب احميها » ..
وغنت للزوج : « قاعد معاي .. اللي بحبه وبريده .. وبنقسم اللقمة ونضحك ، وبنشرب شاي » ..
وغنت حتى للبيت والعائلة : « بيت العز يا بيتنا .. على بابك جنينتنا .. لها خضرة وضليلة .. بترفرف عالعيلة » ..
فايزة احمد مشهورة بانها « ام العيال » وانها ايضا « ام التوائم » ..
فهي ام « فريال » ابنتها البكر .. التي انجبتها من زوجها الاول ، وكان عمر فايزة احمد وقتها ١٤ سنة فقط .. اي ان فرق العمر بينهما وبين فريال هو ١٤ سنة .. ثم انجبت « اكرم » و « اماني » من زوجها الاسبق « مختار العابد » ..
وبعد زواجها من « محمد سلطان » عام ١٩٦٤ بعام واحد ، انجبت التوامين « طارق » و « عمرو » .. ويبلغ عمرهما الان ١٧ عاما .
— وفايزة في عيد الام تهدي حبها لوالدتها التي غنت لها « ست الحبايب » ..
وتقول :
● امي هي ست حبايبي .. ولا تكفي معاني الاغنية التي اشتهرت في عيد الام ان توفي امي حقها ، او كل ام .. بعد ان جربت بنفسي مشاعر الامومة ..
— وتقول فايزة عن توامها « طارق وعمرو » :
● ان اولادي طارق وعمرو عندهما تذوق فني كبير ، وكثيرا ما يوجهان بعض الملاحظات الفنية لي ، والتي تدل على ان عند كل منهما اذن موسيقية حساسة ..
وقد استطاع « عمرو » ان يتعلم العزف على العود .. كذلك يجيد « طارق » العزف على البيانو ، كما يتميز بصوت جميل .. واتوقع له ان يكون ملحنا .. وقد بدأ بالفعل يخرج جملا موسيقية على البيانو ..
لكنهما متحمسان اكثر للدراسة .. اما الفن فهو في وقت الفراغ فقط .
وكل ما اتمناه في عيد الام .. هو الستر والصحة لي ولاولادي .. وكل ست حبايب في عيدها ، وكل جمهوري طيبين في هذا العيد السعيد .

الامهات في الوسط الفني ..

ماذا يعني عيد الأم بالنسبة لهن ؟

كتب : سعيد مصطفى

دائما وابدا على عتبة «ست الحبايب» تدق القلوب ، ويعلو نبضها .. تدور الدنيا ، وتفيض باحلى ما فيها .. بالمودة والخير .. بالمحبة والبر .. في عيدها يصفو الربيع ، وتتفتح الزهور .. وتمتلىء الدنيا باحلى وارق العواطف ..

في عيدها تتسع ابتسامة الحنان .. وترق القلوب بكل معاني الرقة ..

في عيدها تصغر الكلمات .. وتتوه العبارات .. ويتضاءل كل شيء امام اسمها .. «امي» .. ست الحبايب الغالية ..

والفنانات مثل سائر البشر .. يحسسن الامومة بكل معانيها ..

ويقدمن على كل شيء ، واغلى شيء قربانا لتلك الامومة النابضة ، التي تتفجر فيهن اكثر من سواهن .. لان احساسهن المتدفق بالفن ، ينعكس اعمق واكبر حين يتعلق بفلذات اكبادهن .. فيبثون هذا الاحساس وتلك المشاعر في قالب واحد .. قالب الحب والحنان والعاطفة الجياشة .. يبحثن عن كلمة الخير والود والمحبة ليقدمنها لهم .. وعن الامنية الغالية ، ليتمنينها لهم ..

انهن ينتظرن هذا اليوم السعيد .. عيد الام .. ليعيش اجمل لحظات الحب الحقيقي .. وليحتفلن الاحتفال الاكبر وسط اغلى واعز من لهن في الوجود ..

ماذا تقول الفنانات

والان .. ونحن في عيد الامومة .. ماذا لو عشنا لحظات مع فناناتنا الامهات .. اللائي يسيطرن على مشاعرنا بمواهبهن وفنونهن ، على خشبة المسرح ، او امام الكاميرا .. فهل تهتز مشاعرهن ايضا ، ويسيطر على عواطفهن ذلك الكائن الصغير البريء الجميل .. وهل الطفل موهبة كبرى يسيطر بها على المشاعر ، سيطرة تفوق مواهب والديه من الفنانين ؟؟

شويكار .. ام «منة الله»

— منة الله هو اسم ابنة شويكار ، من زوجها السابق المرحوم «حسن نافع» المحاسب الثري .. والذي لم يستمر زواجه من شويكار اكثر من عامين بسبب وفاته .. بعدها اتجهت شويكار الى التمثيل مع «جمعية انصار التمثيل والسينما» عن طريق الفنان محمود السباع ، عضو الجمعية .. وكان اول ادوارها في مسرحية «حبر على ورق» ، ثم «قنديل ام هاشم» ، ثم «آخر المنقود» .. بعدها خطفتها السينما في فيلم «حبي الوحيد» مع عمر الشريف ونادية لطفي ..

وجاءت بطولتها في مسرحية «السكرتير الفني» لتلتقي بفؤاد المهندس .. وظل حب شويكار من اول يوم لعرض المسرحية يكبر ويزداد شوقا ولهفة الى فؤاد .. وتزوجا ، وتربت بينهما «منة الله» .. التي شعر فؤاد انها مثل ابنته الحقيقية ..

وتقول شويكار عن ابنتها :

● ان احب واجمل الساعات في حياتي ، هي التي اقضيها مع ابنتي .. نستمتع معا بالحديث والمداعبة ، في موضوعات بعيدة عن جو العمل ومتاعبه التي لا تنتهي ..

لذلك فانا لا اوافق ولا اتمنى ان تكون ابنتي فنانة ابدا .. والسبب بسيط ، فالفنان عندنا كلما كبر في السن ، صغر في المركز ، وايضا يصغر في العمل ..

لذلك اتمنى من كل قلبي ان تكون «منة الله» في موقع آخر غير الفن ..

شمس البارودي ام نيرمين ومحمود

وشمس البارودي .. التي تربت من الصغر على الاحساس بالمسؤولية .. وعاشت في بيت تسوده العاطفة والحب والجدية ، مما جعل من طباعها التسامح .

وشمس مشهورة بين شقيقاتها بانها تفضل الحياة الاسرية على اي شيء في الدنيا .. وان من اغلى امانيها دائما ، ان تسمع كلمة «ماما» من شفتين صغيرتين ..

وقد تحققت امنيتها حين انجبت طفلتها الاولى من زوجها حسن يوسف ، واسمتها «نيرمين» .. ونيرمين هي المنافس الاول لجمال شمس البارودي ..

ثم تضاعفت سعادتها حين انجبت ابنهما الثاني «محمود» ..

وتقول شمس الام :

● عندما انجبت نيرمين «وينادونها احيانا ناريمان» رفضت الاستعانة باي «دادة» .. وفضلت ان اباشر بنفسي تربيتها ، حتى لا احرمها لحظة واحدة من حنان الام .. لذلك فانا الان ست بيت اكثر من فنانة ..

خاصة بعد ان انجبت طفلي الثاني محمود ..

وانا اعتبر ان الفن والامومة متكاملان .. فالفن احساس ، والامومة احساس ايضا .. لكن معظم الوقت لبيتي وزوجي واولادي ، وفي وقت الفراغ اعمل .. لكن معظم الوقت لبيتي وزوجي واولادي ، وفي وقت الفراغ «ناري» — اي نيرمين» و «ابو حنفي» — محمود — وعلى رأسهم «الشاطر حسن» ..

وبصراحة اجد سعادتي الدائمة ببيتي واسرتي .. فالعمل الفني مهما بلغ من شهرة ومجد ، يحتاج الى الاستقرار ، وان يرى السعادة الحقيقية من خلال اسرة ، يسود افرادها الحب والحنان .. لذلك انا لا ارغب في ان تختار ناري طريق الفن .. فهو شاق وصعب .. واتمنى لها ان تكون طبيبة وان يكون محمود ايضا طبيبا ..

هالة .. ام هبة .. ومنة

— وهالة فاخر .. ابنة المرحوم الفنان الكبير «فاخر فاخر» .. التي ولدت وتربت وعاشت بين الوسط الفني في اوسع ابوابه .. فشربت الفن منذ الطفولة ، واخذت الموهبة عن والدها .. ومثلت وهي في السابعة من عمرها .. وكانت تحلم دائما بان تكبر وتتزوج وتنجب ، لترى ابنتها وابنها على الشاشة او على خشبة المسرح ، مثلما بدات هي صغيرة .. والان اصبح لهالة طفلتان جميلتان هما «هبة» و «منة الله» ..

تقول هالة :

● لحظات المتعة الحقيقية تملا نفسي ، وتهز كياني ، في ابتسامة واحدة من بناتي «هبة» او «منة» .. احلق في آفاق السعادة التي لا نهاية لها ، وانا اذاكر مع هبة دروسها ، وتسالني ، وتناقشني ، وانا اجيب عليها ، والفرحة تغمرني ..

لقد كبرت هبة ، ودخلت المدرسة ، وهي تختار لي كل سنة هدية في عيد الام ..

ازياء

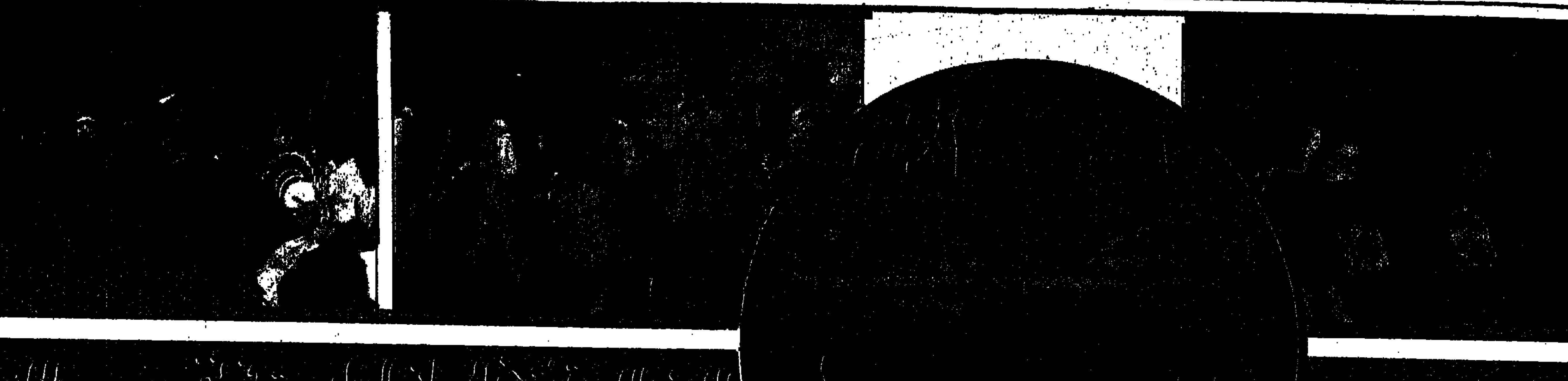
ازياء الربيع

الربيع الزاهي بدا يطل علينا بوروده المتفتحة وخضرته الجميلة التي تنعش النفس وتملأ الصدر بهواء نقي جميل .

ومع جمال الربيع تطل علينا الفساتين الجميلة ذات الالوان الزاهية والتصميمات الرقيقة التي تتناسب مع هذه اللوحة الطبيعية الجميلة .

سيدتي : هذه المجموعة من الفساتين تتناسب مع جو الربيع المتقلب حيث نودع فصل الشتاء في محطة قصيرة وقصيرة جدا لنستقبل معها فصل الصيف ونتابع عرض ازيائه التي تتناسب معه ، فاختاري ما يناسبك من تشكيلة ربيعنا اليوم .





بناء جيل جديد قوي يجمع بين الشخصية العربية والطاقات الانسانية

التقى ملحق الراي العام بمناسبة ٢١ مارس (يوم الاسرة ، وعيد الام) الاستاذ عبد الرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد ليحدثنا عن مجالات اهتمام وزارة الشؤون بالاسرة بشكل عام — من الطفولة حتى الكهولة ، وكذلك الاهتمام بالتكوين الاسري وتوفير كافة الامكانات والمساعدات لسد احتياجات هذه الاسر في شتى المجالات الثقافية والاجتماعية والمادية وغير ذلك .

وقد تحدث الاستاذ المزروعي عن اهتمامات هذه الوزارة فقال :

اهتمت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اهتماما خاصا بالاحتفال بعيد الاسرة جريا على عادتها السنوية بهدف تكريم الاسرة الكويتية واعترافا بدورها في بناء جيل قوي على اسس سليمة يجمع بين الشخصية العربية المتكاملة والطاقات الانسانية الحديثة .

وقد اقامت الوزارة بهذه المناسبة عدة احتفالات في مراكز الشباب وحدائق الاطفال وعشائر الجوالة تمجيدا لدور الاسرة، باعتبارها خلية المجتمع الاولى ودعامته وهي ركيزة كل نهضة واساس كل اصلاح يتطلع اليه كل مجتمع وباعتبار ان مستقبل الامة مرهون باداء هذه الاسرة لمهمتها على الوجه الاكمل .

كما هدفت الوزارة من هذه الاحتفالات تاكيد هذه المعاني السامية في نفوس الابناء وتكريما للام والاب لما يقدمانه من جهد في تنشئة الابناء وتربيتهم التربية الصالحة واعترافا للام بدورها النبيل في رعاية الابناء والحفاظ على كيان الاسرة التي كرمها ديننا الحنيف احسن تكريم حين ساواها بالرجل كانسان واشركها في الحقوق ، وحين اهاب بالابناء البر بالوالدين مصداقا لقوله تعالى : « وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا » .

هذا وقد توجت الوزارة احتفالاتها بعيد الاسرة بحفل كبير اقيم على ارض المعسكرات في الجهراء شارك فيه جموع الشباب واهل المنطقة والمواطنون كافة حيث تبودلت الخطب والكلمات التي تشيد بدور الاسرة التي تتعكس قيمتها على الطابع العام الذي يميز مجتمعنا ويعطيه الشخصية الخاصة به ، وقد كرم في هذا الاحتفال الكبير الاباء المثاليون والامهات المثاليات الذين ربوا ابناءهم التربية الصالحة واخذوا بيدهم الى المستقبل الزاهر .

وتامل الوزارة الا يقتصر تكريمنا للاسرة بفترة زمنية محددة وانما يجب ان يكون هذا التكريم مستمرا على مدار الاعوام والسنين تكريما ووفاء للاسرة ، فمنها انتقلت معاني الخير والتضحية والرحمة الى الابناء وبها يترابط الابناء بعرى الاخوة والمحبة .

والله نسال ان تعود مثل هذه المناسبة الغالية على وطننا الحبيب بالخير والمحبة .

● وعن اساليب وطرق الرعاية الاسرية قال الاستاذ المزروعي :

— الوزارة كما تعلم ترعى الانسان من طفولته حتى هرمه ممثلة في الجانب الوقائي والعلاجي ، ففي الجانب الوقائي يتمثل في ايجاد حدائق الاطفال ومراكز الشباب ومعسكرات الشباب وحركة التجوال ونادي الكويت للمعوقين وكذلك الاندية الرياضية وجمعيات النفع العام سواء الثقافية او المهنية وكذلك المقاهي الشعبية حيث تضم الشباب وكبار السن والاسرة بشكل عام .

اما الجانب العلاجي فيتمثل في مؤسسات الوزارات المختلفة التي ترعى الجانب العلاجي والوقائي مثل دار التربية للشباب ، دار الفتيات ، دار الطفولة ، المعوقين ، كبار السن ، المسنين . هذه المؤسسات ترعى فئة معينة من الناس توفر لهم الرعاية الثقافية والاجتماعية وتشعرهم برعاية الدولة وحمايتها لهم .

وهناك الجانب الاخر للاهتمام بالاسرة وهي يتمثل في رعاية الاسرة بشكل عام حيث تقدم المساعدات للاسر المحتاجة عن طريق المساعدات العينية والمساعدات الاجتماعية سواء كانت هذه المساعدات مادية او جسمانية ، او مساعدة طلبة ابناء الاسرة الكبيرة حيث تتكفل الوزارة بسد النقص الناجم في تلك الاسرة . كذلك قامت الوزارة بتقديم بدل الايجار لبعض الاسر التي تحتاج لمثل هذه البيوت .

هذا الجانب الاجتماعي توفر له الوزارة النواحي الترويحية والمشاركة في المناسبات الوطنية سواء في الاعياد او اشراكهم في جميع النشاطات التي تقوم بها الوزارة .

الجانب الاخر هو الجمعيات التعاونية حيث ان الاستهلاك اليومي للمواطن والاسرة)تحرص الوزارة في هذا المجال على التعاون مع الجمعيات التعاونية التي توفر الحاجات والمتطلبات اليومية بحيث تكون ميسرة لجميع المواطنين في اماكن سكنهم وقريبة من اماكن عملهم حيث تدعم الدولة المواد التموينية والغذائية مساعدة منها للاسر بشكل عام .

والان توجد لدينا خطة في توسيع مبنى مؤسسات الوزارة حتى تستوعب الاعداد المتوقعة في السنوات المقبلة وهذه التوسعة تنطبق ايضا على توسعة مراكز الشباب في مناطق الكويت المختلفة . وقد ابدى بعض اعضاء مجلس الامة الاهتمام بهذه المراكز لما تقوم به من برامج تربوية واجتماعية وثقافية حيال الابناء ، وبجانب ذلك هناك اهتمام بحدائق الاطفال حيث ان الوزارة الان بصدد اطلاق تسمية جديدة لتصبح « المراكز الترويحية للاطفال والامهات » . في الحقيقة ان هذا التغيير في الاسم ناجم عن اقبال الام مع اطفالها الى هذه الحدائق وتوفير برامج خاصة للامهات داخل هذه الحدائق وبالفعل طبقت التجربة ونجحت ، حيث شارك الكثير من الامهات اطفالهم خلال تواجدهم في الحدائق وهذا المشروع يخضع ايضا للتعميم على جميع مناطق الكويت .

● ومن المقاهي الشعبية لرعاية الرعيل الاول قال :

— وقد حققت فكرة المقاهي الشعبية الاهداف المرجوة منها ، لقد كانت الكويت بلدا صغيرا اتخذ اهله من البحر سبيلا لكسب الرزق حتى اصبحوا من امهر البحارة وبناة السفن وامهر الغواصين وانشط التجار ، وما ان أفاء الله على الكويت بالخير في منتصف هذا القرن حتى تغيرت معالم الحياة تغيرا شمل جميع نواحيها ، اذ لم يقتصر هذا التغير على النواحي الاقتصادية والعمرانية وانما صاحب ذلك تغير في النواحي الثقافية والاجتماعية وهكذا كانت وما تزال مسيرة النمو والتطور في الكويت تتقدم نحو مزيد من الحضارة والازدهار ومن حق الاباء والاجداد على الاجيال الجديدة ان يذكروهم بكل الوفاء والتقدير ويقدموا لهم في كبرهم وبعد تقدمهم في السن كل رعاية وان يعترفوا بجميل صنعهم ، ذلك لان اساس صنع هذه الحضارة من صنع هذا الانسان الذي اسس الكويت بالمعاناة والصبر والكفاح ودعمها بالعمل الجاد والايمان .

والواقع ان الاجيال الجديدة لم تقصر بالوفاء للاجيال السابقة ، وقد تمثل هذا في الكثير من المشروعات التي تخدم هؤلاء الرجال ونذكر على سبيل المثال فكرة المقاهي الشعبية كمنتديات ثقافية واجتماعية اصبحت ترعى هذه الفئة من المواطنين وتوفر لهم جميع الرعاية والنشاطات التي يهوونها ، وقد توسع هذا بدعم من حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى الشيخ جابر الاحمد حفظه الله حيث ساهم في الدعم المادي والمعنوي لهذا القطاع وشارك هؤلاء الرجال افراحهم ومناسباتهم الاجتماعية حيث يقوم من وقت لاخر بتفقدهم والسؤال عن احوالهم بل ويقوم بزيارتهم ايضا ويتحدث لهم عن قرب ويستمع الى متطلباتهم وما يحتاجونه من خدمات ورعاية .

